



العدد ١٨٥٩ الخميس ١٨ حزيران ١٩٩٨ م ٢٤ صفر ١٤١٩ هـ السنة ٣٩

عارضات الازياء الاوروبيات «يغزون العتبات»





المازم في "ليلة من العمر"

لثالث مرة من خلال سهرات تلفزيونية يحل الفنان الاماراتي محمد المازم ضيفا في الاردن. المازم كان قد احيا العديد من المناسبات الوطنية الاردنية وشارك في البرنامج التلفزيوني المشهور "البيت العربي".
وها هو الان يشترك في سهرة "ليلة العمر" التي تستضيف مجموعة من الفنانين العرب.

اخبار الاسبوع
سياسية ـ اسبوعية ـ شاملة

الناشر
شركة رائد الريموني للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير المسؤول
جهاد المومني

المدير العام
علي النايف

عمان ـ الاردن ـ وادي صقرة عمارة السامر
ص.ب ـ ٩٢٥٨٠٠ / فاكس ٥٥٣٧٨٨٢
هواتف التحرير ـ ٥٥٢٧٨٨١ ـ ٥٥٢٧٨٨٢

طبعت في مطابع الدستور

اخبار الاسبوع

العدد ١٨٦٠ الخميس ٢٥ حزيران ١٩٩٨ م ١ ربيع اول ١٤١٩ هـ السنة ٣٩

"حزب الاقارب" يترنح والشيوعيون يأكلون بعضهم

د. مازن حنا: معنا وثائق تثبت التورط بتمويل خارجي

الصحافة الاسرائيلية طمأنت نتنياهو بانه لن يهاجم بعد اليوم في الصحافة الاردنية

قمع الصحافة الاردنية فكرة امريكية ـ اسرائيلية

مسؤول امريكي يعترف بتدخل الولايات المتحدة في صحافة الدول المجاورة لاسرائيل

النائب عوجان يروي تفاصيل ما جرى معه على الحدود السورية:

شرطي استجوبني لمدة ساعتين

هل تتحول الى شمال وجنوب؟

الفساد والاقليمية والقبلية تحرق اليمن!!

احتجاجا على نظام المتعهدات

ستديوهاتنا سترحل الى سوريا!

دراسة: ١٠ آلاف حالة سرطان في الاردن عام ٢٠٠٠!!

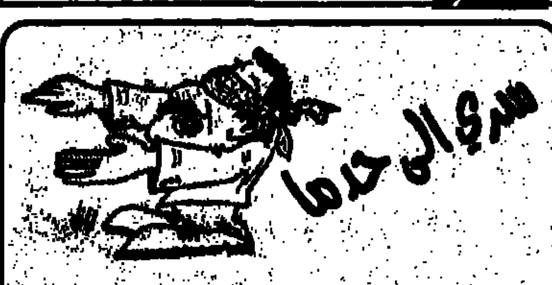


صباح الخير

الديمقراطية الاردنية بخير ما دام في هذا الوطن جنود يحرسونه، فمداخلات نواب الشعب جعلت رئيس الحكومة يعيد النظر بحساباته وهو الذي اعتقد ان تمرير قانون قمعي مثل قانون المطبوعات الجديد مجرد نزهة...!

مساء الخير

قبل اكثر من ثلاث سنوات فكر الاردن بصوت مرتفع واعلن عن انشاء معهد لدراسة الحرية والديمقراطية ليس في الاردن والوطن العربي والعالم... اليوم وبعد ثلاث سنوات تتراجع الحكومات الاردنية عن الديمقراطية داخل البيت الاردني.. يا للخسارة... يا للحرج...!



● رافق رئيس الوزراء في زيارته الى كل من المغرب وليبيا اشخاص ليس لهم علاقة لا باللجان المشتركة ولا بالمباحثات السياسية.

● سجل احد الوزراء (العتاقي) زيارات منزلية لبعض النواب في منازلهم لاول مرة، اما الاهداف فواضحة، قانون المطبوعات... وانقاذ ماء وجه الحكومة.

● تبين ان وراء قانون المطبوعات الجديد وزير دولة متورط بتهذيبه ليكون الاكثر قمعا وتكميما للافواه خصوصا وان صاحب المعالي متخصص في الدهاليز القانونية.

● ابدى عدد من اصحاب المطاعم في عمان حماسهم لما فعله ابو يحيى صاحب مطعم الخيام في جرش والذي رفض استقبال السفير الاسرائيلي في مطعمه، وقال بعضهم انهم لن يستقبلوا السفير الاسرائيلي... حتى لو حضر برفقة رئيس الوزراء...!!

بقي ان نذكر ان مطعم ابو يحيى يشهد اقبالا شديدا بعد الحكاية، وخصوصا من شخصيات اردنية سياسية معارضة.

● قال امين عام احد الاحزاب الاردنية: ان الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام اخبره ان مؤسسة الاذاعة والتلفزيون ليست من اختصاصه وليس له علاقة بها وحوله الى مدير عام المؤسسة بالانابة الذي تجاهل تغطية نشاط ذلك الحزب الذي تزامنت اقامته مع زيارة رئيس الوزراء الى ليبيا.

والغريب ان هذه المؤسسة قامت بتغطية انتخابات حزب اخر اذاعيا وتلفزيونيا.

● تسربت معلومات تفيد بان خلافات قد وقعت في اللجنة التحضيرية للمؤتمر الوطني الاردني على اثر انتخاب د. عبداللطيف عربيات رئيسا لها... واشيع ان الدكتور محمد العوران والسيدة توجان فيصل قد هددا بالانسحاب.

● مؤسسة كبرى بدات باقامة فندق ضخم على شاطئ العقبة بكلفة تزيد على (٣٠) مليون دولار وعند الحفر تبين ان الارض التي سيقام عليها الفندق مليئة بالاثار ومع ذلك استمرت عمليات الحفر.

هيئة اردنية لمناصرة المريض الليبي

تأسست في الاردن (الهيئة الانسانية الاردنية لمساعدة المريض الليبي) وتضم في عضويتها السادة النائب عساف عبد ربه الكايد والنائب السابق المهندس فؤاد الخلفات، والنائب السابق احمد الكساسبة والدكتور عبد الوالي المومني والمحامي صادق الوزني والدكتور نعمان ابو عيشة والدكتور زياد الزعبي، والاستاذ ابراهيم العجلوني، والدكتور فيصل الرفوع، والدكتور عصام الحوامدة، والسيدة بثينة جردانة.

ومن ابرز اهداف الهيئة المطالبة بمساعدة المريض الليبي في الوصول الى الاردن خلال الاستثناء الانساني لقرار مجلس الامن بمنع الرحلات الجوية من والى ليبيا.

الحكومة تعيد النظر بقانون صناديق الادخار

اكدت مصادر موثوقة لـ «اخبار الاسبوع» انه وبعد لقاء جلالة الملك بالسلطات الثلاث الشهر الماضي والذي تخلله العتب الذي سجله جلالته على الحكومة لتراجعها عن اعادة النظر في صناديق الادخار فقد بدأ مجلس الوزراء يبحث في الالية التي من خلالها يتمكن من الدخول على خط النقابات المهنية وكافة المؤسسات ذات العلاقة من اجل اعادة ترتيب اوضاع الصناديق بالشكل الذي يحقق اكبر قدر من الفائدة للمنتفعين من هذه الصناديق والجهات التي تقوم عليها حسبما اكدته المصادر.

ارقام خطيرة عن واقع الجريمة في الاردن

جريمة كل ١١ دقيقة و ٢٨ ثانية

تشير الاحصاءات الرسمية الصادرة عن وزارة الداخلية الى ان عدد الجرائم المرتكبة عام ١٩٩٦ بلغ ٤٥٨٢٣ مقابل ٣٩٥٠٢ جريمة لعام ١٩٩٥ اي بزيادة مقدارها ٦٣٢١ وبنسبة زيادة بلغت ١٦٪ ومن بين هذه الجرائم ٥٦٧٠ جريمة جنائية اي ما نسبته ٧٪.

اما احصائيات العام الحالي فانها تشير الى ارتفاع ملحوظ في عدد الجرائم حيث صدر عن مديرية الامن العام بان عدد الجرائم التي تعاملت معها المديرية في شهر كانون الثاني الماضي فقط بلغ ٣٠٢٠ جريمة بزيادة مقدارها ٢.٢ ٪ عن العام السابق (القتل والاغتصاب وهتك العرض والخطف والتزوير والرشوة والتزييف والمخدرات والذم والتحقير والاحتيال والتهريب والسرقة... الخ..) وحسب الاحصائية فان عمان استحوذت على اكثر من ثلث هذه الجرائم. اما جرائم شهر شباط من هذا العام فقد ارتفعت مقارنة مع شباط من العام الماضي حيث كشف التقرير الشهري عن ان عدد الجرائم بلغ ٣٨٠٧ مقابل ٣٠٥٧ جريمة ارتكبت في الشهر نفسه العام الماضي وبلغت الزيادة ٧٥٠ اي بنسبة مقدارها ٢٤.٥٪ وحسب التقرير فان الجرائم التي تمس الدين والاسرة بلغت ٤٥ جريمة عن نفس الشهر في العام الماضي.

وارتفع عدد الجرائم المخلة بالاداب العامة الى ١٩٢ جريمة مقابل ١٠٧ والجنايات التي تقع على الانسان الى ١٢٦٨ مقابل ١٢٥٣ عن الشهر نفسه في العام الماضي.

وتشير الاحصائيات العلمية الى ان معدل ارتكاب الجرائم الزمني في الاردن جريمة واحدة كل ١١ دقيقة و ٢٨ ثانية اما الجرائم الجنائية فهي جريمة كل ساعة و ٢٢ دقيقة والاعتداء على الانسان جريمة كل ٢٤ دقيقة و ٢٠ ثانية.

ويعكف حاليا عدد من الخبراء واساتذة علم الاجتماع على دراسة اسباب ارتفاع الجريمة في الاردن وتم تخصيص حيز من البحوث والدراسات العلمية لمعالجة هذه الظاهرة التي ما تزال بعيدة عن الجريمة المنظمة، حيث يتردد في ابحاثهم بعض الاسباب وترجع الى اسباب اقتصادية واخرى سياسية.

ومن الاسباب الاقتصادية «ارتفاع نسبة الفقر والبطالة وارتفاع تكاليف المعيشة وتدني الدخول وغيرها والسياسية يعزوها البعض الى اثار حرب الخليج ومعاهدة السلام مع اسرائيل.

لا شك ان نتائج الدراسات والندوات الجارية لا بد ان تسفر عن نتائج سنتمكن منها صناع القرار.

٢٢٨ مليون دولار قيمة مشروع الربط الكهربائي الاردني المصري

بات في حكم المؤكد ان ينتهي العمل في مشروع الربط الكهربائي الاردني المصري قبل نهاية الصيف الحالي، وقالت مصادر وزارة الطاقة والثروة المعدنية ان هذا المشروع يعد الخطوة الاولى في مشروع الربط الذي سيربط الشبكات الكهربائية الاردنية والمصرية والعراقية والسورية والتركية واللبنانية.

وتقدر كلفة مشروع الربط الاردني المصري بحوالي ٢٢٨.٩ مليون دولار منها ٨٠ مليون دولار في الجانب الاردني و ١٤٨.٦ مليون دولار في الجانب المصري وقد مول الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي المشروع الذي من المتوقع ان يحقق فوائد كبيرة للاردن ومصر.

هذه هي حكاية الزعبي والسفير الاسرائيلي

وحدها كياسة النائب فواز الزعبي هي التي حالت دون قيامه بطرد السفير الاسرائيلي الذي فوجئ به يدخل غرفته برفقة النائب حمادة فراعنة في الجناح الخاص بالمدينة الطبية ليقدم له التهاني بمناسبة شفائه من العملية الجراحية التي اجريت له مطلع الشهر الحالي.

وتفاصيل الزيارة المفاجئة ان السفير الاسرائيلي زار النائب الفراعنة الذي كان يتلقى العلاج في نفس الجناح الذي اقام فيه الزعبي اثر تعرضه لحادث سير في اواخر الشهر الماضي.. وبعد اطمئنان السفير على صحة صديقه الفراعنة اقترح الاخير على زائره عيادة الزعبي الذي يقيم في الغرفة المقابلة وهناك كانت مفاجأة الزعبي الذي لم يجد وسيلة للاعراب عن امتعاضه من هذه الزيارة سوى فتح النار على نتنياهو وعلى سياسة اسرائيل بمخاطبة السفير بقوله «اياك... انت وجماعتك تحلموا بالوطن البديل...»، السفير فهم الرسالة بعد طول حديث ثالث واختصر الزيارة وودع ثم غادر.

هذا ما حصل بين المدعي العام واطباء المستشفى

احيط رئيس الوزراء علما بما حدث في احد المستشفيات الحكومية واصدر تعليماته باجراء تحقيق موسع حول الشكوى التي وصلته من اطباء المستشفى المتضمنة تفصيلا لما حدث في ذلك المستشفى عندما قام بتحرير مذكرة توقيف بحق طبيبي النسائية والاطفال.

نقابة الاطباء التي علمت بتفاصيل الحكاية تحركت هي الاخرى واثارت القضية منتصرة للطبيبين على عكس وزارة الصحة التي اعتبرت المسالة شخصية محضة.

وتفاصيل الحكاية كما علمتها «اخبار الاسبوع» انه وفي حوالي الساعة الثامنة من مساء يوم ٥/٦ حضر مدعي عام احدى المناطق برفقة زوجته التي كانت بحالة ولادة الى المستشفى وقد تمت الولادة بشكل طبيعي وميسر على يد القابلة القانونية كما يحصل دائما في المستشفيات الحكومية الا اذا استدعت الحاجة لتدخل الاطباء.

الى هنا انتهت الامور بسلام وكان كل شيء على ما يرام الى ان حضر اثنان يعملان في قسم الصيانة بالمستشفى واخبرا المدعي العام بعد مرور اكثر من ساعة على الولادة بان طبيبي النسائية والاطفال غير موجودين ولم يشرفا على الولادة وعلى صحة الطفل، عندها طلب المدعي العام حضور كافة الاطباء وقام بتقديم الواحد تلو الاخر ثم اصدر مذكرتي توقيف بحق كل من طبيب النسائية والتوليد وطبيب الاطفال.

القضية تفاعلت في تلك الليلة الحارة واستدعي مدير المستشفى من بيته قبل استسلامه للنوم بقليل، وبعد جهود مضنية بذلها مع زملائه الاطباء تنازل المدعي العام عن حقه في توقيف الاطباء.. واكتفت الادارة العامة بمعاقبة احد الاطباء الذي حلف اغلظ الايمان بانه لم يغادر المستشفى ولكنه لم يحضر عملية الولادة لانه لم يتم استدعاؤه على حد قوله...

وتوتة توتة خلصت الحدوتة...

مسمار

يقترح مسطول افندي ان تعيد الحكومة النظر بانشاء معهد دراسات الحرية والديمقراطية شريطة ان تتبعه لدائرة المطبوعات.. ويكون مدير المطبوعات رئيسا لمجلس الادارة.

انجاز في سجل العموش

علمت «اخبار الاسبوع» ان وزارة التنمية الادارية قد فرغت من المرحلة الاولى التحضير للمؤتمر الوطني للبطالة وذلك من خلال تحديد الفعاليات المشاركة والاهداف التي يسعى المؤتمر لتحقيقها من وراء انعقاده والمتوقع في النصف الاول من شهر اب القادم.

مصادر لصيقة بوزير التنمية الادارية الدكتور بسام العموش قالت «اذا ما كتب النجاح للمؤتمر بالشكل الذي خطط له فان ذلك سيعد انجازا كبيرا يدون في سجل الدكتور العموش ولن تنساه الاجيال القادمة ابدا.

ويذكر ان من بين الفعاليات التي ستشارك في المؤتمر نقابة الصحفيين الاردنيين وعدد من الكتاب ورجالات الاقتصاد.

رسالة

عودة الى حديث الرئيس

جهاد المومني

كان الموقف مؤثرا للغاية يوم الاحد الماضي، فالرئيس المجالي صاحب التجربة العريقة وعمرها اكثر من نصف قرن في العمل العام جلس طوال الوقت الذي استغرقته مداخلات النواب منفعلا في مقعده تحت قبة البرلمان ثم وعندما اعطي فرصة الحديث راح يدافع عن قانون المطبوعات الجديد بحرارة وحماس لا يمكن للمراقب الا ان يلمس فيهما الابوة اكثر من المسؤولية بما تقتضيه الاخيرة من تقاليد تفرض على الرئيس ان يدافع عن كل ما يصدر عن حكومته بغض النظر اذا كان قد اطلع عليه ام لا، قرأه ام لا، يوافق عليه ام لا، وهذا طبيعي جدا، اذ من غير المعقول ان يطلع الرئيس على تفاصيل كل الامور التي تعرض عليه وفي حالة قانون المطبوعات اتصور انه اكتفى بموجز قدمه احد المستشارين الذي ايد بقوة - كما افترض ايضا - جميع مواد القانون وربما هيأ الرئيس لقبوله دون ان يقرأه.

يوم الاحد لم يحمل الرئيس هم الدفاع عن الحكومة وسياساتها الاعلامية وحسب بل اضطرته ظروفه الخاصة ربما للدفاع عمن وضع القانون ايضا وزيرا الاعلام والدولة ومدير المطبوعات وربما مستشاره الاعلامي.

وجف ريق الرجل مرتين وهو يحاول التأثير على قرار النواب تماما، كما حاولنا نحن الصحفيين خطب ودهم ولا نزال نحاول مع فارق اننا هنا نحمي وطنا من الردة عن الديمقراطية والرجعة الى الوراء بينما راح الرئيس يحمي الحكومة وبعض المسؤولين من الصحافة التي تمارس دور الرقيب جنبا الى جنب مع نواب الشعب، اي ان الرئيس - وهو هنا يمثل الحكومات الاردنية السابقة واللاحقة - سعى كي يطيح باحدى السلطات المزعجة من وجهة نظره وهي السلطة الرابعة صاحبة الجلالة الصحافة بعد ان نجحت حكومته نفسها في الحد من قوة السلطة الاولى وهي البرلمان بتفصيل قانون الصوت الواحد الذي يجري الاعداد الان لتكييفه من جديد على مقاس الاوضاع والمستجدات بعدما ثبت انه افرز نوابا اشاوس برهنوا في مداخلاتهم انهم ليسوا خواتم باصابع الحكومة كما اريد لهم ان يكونوا.

كان محزنا ان يضطر الرئيس في خضم دفاعه المستميت عمن اقترفوا وضع القانون الى تكرار نفس امثلة مدير المطبوعات عن مخالفات الصحافة الاردنية، ويذكرنا بنفس المواضيع القديمة، والمحزن اكثر ان جميع الامثلة التي وردت في كل الندوات التلفزيونية التي رتبتها الحكومة للتأثير على الراي العام وفي خطبة الرئيس المؤثرة امام نواب الشعب لم تكن امثلة دقيقة على الاطلاق، فالترويج للجريمة كان بخطأ حكومي عندما سمحت للصحافة الاجنبية بالدخول الى جميع مسارح الجرائم التي وقعت في الاردن خلال السنة الماضية وهذه السنة ايضا، لاعتقادها ان القتلة في جميع الحالات ليسوا اردنيين، بينما منعت الصحافة المحلية من تغطية هذه الجرائم، وتطوع وزراء اردنيون للتجهم امام كاميرات الفضائيات العربية وكالوا اتهامات لدول مجاورة في بعض ما حدث عندنا...! كذلك هو الامر بالنسبة للاقتصاد والسياحة، فاين هي الصحيفة الاردنية التي اساءت للاقتصاد الاردني اكثر مما اساءت قوانين الاستثمار واجراءاته والاوضاع الداخلية التي يبدو ان الحكومة تريدها ان تظل اسرارا وطنية، واين هي الصحيفة الاردنية التي نشرت تفاصيل عشرات قضايا الفساد التي افرجت عن ارقامها دائرة مكافحة الفساد والتزمت الصحافة الاردنية بحدود المسموح به اكثر من التزام الحكومة بتصويب الخلل في هذه القضايا ومع ذلك لم تفعل..!، ثم اين هي الصحيفة الاردنية التي اساءت للانجازات الطبية الاردنية، وهل يمكن لصحافة تمارس دورها ان تتجاهل الاخطاء - وهي تحدث في اكثر البلدان تقدما - وتسمح لطبيب ان يسيء لسمعة وطن او ان تتغاضى عن جرائم ابتزاز الناس في دوائهم وعلاجهم، او ان تتجاهل اخطاء اودت بحياة مرضى بسبب الاهمال وليس قلة الكفاءات والفرق كبير كما هو معروف..!

ان الصحافة في الولايات المتحدة وبريطانيا تتعامل مع الاخطاء الطبية على انها جرائم وتنشر تفاصيلها بالكثير من التحريض ضد مرتكبيها والتركيز عليها ومع ذلك لا تكف طائراتنا عن حمل المتداوين الى الولايات المتحدة وبريطانيا رغم التكاليف الباهظة وسوء السمعة، ثم ايهما يسيء للاردن اكثر مستشفى يحكمه الجشع فيحجز جثث الاموات او يستغل المتعالجين العرب، او طبيب مهمل يرتكب الاخطاء الطبية وتنشر هذه القصص في صحافة غير اردنية ام نشر هذه القصص هنا في الصحافة الاردنية؟ ان نشرها عندنا يعود ببعض الفائدة فعلى الاقل سيقولون ان عندنا ديمقراطية وذلك اضعف الايمان هذا ناهيك عن ان جميع العرب يعرفون ان المستوى الطبي الاردني يعتبر مفخرة لنا ولهم ولا يمكن ان يتأثر بوجود مستشفى سيء او طبيب مستغل.

من جانبنا كصحفيين وقع المحظور بيننا وبين الحكومة نقدر للرئيس دفاعه عن جماعته في مواقعهم الوظيفية باعتبارهم اصحاب القانون فرغم كل ما اقترفوا من اساءات فانهم مع ذلك يظلون جزءا من هذه الحكومة واحسب ان الرئيس الشهم لا يمكن ان يتنازل عن رفاقه في الوقت الحرج، لكن هذا يجب الا يمنع من محاسبة الذات بكل صراحة واعتقد خطأ جسيما ان نكلف النفس اكبر من وسعها ولا ان نكلف موظفين لا يملكون الخبرة بتحديد المستقبل الاعلامي للاردن، وكل ذلك من اجل مناكفتنا او تحدي مجلس النواب بهم.

اظن ان الرئيس بعد الذي قاله امام نواب الشعب واستمع اليه من ارائهم التي يجب عليه ان يحترمها - اعجبته ام لم تعجبه - سيحسبها ربحا وخسارة بالنسبة للوطن كله ما دام يحمل هذا الشعار في تأييده العجيب لقانون المطبوعات الجديد، وما دام هدفنا المشترك خدمة الاردن واهله... ثم يسأل نفسه: ايهما اهم، الاردن ام مجموعة موظفين اجتهدت فاخطأت، الاردن ام مجرد قانون يرفضه حتى انصار القمع الحقيقي زعماء الاحكام العرفية؟.

ع السريع

■ اظهرت دراسة اعلامية اعدها الباحث احمد محمود الشريدة ارتفاع مشاهدي شمال الاردن لمحطات التلفزة اللبنانية واشارت الدراسة الى ان هناك تفاعلا بين مشاهدي اقليم الشمال مع بعض القضايا اللبنانية السياسية والاجتماعية التي تعرض من المحطات ومتابعة حيثياتها وظهر هذا التفاعل من خلال ارتفاع المشاركة الهاتفية والرسائل البريدية التي تعبر عن وجهات نظرهم في المواضيع المطروحة.

■ اجتمعت لجنة الدفاع عن حقوق اللاجئين الفلسطينيين في العودة مع كل المتضررين في مخيم الحسين من فتح الشارع والذي يبدأ من دوار النزهة والذي ينتهي بمنطقة شارع الاردن. وركز الاجتماع على الطرق الكفيلة لضمان حقوق هؤلاء المتضررين.

■ اكدت مصادر مطلعة لـ «اخبار الاسبوع» ان د. جواد العناني و د. تيسير جابر انهيا دراسة اقتصادية بعنوان «قضية اللاجئين والجوانب الاقتصادية» واشارت نفس المصادر الى ان هذه الدراسة اجريت بجامعة اوهايو في امريكا وذلك في اطار الدراسات والاجراءات التي يتم فيها امكانية الحلول الاقتصادية لقضية اللاجئين.

■ اكد د. رياض الحلو رئيس بلدية العقبة ان الخلاف بين سلطة اقليم العقبة والبلدية قد انتهى، وان هناك تعاونا كبيرا بين السلطة والبلدية في انشاء عدة مشاريع مشتركة في المدينة.

■ من المنتظر ان يكون قرار رفع رسوم التعليم في الجامعات الرسمية قد دمغ بختم الحكومة، وتصل نسبة الرفع الى ٢٠٠٪ فقط لا غير.

اما الحجة كما يجري تبريرها الان فهو العجز في موازنات الجامعات الاردنية التي تعاني منذ مدة من ازمات مالية خانقة.

ومعلوم ايضا ان الحكومة تنوي الغاء وزارة التعليم العالي.

السياحة ترحل سكان جرش وروما تتعهد بالنفقات

تفيد المعلومات الواردة من وزارة السياحة والاثار الى ان الوزارة اتخذت كافة التدابير اللازمة لبعث الحياة السياحية في مدينة جرش من جديد وذلك من خلال تفريغ وسط المدينة من السكان على الاطلاق بعد ان يتم تعويضهم عن ممتلكاتهم سواء بالاستملاكات او استبدالها باراض ومبان حكومية في مواقع اخرى في سبيل البحث عن الاثار الرومانية القديمة ومحاولة تقريب الموقع الى الصورة التي كان عليها اصلا قبل حركة العمران التي شهدتها المدينة.

وقد يدهش البعض من حجم المبالغ التي ستتحملها خزينة الدولة لقاء هذا المشروع ولكن وزارة السياحة تطمئن الجميع بان «روما» تعهدت بكافة النفقات من اجل بعث الحياة في حضارتها من جديد وتقول ان اول بوادر المشروع بدأت بعد الانتهاء من اعداد المخططات الهندسية لنقل مجمع الحافلات الى خارج المدينة.

اخفاء حقائق العجز المالي لوكالة الغوث

اكدت مصادر مطلعة لـ «اخبار الاسبوع» ان المفوض العام لوكالة الغوث يعمل على اخفاء العجز الذي تعاني منه الوكالة حيث ان تقريره للموازنة التقديرية لعامي ٩٨-٩٩ والمقدم للجمعية العامة للامم المتحدة يقول انه اذا لم يتم توفير (٧٠ ٦٩٥) مليون دولار فانه سيجري تقليصات حادة في الخدمات ولكنه اعلن في المؤتمر الصحفي بعد انعقاد مؤتمر الدول المانحة الذي عقد في عمان انه اذا تم توفير مبلغ (٢٥٧) مليون دولار لعام ٩٨ فان الوكالة ستستمر في تقديم خدماتها العادية وان عجز الموازنة سيكون ٨ مليون دولار فقط في حين ان الموازنة المطلوبة هي بالحد الادنى (٣١٤) مليون دولار اي بعجز (٨٠) مليون دولار.

دائرة المطبوعات توزع نماذج سلبيات الاثارة على النواب

كجزء من التحركات التي تقوم بها الحكومة على النواب من اجل تمرير مشروع قانون المطبوعات والنشر قامت دائرة المطبوعات والنشر الثلاثاء الماضي بتزويد جميع اعضاء مجلس النواب وعدد من اعضاء مجلس الاعيان بنسخ من الملف الذي اعدته الدائرة حول مخالفات بعض الصحف في سنوات سابقة حيث ادرج الملف تحت عنوان «نماذج من سلبيات صحف الاثارة..».

وكان بلال التل قد قلب معظم صفحات الملف عبر شاشة التلفزيون الاردني في برنامج «ستون دقيقة» الذي استضافه الجمعة قبل الماضية الى جانب نقيب الصحفيين الاستاذ سيف الشريف ورئيس تحرير صحيفة السبيل الاستاذ عاطف الجولاني ورئيس تحرير صحيفة الاسواق الاستاذ مصطفى ابو لبدة.

ويذكر ان من بين المواضيع التي تضمنها الملف بعض القضايا التي نظرتها محكمة المطبوعات وقضت بعدم مسؤولية الصحف عنها.

احزاب و...

☐ نقابة الصحفيين لا تعترف بالشيكات وحتى البنكية منها بالمباشرة عن المؤسسات الصحفية.. هذا ما اكده مدير النقابة الاستاذ فخري ابو حمده لكثير من اعضاء الهيئة العامة في النقابة الذين قاموا بتحرير شيكات بنكية لتسديد التزاماتهم المالية من النقابة لغايات المشاركة في الانتخابات القادمة وفي كل مرة يقول «لا يقبل الا نقدا»..

☐ تنظم نقابة المهندسين الاردنيين يوم الجمعة ٦/٢٦ زيارة جماعية للمهندس [illegible]

☐ تنظم لجنة الحريات في نقابة المهندسين الاردنيين الساعة السادسة مساء يوم الاحد القادم في مجمع النقابات المهنية بالشميساني ندوة بعنوان «نحو قانون مطبوعات ديمقراطي».

ويشارك في هذه الندوة الاستاذ حسين مجلي نقيب المحامين والاستاذ حلمي الاسمر نائب نقيب الصحفيين والاستاذ طاهر العدوان رئيس تحرير «العرب اليوم».

☐ في سبيل تفعيل دورها في خدمة المجتمع وزيادة التفاعل الاجتماعي معها نظمت جمعية البيئة الاردنية فرع الرصيفة لقاء للهيئة الادارية مع كافة الفعاليات الاعلامية والاجتماعية تم خلاله تبادل الرأي والمشورة حول مسيرة الجمعية والاهداف التي تقوم بها وقد استحوذت مشكلة التلوث البيئي في الرصيفة على جانب كبير من الحديث.

☐ قال النائب سلامة الحياري لاخبار الاسبوع ان العاملين في اتحاد المزارعين لم يستلموا رواتبهم منذ اكثر من ستة اشهر بسبب العجز المالي الذي يعاني منه الاتحاد مشيرا الى ان الوعود التي تلقاها بصفته رئيسا للجنة الزراعية بمجلس النواب من رئيس الوزراء ونائبه لحل المشكلة ذهبت ادراج الرياح.

☐ تلقت وزارة التنمية الاجتماعية هدية من نادي «[illegible]» عبارة عن ثلاثة كراسي للمعوقين المستفيدين من خدمات الوزارة، وذلك اثناء لقاء رئيس واعضاء النادي مع الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية في مكتب الوزارة خلال الاسبوع الماضي.

☐ اصدر حزب المستقبل بيانا حول مشروع قانون المطبوعات والنشر الجديد انتقد فيه بشدة مواد المشروع واعتبرها مخالفة للدستور الاردني وقد تناول بيان المستقبل مواد القانون التي تعيق العمل الصحفي وتتنافى مع الحريات.

☐ علمت «اخبار الاسبوع» من مصادر مطلعة ان لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة ستقوم خلال الايام القليلة القادمة بارسال رسائل [illegible] لمشروع قانون المطبوعات والنشر واصدار بيانات سياسية كما ستقوم بالاتصال بكافة النواب مباشرة او عن طريق [illegible] على عدم تمرير المشروع وستكون للديوان الملكي ورئاسة الوزراء والمنظمات الدولية والعربية نصيب من هذه البرقيات.

☐ علمت «اخبار الاسبوع» ان اللجنة التحضيرية للمؤتمر الوطني الاردني قد اتخذت قرارا لعقد المؤتمر في مقر جمعية العمل الاسلامي في جبال [illegible] المحكمة [illegible] في مكان آخر.

ويتوقع خبراء [illegible] التاريخ الاردني [illegible]

النائب وليد عوجان يروي لـ«اخبار الاسبوع» تفاصيل ما جرى معه في الحدود السورية

شرطي حقق معه طيلة ساعتين

كتب: عبد الله اليماني



يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٦/١٧ قرر النائب وليد عوجان الوفاء بوعده لاسرته والقيام برحلة سياحية الى سوريا بعد انتهاء جلسة مجلس النواب مباشرة حيث التقى زميله النائب فواز الزعبي وسأله عن الاجراءات المتبعة بالنسبة للمواطنين الاردنيين خصوصا وانه يزور سوريا لاول مرة واطلعه على كتاب كان قد اخذه من مجلس النواب موجه الى الجهات السورية لتسهيل زيارته غير ان النائب الزعبي احتد على الكتاب ثم فركه بيديه ورماه على الارض وقال لعوجان: انت نائب «يا زلمه» لماذا تأخذ معك كتابا من امين عام مجلس النواب؟

ثم اضاف الزعبي: اذهب الى سوريا وستجد هناك المعاملة الحسنة والاستقبال الحار!! واقتنع النائب عوجان بكلام زميله النائب الزعبي وغادر عمان متوجها الى سوريا عبر حدود جابر.

عوجان شرح ما حدث معه:

تقدمت من الشباك وسلمت جوازات السفر العائدة لي ولعائلتي ومن ضمنها جوازي الدبلوماسي وبقيت واقفا مع المواطنين انتظر ما سيؤول اليه الامر واثناء انتظاري تقدم مني احد افراد الشرطة السورية الذي ارسله الضابط المتواجد في داخل المكتب وسألني: اين عنوانك في سوريا؟ فقلت له: حال وصولي الى دمشق سوف احجز في المكان الذي يناسبني وغاب ربع ساعة ثم عاد وسألني ما هي المناطق التي ستزورها؟ فقلت هل: لم احدد بعدا وغاب نفس المدة السابقة ثم عاد وسألني: هل خدمت في القوات المسلحة الاردنية برتبة ملازم اول؟ فقلت له: خدمت برتبة مقدم وليس ملازم اول! ثم بعد ربع ساعة عاد وطلب مني مرافقته الى الضابط في المكتب الامر الذي ترتب عليه خروجي من قاعة المسافرين والالتفاف حول البناية حتى استطيع مقابلة الضابط وفعلت وقابلت الضابط الذي يحمل رتبة نقيب وجلست في مكتبه وكان معي احد اقاربي وابني وخرج النقيب من مكتبه وطلب مني الخروج وراءه حيث اخبرني بانه مطلوب مني مراجعة المخابرات السورية في درعا لوحدي واترك اولادي واقاربي على الحدود السورية، حقيقة الامر دهشت لهذا الطلب فقلت له: لماذا اراجع المخابرات؟ فقال لي الضابط: المخابرات تريدك ولا يمكنك دخول سوريا الا بعد مراجعتها واخبرني هذا الضابط انه حاول جاهدا اقناع المخابرات بعدم مراجعتي لهم ولكنهم اصروا على حضوري!

ويضيف عوجان:

صمت برهة وقلت له: لن اذهب الى المخابرات وحاولت تذكيره بانني نائب اردني امثل شعبي ولدي حصانة دبلوماسية ولن اذهب باي شكل من الاشكال الى مخابرات بلادكم او اية اجهزة اخرى، عندها طلبت منه جواز سفري للعودة الى بلدي.

وقال: حاول الضابط اقناعي بالذهاب للمخابرات السورية فرفضت ذلك وقلت له: اريد العودة الى بلدي ولا اريد الدخول الى بلدكم، لحظتها طلب مني الجلوس وطلب من الشرطة اعطائي جواز سفري وذكرته بضرورة الغاء ختم الدخول الموجود على جوازات سفر افراد اسرتي واقاربي الذين كانوا برفقتي.

وقال: انتظرت بعد ذلك ما يزيد على ربع ساعة لحظتها لم اتحمل هذا الوضع فصرخت باعلى صوتي: اعطوني جوازاتنا... نريد العودة الى بلدنا ... وعلى اثر ذلك خرج مدير مركز الحدود الذي كان يرتدي الملابس المدنية وحاول اقناعي هو الاخر بالذهاب الى المخابرات فقلت له: لست بحاجة الى نصائح وانا اعرف كيف اتصرف وانا كبير باهلي وبلدي ولا يمكن ان اذهب الى المخابرات مهما يكن الامر وليس امامي الا العودة لبلدي، فهذا الشرف الذي احمله هو الرجوع الى اهلي وبلدي.

واضاف عوجان منذئذ: عندها صرخ مدير المركز بالشرطة قائلا لهم: اعطوا الاردنيين جوازات سفرهم!!

وقال: احضروا جوازات سفرنا وعدت بسيارتي التي تحمل لوحة مجلس النواب الاردني وانا اتذكر الشيء الكثير، اتذكر ان عدد المسافرين كان قليلا ولكنهم في المقابل لم يحترموا الجواز الدبلوماسي وكانوا ينجزون معاملات المواطنين الذين حضروا قبلي وبعدي وانا واقف انتظر ما يقارب الساعتين واتذكر بالمقابل زيارتي الى ايطاليا ومالطا وكيف يحترمون الزائر لبلادهم ويلتزمون بالاعراف الدولية والجوازات الدبلوماسية.

وقال: لو تمت هذه الزيارة فهي الاولى لي لسوريا وانني لست حزبيا او عدوا لسوريا لا سمح الله، انني مواطن عربي اردني وتأتي زيارتي لسوريا الشقيقة انطلاقا من موقفها العروبي الذي تنادي به دائما فهي سوريا العرب.

وقال عوجان: اتمنى ان الذي حدث معي لا يتكرر مع غيري، فانا خريج بريطانيا وزرت كافة الاقطار الاوروبية وامريكا ودول حوض المتوسط وبعض دول اسيا ولم اجد او اواجه طيلة حياتي حتى وانا طالب الاساءة التي واجهتني على الحدود السورية وانا نائب اردني امثل الشعب.

واضاف: عدت لبلدي حزينا على الوضع العربي المتردي وحزني ليس لانني لم اتمكن من زيارة سوريا الشقيقة ولكن حزني على الوضع العربي وكيف يعامل ابناء العرب في الوطن العربي وبالمقابل فان المواطن الاوروبي يزور اوروبا بتاشيرة.

وقال: لقد استغرب اخواني موظفو الحدود الاردنية عودتي وقد اخبرتهم بما حصل معي وانني لن ازور سوريا حتى لو اعتذروا لي...

النائب وليد عوجان

ولنا كلمة

على كل الحدود التي تفصل بلاد العرب بلد [illegible] يخطئون ويصيبون وفي الغالب يخطئون وفي [illegible] النائب الاردني وليد عوجان نريد بكل جوارحنا ان نصدق ان ما حدث هو خطأ شرطي واحد ولا يعبر عن نهج جديد في سوريا الشقيقة التي هي كما [illegible] وتصرح قلعة كل العرب...

وهذا هو رأي النائب وليد عوجان شخصيا.

نريد من سوريا ومن الاردن ومن جميع الدول العربية الا تمنع الافراد صلاحيات الدول لينتهكون السيادة ويسيئون الى اوطان تحبها.



مدير عام صندوق المعونة الوطنية الدكتور عادل الشمايلة يقرع ناقوس الخطر

الحكومة على وشك خسارة المعركة مع الفقر والبطالة

«صندوق المعونة الوطنية» هذه المؤسسة الاجتماعية التي انشئت من اجل الاخذ بيد الاسر الفقيرة لتكون جزءا من القوى المنتجة في المجتمع، ما زال هذا الصندوق عاجزا عن مواجهة الفقر والبطالة بالرغم من الزيادة المستمرة في ميزانيته.

ولالقاء الضوء على اوضاع الصندوق وميزانيته ودوره في مكافحة الفقر والبطالة والصعوبات التي يواجهها التقت «اخبار الاسبوع» الدكتور عادل الشمايلة مدير عام الصندوق الذي قال: شهدت موازنة الصندوق نموا سنويا موجبا بالارقام المطلقة منذ انشائه غير ان نسبة نمو كل من الفقر والبطالة ظلت تسير بوتائر اسرع بسبب بطء النمو الاقتصادي وارتفاع النمو السكاني وارتفاع الاسعار والحصار الاقتصادي الذي يتعرض له الاردن ونتائج السياسة المتحفظة لبرنامج التصحيح الاقتصادي ولذلك فانه من الطبيعي ان يلمس الشارع الاردني ان مساحة الفقر تتسع وتتعمق وكذلك البطالة وان الحكومة على وشك ان تخسر المعركة معهما ولقد تقدمت ادارة الصندوق بمشروع موازنة لعام ١٩٩٨ تجاوز ٣٤ مليون دينار الا ان ما خصص في قانون الموازنة لا يزيد عن ٢٠ مليونا اي بزيادة ضئيلة عن موازنة العام السابق ولذلك فانه من الطبيعي ان تأتي خطة الصندوق لعام ١٩٩٨ اقل من الطموحات وان تكون قاصرة عن احداث تراجع ذي معنى في اي من نسب الفقر والبطالة وانما الاستمرار فقط في رعاية الحد الادنى لمن تم انتشالهم بواسطة شبكة الصندوق مشيرا الى ان ما يقدمه الصندوق لا يكفي لاخراج اي منتفع من تحت خط الفقر وان هذا الانجاز المتواضع لا زال بمنأى عن عشرات الالاف من الاسر التي لم تشملها مظلة الصندوق لحد الان بسبب عدم كفاية الموازنة وللصعوبات التي يواجهها الصندوق مؤكدا بان فجوة الفقر تحتاج الى اكثر من اربعة اضعاف موازنة الصندوق الحالية لجسرها.

واكد الشمايلة على ان ما ينفق على الفقراء من خلال برامج الصندوق ليس هدرا للموارد والهدف منه ابقاء اناس غير منتجين على قيد الحياة، فغالبية الاسر المنتفعة تضم اطفالا على مقاعد الدراسة او على وشك الدخول الى المدارس يعيشون في اسر ارامل ومطلقات ومهجورات ومعاقين اربابها مسنون او مسجونون او موقوفون او مرضى وعجزة هؤلاء الاطفال سيكونون جزءا من القوى العاملة المنتجة في المستقبل او جنودا او رجال امن واذا لم يتلقوا الدعم الان فيستخسر المجتمع طاقاتهم الايجابية.

كما ان الاف الاسر قد استفادت من قروض استثمرتها في مشاريع منتجة ذات قيمة مضافة موجبة زادت في حجم الناتج المحلي هذا اضافة الى اسر المعاقين الذين كان يفصل بينهم وبين القدرة على المنتج جهاز كلفته بضع مئات من الدنانير.

واوضح الشمايلة ان برنامج حزمة الامان الاجتماعي الذي اعلنته الحكومة يتضمن اعادة هيكلة الصندوق وبما يشمل توسيع قاعدة الانتفاع من برامج الصندوق لتشمل اسرا غير منتفعة حاليا وزيادة المخصصات الممنوحة للمنتفعين لتضييق الفجوة بين دخولهم وخط الفقر وزيادة قدرة الصندوق على القيام بواجباته بكفاءة وفعالية وتقدر كلفة البرنامج بمئات الملايين من الدنانير ومن المقرر ان يكون نصيب الصندوق منها بضع عشرات من الملايين فقط.

ومن اهداف الصندوق خلال ١٩٩٨ قال الشمايلة ان الصندوق يسعى للمساهمة في تعزيز الامن والاستقرار الاجتماعي من خلال تخفيف المعاناة وخلق فرص العمل وتدريب الراغبين ليتمكنوا من المنافسة على فرص العمل المتاحة وتحسين الظروف لابناء الاسر الفقيرة للعيش ضمن اسر مترابطة بدلا من التفكك والتشرد وكذلك تهدف الى تأمينهم طبيا بدلا من ان يصبحوا مصابين بالامراض والاوبئة وتوفير الغذاء بدلا من الوقوع في خطر المجاعات وابعاد شبح الجريمة وعدم الاستقرار.

وعن المشاكل التي يواجهها الصندوق اوضح الشمايلة بان اكبر مشكلة تواجهنا هي غياب الاستقلال الاداري وعدم قدرة الادارة العامة على ضبط العمل في مديريات الميدان بسبب ارتباط

مشاكل الصندوق كثيرة وتحتاج لاربعة اضعاف الميزانية الحالية

المديريات بوزارة التنمية الاجتماعية والحاق عمل الصندوق بهذه المديريات الحاقا كعمل ثانوي ينظر اليه بانه مرهق وبدون مردود وبدون تهيئة الى جانب كثرة تنقلات موظفي التنمية الاجتماعية من والى الصندوق بدون ضوابط وعدم تجاوب الوزارة مع الصندوق عند ايقاع العقوبات التأديبية على موظفي الوزارة العاملين في الصندوق مما ادى الى لا مبالاة بعض الموظفين وقلة الالتزام بالدوام والانجاز وسوء التعامل مع المراجعين وفي النهاية تتحمل ادارة الصندوق نتائج الاخطاء وتضع عليها مسؤولية تبرير ذلك امام الجهات المسؤولة والاعلام اضافة الى قلة عدد الموظفين بالارقام المطلقة وقلة عدد المؤهلين والاكفاء بين الموظفين العاملين سواء في الادارة او المالية وكذلك ندرة فرص التدريب المتاحة وعدم وجود حوافز لهم خصوصا ان قراراتهم ذات نتائج مالية وبالتالي فهم معرضون للاغراءات للتأثير على قراراتهم، الى جانب الضغوط النفسية والاجتماعية المرافقة لكثرة المراجعين.

واوضح قائلا ان عدم كفاية موازنة الصندوق مشكلة اخرى واثر ذلك على عدم كفاية المخصصات الموضوعة للاثاث مما جعل حالة المكاتب لا تشجع على العمل وضعف امكانات الحاسوب وعدم ربط المديريات في الميدان مع المركز والنقص الحاد في عدد السيارات والاجهزة من الات تصوير وفاكس والات حاسبة وعدم القدرة على متابعة المنتفعين لضعف الامكانات البشرية والمادية وعدم ملاءمة التعليمات المالية التي وضعت قبل سنوات وجمودها وعجزها عن التجاوب مع التغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي تتسم عادة بالديناميكية.

د.عادل الشمايلة

مؤسسة اسكان كبرى نصبت عليه وتهدده بالطرد من بيته

ليس امامه غير قتل العائلة والانتحار!!

بعث المواطن عمر محمود العملة برسالة لمجلس النواب يشرح فيها معاناته مع مؤسسة كبرى للاسكان ويتهمها بالتحايل والنصب على المواطنين وتشريدهم وعائلاتهم في الشوارع والطرقات.

ويقول في الرسالة: بعد ان تقاعدت من القوات المسلحة الاردنية قمت بشراء شقة من مؤسسة (...) بعد ان ضللتني اعلاناتها اليومية في التلفزيون والصحف والتي تتمثل بتحقيق حلم كل مواطن بامتلاك بيت او شقة حيث بلغ ثمن الشقة (٢٥،٩٠٠) دينار وكانت الدفعة الاولى من ثمنها (٩٠٠) دينار منها (٥٠٠) دينار من الاسكان العسكري وتبقى من المبلغ الكلي (١٦،٩٠٠) دينار بحيث يتم تسديده على اقساط شهرية متساوية وبواقع (١٤١) دينارا وبفائدة مقدارها (٨.٠) وعمولة مقدارها (٠.١) سنويا.

ويضيف المواطن عمر لقد التزمت بتسديد الاقساط المطلوبة في موعدها خلال الاشهر الاولى بل وقمت بدفع مبالغ اضافية على حساب القرض بحيث ينتهي تسديد المبلغ المطلوب خلال فترة اقل وبالتالي رفع الرهن عن البيت الذي دفعت فيه كل ما املك، الا انه سرعان ما تغيرت الظروف حيث قامت المؤسسة برفع معدل الفائدة كمعدل (٠.٢) والعمولة بمعدل (٠.١) مما جعل مبالغ الفائدة الشهرية المضافة الى القرض اعلى من مبلغ القسط المدفوع المتفق عليه.

واصبحت قيمة القرض تزداد شهرا بعد شهر بدلا من ان تتناقص وقد راجعت ادارة المؤسسة عدة مرات بهدف ايجاد تسوية عادلة لهذه المشكلة الا ان الطلب قوبل بالرفض، وكانت ادارة المؤسسة تتذرع دوما بحجج غير صحيحة على الاطلاق وامام ذلك فان كل من يتعامل مع هذه المؤسسة يصبح امام خيارين اما الدفع واما بيع العقار في المزاد العلني، وهذا ما حدث فعلا لمنزل المواطن عمر حيث تم بيعه بالمزاد العلني وحسبما ورد في الرسالة فان المؤسسة ما زالت تطالب بفرق الفائدة رغم انه لم يتفق عليها قبل الشراء.

وقد وصف المواطن عمر في رسالته ان ما تقوم به مؤسسة الاسكان هذه بالعمل الاجرامي بحق المواطنين الذين باتوا مهددين بالطرد هم واطفالهم، مؤكدا على ان المؤسسة ارتكبت مخالفات قانونية اهمها ان عقد القرض المبرم مع المؤسسة يسمح لها برفع سعر الفائدة والعمولة وهذا مخالف لقانون البنك المركزي، كما ان مجموع مبالغ الفوائد المضافة للقرض تتجاوز الفائدة القانونية المسموح بها بموجب قانون البنك المركزي حيث بلغ اجمالي الفوائد المضافة الى القرض منذ تعثره (٢٩١٨٨) دينارا واجمالي الفوائد المضافة للقرض منذ انشائه (٣١١٣٩) دينارا والعمولات (٦٦٢٤) دينارا مع العلم ان اصل القرض هو (١٦،٩٠٠) دينار.

وفي حديث «لاخبار الاسبوع» هدد المواطن عمر بالانتحار وقتل كافة افراد عائلته نتيجة لليأس والاحباط الذي وصل اليه حسب قوله وتوجه بالنداء الحار لكافة الايادي البيضاء للتدخل لرفع الظلم عنه.

وقد وعد احد النواب الذين توجه اليهم المواطن عمر بمتابعة هذه القضية خصوصا وان كثيرا من المواطنين قد تقدموا من مجلس النواب برسائل مشابهة وبحاجة لمتابعة للوقوف على حقيقتها لوضع حد لمثل هذه التجاوزات والتعدي على حقوق المواطنين.

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible] اعضاء مجلس النواب الافاضل

[illegible]

[redacted] [illegible]

[redacted] [illegible]

[illegible]

وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة قامت باجراءات وقائية

الزبل البلدي سبب تكاثر الذباب والبعوض في الاغوار

تتعرض مناطق الاغوار الى آفة تكاثر الذباب بشكل كبير ويعود سبب ذلك -حسب دراسات- الى الزبل البلدي الذي يستخدم لغايات السماد، وما الحملات التي تجري للمكافحة سوى حلول آنية لتخفيف المعاناة على المواطنين، اما الحل الجذري -حسب خبراء- فيكمن في عدم استعمال الزبل البلدي غير المصنع وضمان عدم وصوله الى الاغوار من المناطق الاخرى، ويشير هؤلاء الخبراء الى انه لا بد من اتباع الخطوات الصحيحة عند استعمال الزبل البلدي المصنع حتى لا يعود ويصبح بيئة مناسبة لتكاثر الذباب.

وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة بين ان الوزارة قامت بالتصدي لهذه المشاكل التي تمثلت في عدة اجراءات منها قيام الوزارة بعمل العديد من الندوات والمحاضرات التي استهدفت المزارعين في منطقة وادي الاردن من اجل ارشادهم الى الطرق الصحيحة لاستعمال الزبل البلدي وطرق التخلص من مخلفات المزارع، كما تقوم الوزارة كل عام بشراء مبيدات حشرية خاصة بالصحة العامة وتوزيعها على مجالس الخدمات المشتركة في جميع انحاء المملكة ويكون لمجالس الخدمات المشتركة في مناطق الاغوار نصيب الاسد منها.

وقال السيد الوزير: رغم معرفتنا التامة ان استعمال المبيدات ليس هو الحل الجذري لهذه المشكلة الا ان الوزارة وبالتعاون مع مجالس الخدمات المشتركة في مناطق الاغوار تقوم بعمل حملات مكافحة عند الضرورة وذلك لتخفيف الازعاج الذي يسببه الذباب والبعوض للمواطنين والحد من الحملات الى الاقلال وبشكل كبير من اعداد الذباب والبعوض في المناطق التي اجريت بها خلال هذه الحملات التي تستعمل فيها مبيدات قليلة السمية للانسان وهي اخف المبيدات ضررا على البيئة.

وقال ان مشكلة الذباب والبعوض في منطقة الاغوار تعتبر من المشاكل المستعصية ورغم ان اسبابها ومسبباتها هو استعمال الزبل البلدي غير المصنع في الزراعة وخاصة زبل الدجاج وهو منتج خارج مناطق الاغوار ويسبب ذلك ٨٥٪ من مشكلة الذباب، وكذلك مخلفات الخضروات والثمار سواء في المزارع نفسها او الاسواق وتمثل ١٠٪ من المشكلة، والنفايات والقمامة المنزلية وتمثل ٥٪ من حجم المشكلة، يضاف لطبيعة الاغوار وظروفها الجوية والبيئية المناسبة لتكاثر الذباب والبعوض خاصة في الفترة الصيف حيث يزيد الانتاج الزراعي ومخلفاته وضخ المياه العادمة للاستعمال الزراعي.

وقال: يوجد مكب للنفايات في منطقة الشونة الشمالية على ارض مساحتها ٦٧ دونما ويستقبل ٩٠ طنا من النفايات الصلبة يوميا وتزود المكب بالاليات اللازمة لعمليات الجمع والنقل والتخلص من خلال الطمر اليومي.

وفي الاغوار الوسطى (دير علا) تم اختيار موقع بمساحة ٢٠٠ دونم قرب الطوال والعمل جار لاستملاك الموقع وتجهيزه وفي الاغوار الجنوبية (غور الصافي) فانه يوجد مكب للنفايات الصلبة يخدم لوائي غور الصافي والمجالس المحلية وتم تزويده بالاليات اللازمة لعملية الجمع والنقل والتخلص.

الصحافة الاسرائيلية ابدت ارتياحها وطمأنت نتنياهو بانه لن يشتم بعد القانون

قمع الصحافة الاردنية فكرة امريكية - اسرائيلية

مسؤول امريكي يعترف بتدخل الولايات المتحدة في صحافة الدول المجاورة لاسرائيل

كتب: محرر الشؤون المحلية

هل هي الصدفة فقط ان تلجأ بعض الدول العربية ممن عرفت بنهجها الديمقراطي وحرية صحافتها الى تعديل قوانين الحريات لديها وتحديدا القوانين الخاصة بالصحافة في هذه الفترة.. ام ان هناك اسبابا غير التي تعلنها الحكومات؟!

وماذا عن اجراءات حكومتنا الاخيرة حيال الحريات والصحافة ومحاولاتها المستميتة تمرير قانون المطبوعات والنشر.. وهل ما يجري في الاردن يدخل ضمن سياق عام في المنطقة لاعادة ترتيب الحريات وصياغة اساليب «ديمقراطية جديدة».

المجالي السرور طبيشات

العجارمة شعواطة الصقور

السؤال صعب...ولم يكن الاعتقاد يوما بان الصدفة فقط هي التي تقف خلف اجراءات متجانسة في عدد من الدول العربية وفي ان واحد لكبت الحريات وقمع الصحافة، والمتتبع للتطورات السياسية في المنطقة يلاحظ ان سياسات تصفية الحريات بشكل عام والصحفية تحديدا بدأ تنفيذه في البلدان العربية وفي وقت واحد سواءا تلك التي تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل او في تلك التي لم تتوصل بعد الى معاهدة سلام معها.. ففي مصر ضغطت الحكومة هناك واستخدمت كل وسائلها في العام الماضي من اجل تمرير قانون جديد للصحافة رغم احتجاجات الشارع المصري بمختلف فعالياته اي بنفس الفترة تقريبا التي اقدمت فيها الحكومة الاردنية على اصدار قانون مؤقت للمطبوعات والنشر والذي الغته محكمة العدل العليا لعدم دستوريته، وكذلك فعل لبنان لدرجة منع الفضائيات التلفزيونية من بث الاخبار المحلية نهائيا، كما فرضت حكومته قيودا جديدة على الصحافة والمطبوعات بشكل عام، ونفس الشيء جرى ويجري في السلطة الوطنية الفلسطينية وكذلك طبعا في الاردن ولحق في الركب اليمن وبعض الدول العربية الاخرى على اعتبار ان هذه الدول كانت تتمتع بها الصحافة بهامش من الحرية والنقد وان باقي الدول التي ما زالت تتحكم فيها الحكومات بكل كلمة تنشر عبر وسائل اعلامها امر مفروغ منه...

شهادة امريكية

وهذا هو وكيل وزارة الخارجية الامريكية السابق «ديفيد نيوسوم» يكشف عن خفايا توقيت الحرب ضد الاعلام والحرية في دول عربية وذلك في مقال نشرته صحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» عنونه بـ «العلاقة بين احلام السلام والتمتع بالحريات في الشرق الاوسط».. فالرجل اوضح صراحة بان الولايات المتحدة واسرائيل قد طلبتا من خلال القنوات المتبعة وقف الهجمات الصحفية الناقدة للسلام والمعاهدات السلمية مع اسرائيل.. والمقصود بالسلام هنا السلام الاسرائيلي والمعاهدات التي ترضي اسرائيل وقد يتساءل المرء عن السبب الذي يجعل من امريكا واسرائيل ان تطلبا هذا الطلب بشكل سري؟! والاجابة على ذلك بسيطة وسهلة حيث لا تستطيع الولايات المتحدة او اسرائيل اللتان تدعيان رعاية الحريات الصحافية الاعلان صراحة عن رفضهما المطلق لانتقادات الصحافة لذلك فان الوسيلة الوحيدة المتبقية امامهما هو الزام الحكومات العربية بمعالجة هذا «الخلل» دون ان يكون لا لامريكا ولاسرائيل اي ضلع فيه وهو ما ورد صراحة في مقالة «نيوسوم» المشار اليها سابقا حيث قول «ان السنتين الماضيتين شهدتا انتكاسا في الدول العربية السائرة اتجاه حرية الصحافة.. ففي مصر تم سجن عدد من الصحافيين وحجب عدد من الامتيازات المالية الممنوحة لعدد من الصحفيين وفي الاردن فرضت اجراءات اكثر تشددا على الصحف في حين تواجه الصحافة الفلسطينية في غزة والضفة الغربية الرقابة المفروضة من قبل اسرائيل والسلطة الفلسطينية معا، وفي جميع هذه الحالات كان موضع الخلاف هو النقد الموجه للاقتصاد المحلي وللقضايا الاجتماعية التي تحرج الحكومة.. وهناك عامل اخر وراء خنق حرية التعبير يكمن في الجهد الذي تبذله السلطات في سبيل التخفيف من حدة الهجمات المعلنة على العملية السلمية بين الاسرائيليين والفلسطينيين.. ويأتي هذا الجهد جزئيا كاستجابة لتذمر الاسرائيليين وربما الحكومة الامريكية ايضا كون الهجوم الصحفي يشجع الارهاب».

واضاف الكاتب في مقاله «من الصعب على الدبلوماسيين الامريكيين في هذه المرحلة المتوترة ان يحثوا على اتخاذ اجراءات اوسع باتجاه الحرية يمكن ان تخلق فرصا امام خصوم السلام العنيفين لان النتيجة في حالة نجاح اولئك الخصوم ستكون الحاق الضرر بمنطق السلام وزعزعة مكانة الزعماء الذين يعتبر وجودهم حيويا لقضية السلام».

نواب الاردن فهموا اللعبة

هنا تنبأ نواب الامة الى خطورة التوجهات السياسية وبان القضية لم تعد قضية اخلاق وانتهاكات كما تحاول الحكومة اتهامهم في معرض سياقها للاسباب الموجبة لتعديل قانون المطبوعات والنشر لعام ١٩٩٣، وانما هناك استحقاقات كبيرة وعديدة على الصعيدين الداخلي والخارجي يبدو ان الحكومة قد تعهدت بمعالجتها لا سيما وان مرحلة البحث في البنود الحساسة والعالقة مع اسرائيل قد دنت، ومن هذه المسائل قضية اللاجئين وملحقاتها واولها التوطين الذي تحاول اسرائيل جاهدة اغلاق ملفه على حساب الدول التي تستضيفهم وابقائهم على ارضيهم وكذلك الامر بالنسبة لسياسة الاستيطان التي تمارسها حكومة نتنياهو بمباركة امريكية ولم تشفع كل الاتفاقيات والمعاهدات لوقفها وكذلك ملف القدس الساخن الذي ينذر هو الاخر بنسف العملية السلمية برمتها ان بقيت الصحافة تؤلب الرأي العام وتكشف عيوب وعجز الحكومات عن مواجهة هذه السياسات. والامر المحرج الاخر هو ما يتعلق بالوعود الكبيرة التي قدمتها الحكومة للشعب بناءا على تطمينات ووعود امريكية بالسمن والعسل بعد حلول السلام والتي تبخرت هي الاخرى.. ويبدو ان لفشل العملية برمتها يمثل احباطا رسميا اكثر منه شعبيا ولذلك فان اسكات الصحافة اصبح جزءا من سياسات الحكومات بعد ان اصبحت العلاقة مع اسرائيل موضوعا محرجا ومخجلا لدرجة ان المتتبع للعلاقات الاردنية - الاسرائيلية اصبح يلحظ الكثير من هذه الشواهد، فمعظم التصريحات الصادرة عن مسؤولين اسرائيليين حول وجود علاقات من اي نوع كان يعقبها توضيح او نفي اردني والفضل في هذا التنصل الحكومي والتراجع عن علاقات مسيئة مع اسرائيل يعود الى الصحافة الاردنية وهو الامر الذي لم يعجب لا اسرائيل ولا الولايات المتحدة.

وعليه يدرك نواب الامة حجم الهجمة الشرسة التي تشنها حكومة اسرائيل وصحافتها على الصحافة الاردنية بسبب نشرها اخبارا ترفض التطبيع او استقبال الوفود الرسمية الاسرائيلية او تلك الاخبار التي تهاجم سياسات حكومة نتنياهو، ولعل رد الفعل الاسرائيلي على هجوم صحافتنا على شارون عندما تعهد باعادة وتكرار المحاولة لاغتيال خالد مشعل ما زال عالقا في الاذهان. فالنواب يدركون حجم المؤامرة التي تتعرض لها الصحافة الاردنية وقد اتضح ذلك من خلال كلماتهم في المناقشة الاولية لقانون المطبوعات والنشر ونقدهم اللاذع لاسلوب «الديماجوجيا» الذي استخدمته الحكومة في محاولة منها لاقناعهم بان الاسباب الجوهرية لتغيير القانون تكمن في قضايا الاعتداءات على كرامة الافراد ونشر اخبار تمس الاخلاق العامة... ويبدو ان الحيلة لم تنطل عليهم فقد كشفوا عن الاسباب الحقيقية من خلال مداخلاتهم وذكر بعضهم الضغوط الامريكية والاسرائيلية والرغبة الرسمية في تنفيذ سياسات داخلية غير مريحة هي الاسباب في تغيير القانون.

الصحافة الاسرائيلية

وقبل الدخول في صلب النقاط التي توقف عندها النواب خلال المناقشة لا بد من الاشارة الى ان الصحف الاسرائيلية نشرت تقارير صحفية عن قانون المطبوعات الاردني عبرت عن سعادة اسرائيل بهذه القيود وبشرت «يديعوت احرونوت» حكومتها (يحظر على الصحفيين والصحف نشر مقالات او اية معلومات تضر بمصالح الدول الصديقة.. ويمكن لاسرائيل ان تستفيد من هذه الفقرة في حال تمرير هذا القانون وموافقة البرلمان الاردني عليه حيث لا يسمح ولا يجوز للمحللين الاردنيين والكتاب والصحفيين او اي كان ان ينتقد نتنياهو لانه سيغرم بمبلغ قدره من ثلاثة الاف الى اربعة الاف وخمسمائة دولار واذا ما هاجم ثانية فسترتفع الغرامة وسيرسل الى السجن. وسيستفيد من القانون ايضا امريكا وبعض الدول الاوروبية).

النواب يثأرون

لقد انعكس فهم وادراك النواب للاسباب الحقيقية التي تقف خلف نسف القانون السابق للمطبوعات واستبداله بقانون جديد اعمى على موقفهم من الحكومة ومن القانون على السواء بان ركزوا على الروح العدائية التي تتمترس خلفها الحكومة لتمرير هذا القانون، فالنائب الدكتور عبد الرزاق طبيشات قال «ان الحكومة صاغت مشروع هذا القانون بروح عدائية وان حربا ضروسا قد استعرت اوارها بين الحكومة من جهة والصحفيين والكتاب والمثقفين من جهة اخرى».

اما النائب احمد العجارمة فقد كشف عن ما تضمره الحكومة للصحافة بقوله: «ان مشروع القانون المطروح قد صيغ بطريقة تظهر مدى رغبة الحكومة التدخل في كل صغيرة وكبيرة وتتضح روح العداء للحرية الصحفية وحرية الرأي وهي النقطة التي ركز عليها ايضا الكثير من السادة النواب.

وضعوا ايديهم على الجرح

عدد كبير من النواب توقفوا عند الفقرة السابعة من المادة الثانية والاربعين التي تحظر نشر كل ما يتضمن تحقيرا او تشهيرا او ذما لرؤساء الدول العربية او الاسلامية او الصديقة الخ..

ولما كانت «الصديقة» بيت القصيد هنا تساءل النائب صالح شعواطه فيما اذا هاجمت صحيفة اردنية غطرسة وعنصرية نتنياهو ومحاولاته نسف كل ما وقع عليه سلفه تكون الصحيفة قد انتهكت نص القانون؟".

واما النائب عبد المجيد الاقطش فقد دحض ادعاء الحكومة بان الصحافة مسؤولة عن العلاقات الاردنية مع بعض الدول الشقيقة والصديقة وتاثير ذلك على الوضع الاقتصادي بانه ادعاء عار عن الصحة وقال «ان هذا سببه ليس الصحافة في الدرجة الاولى بل يعود السبب الى النتائج السلبية لمعاهدة السلام التي خدعنا بها ووعدنا ان تطعمنا سمنا وعسلا فكانت النتيجة انها لم تسقنا ماءا ولم تروِنا لبنا».

وكذلك فعل النائب العجارمة عندما اعتبر مشروع قانون المطبوعات بانه يظهر رغبة الحكومة في تكميم الافواه في التعبير عن الرفض للاحتلال والسيطرة والاستكبار الاسرائيلي، اذ ان الفقرة ٧ من المادة ٤٢ من المشروع تحذر من تحقير او تشهير او ذم رؤساء الدول العربية او الاسلامية او الصديقة التي تشمل اسرائيل وهذا يعني ان نتنياهو الذي يكرر قوله بان الاردن هو جزء من ارض اسرائيل كما جاء في كتابه الذي بيع في عمان يصبح عليه من قبل الصحافة امرا ممنوعا فالمادة «٣٧» من مشروع القانون تفرض غرامة تصل الى «٤» الاف دينار وتنتهي باغلاق الصحيفة.

مخالفات دستورية

وفي هذا السياق يقول النائب احمد العجارمة «جاء هذا المشروع مخالفا للدستور في عدة امور منها ان المادة (٤٦) جعلت مالك الصحيفة مسؤولا جزائيا عن الجرائم الصحفية وهذا مخالف لبديهيات القانون الجزائي اذ لا يجوز معاقبة الشخص على جريمة اقترفها غيره. كما ان المادة (٩٤) من الدستور اجازت للحكومة اصدار قانون مؤقت وبالفعل قامت الحكومة بذلك باصدار قانون مؤقت للمطبوعات والنشر العام الماضي وهذا القانون ما زال معروضا على مجلس الامة لذلك فانه لا يجوز للحكومة ان تقدم مشروع قانون للمطبوعات قبل ان بت من قبل مجلس الامة بالقانون المعروض عليه وان قيام الحكومة بعرض هذا المشروع على المجلس مخالف للدستور، كما اننا نجد ان مشروع القانون الجديد هو نفسه الذي اسقطته محكمة العدل العليا واعتبرته غير دستوري الا انه زاد عن سابقه بزيادة رأس المال للمطبوعات اليومية والاسبوعية مما يعني اقتصار حق اصدار الصحف على طبقة الاغنياء واصحاب رؤوس الاموال وهذا يخالف نصوص الدستور من حيث المساواة بين المواطنين.

ويضيف النائب العجارمة «وفي اجراءات التقاضي جاء هذا المشروع لينسف مبدأ اساسيا من مبادئ الدستور والقضاء وهو ان المتهم بريء حتى تثبت ادانته. حيث منح المشروع مدير المطبوعات والنشر صلاحية تعليق صدور اية صحيفة قبل ان يصدر قرار من المحكمة وقبل ان تستمع المحكمة الى بينات القضية التي حركها مدير المطبوعات وهذا يعني قتل الصحيفة ومصادرة الحقوق كاملة. والاخطر من ذلك هو التجاوز على صلاحيات السلطة القضائية.

ضغوطات واغراءات

هكذا وصف معظم النواب التحركات التي تقوم بها الحكومة من اجل حشد التأييد لتمرير مشروع القانون كما احالته لمجلس الامة ومن ذلك ممارسة الضغوطات على النواب تحت القبة وخارجها ومحاولتها شراء ذمم البعض وقد وصل هؤلاء النواب رسائل صاخبة للحكومة لم تكن في حساباتها وذلك خلال جلسة مناقشة القانون حول مطالبتها الكف عن ممارسة الضغوطات على نواب الامة وان اغراءاتها مهما كانت لن تثمر على الاطلاق وهذا ما أطلقه النائب عبد المجيد الاقطش في كلمته حيث قال «سارعت الحكومة الى عقد جلسات مع الكتل النيابية على شكل اجتماعات انفرادية والهدف معروف وهو لتمرير قانون المطبوعات ولسان حال الحكومة يقول «الذي يعجبه يعجبه والذي لا يعجبه فليشرب ماء الكوثر».

ويقول النائب نايف مولا ايضا «على اية جهة ان لا تفكر بان تملي علينا قرارها بالرغم من احترامنا لرأيها سواء كما لفت الحكومة وعلى لسان وزير الاعلام مع كافة الاطياف بعد ان تخلت هي عن الحوار، او كما مارست من ضغوط

احتجاجا على اصدار دائرة المطبوعات لنظام المصنفات المرئية والمسموعة:

المنتجون:: سنرحّل ستديوهاتنا الى سوريا...

كتب: محمد المستريحي

بعد صدور نظام رقابة المصنفات المرئية والمسموعة قام العديد من اصحاب استوديوهات الانتاج التلفزيوني بالاعلان عن توقفهم عن العمل احتجاجا على هذا النظام الذي يفرض على المنتجين دفع رسوم محددة عن كل عمل فني بعد مراقبته من قبل دائرة المطبوعات والنشر، اضافة الى فرض الرقابة على الانتاج التلفزيوني الاردني.

وقد كانت المادة السابعة في هذا النظام مثار جدل واحتجاج والسبب الرئيسي لاعلانهم التوقف عن العمل حيث نصت هذه المادة على ما يلي:



عمل فني

نقيب الفنانين: سنلجأ الى الاعتصامات

أ - يستوفى عن المصنفات المنتجة محليا بقصد العرض او التداول بين الجمهور بدل رقابة عند اجازتها ولمرة واحدة على النحو التالي:

- المسلسل التلفزيوني «٥٠٠» دينارا عن كل حلقة.
- السهرة التلفزيونية «٥٠٠» دينارا عن كل حلقة.
- الفيلم الوثائقي «١٠٠٠» دينار.
- الدوبلاج «٢٥٠» دينارا عن كل حلقة.
- الاغاني المصورة على شريط فيديو «٢٥٠» دينارا.
- الاغاني المسجلة على شريط كاسيت «٥٠» دنانير عن كل شريط.
- المصنف الاعلاني الذي ينتج للاستفادة منه في الدعاية والاعلان «١٥٠» دينارا.

ب - يستوفى عن المصنف المستورد الذي يكون القصد من حيازته بيعه او تداوله او عرضه على الجمهور بدل رقابة عند اجازتها ولمرة واحدة على النحو التالي:

- المسلسل التلفزيوني «٢٥٠» دينارا عن كل حلقة.
- السهرة التلفزيونية «٢٥٠» دينارا عن كل حلقة.
- الفيلم الوثائقي «٢٥٠» دينارا عن كل حلقة.
- الاغاني المصورة على شريط فيديو «١٠٠» دنانير.
- الشريط السينمائي «٥٠٠» دينارا.
- شريط الفيديو التجاري «٢٥٠» دينارا.
- السديك «٢٥٠» دينارا.
- المصنف الاعلاني الذي ينتج للاستفادة منه في الدعاية والاعلان «١٥٠» دينارا.
- مصنف الاتاري والالعاب الالكترونية «٥٠» دنانير.
- شريط اوديو كاسيت «١٠» دينار.

- المصنف التعليمي الذي يكون محتواه مادة تعليمية منهجية للمدارس ومؤسسات تعليمية «١٠» دينار.

ج - يستوفى ما نسبته ١٠٪ من نسبة كل بدل عن ما ورد في الفقرة ب من هذه المادة المصنف الذي تكون الغاية من اقتنائه الاستعمال الشخصي والمنزلي.

الفنانون: تريد الحكومة قطع ارزاقنا بدل مساعدتنا..!!

وقد اوضح نقيب الفنانين مالك ماضي بان هذا النظام من شأنه التاثير سلبا على مجمل الحركة الفنية في الاردن وقال: لقد تلقينا من بعض المنتجين الاردنيين فاكسات ابلغونا فيها توقفهم عن العمل بسبب صدور هذا النظام وانهم سيضطرون لانهاء خدمات العاملين لديهم اذا اصرت الحكومة على تطبيقه الامر الذي سيؤثر سلبا على الحركة الفنية بشكل عام وعلى دخل العاملين في قطاع الانتاج وعلى «اكل عيش» عائلاتهم.

واضاف: ان توقف المنتجين عن العمل سيؤثر على كل الفنانين الاردنيين وسيعمل على شل الحركة الفنية الاردنية وبالمعنى الاصح سيعمل على قطع ارزاق الفنانين بشكل عام.

وبين ماضي بان مواد هذا النظام لا تسعى لمراقبة المصنفات كما يقول مدير المطبوعات والنشر وانما الهدف الاول والاخير منه استيفاء الرسوم فقط والتضييق على الفنان الاردني وان ما قاله السيد النل بان القانون موجود منذ عام ١٩٩٧ وان دوره اقتصر على وضع نظام لتفعيل العمل بالقانون للارتقاء بالعمل الفني ومراقبة المصنفات المرئية والمسموعة حسب رأيه هو مجرد ادعاء . كبير وان الهدف الحقيقي من النظام ليس الارتقاء بالعمل الفني ولكن الموضوع كله لا يتعدى كونه قضية مالية فقط.

واضاف مالك ماضي: لكننا يجب ان نتمهل قبل اتخاذ اي قرار وعلينا البحث عن حلول لهذه المشكلة من خلال الالتقاء مع المسؤولين ووضعهم بصورة التاثيرات السلبية على قطاع الانتاج الفني والحركة الفنية جراء العمل بهذا النظام وكان من الاجدر على السيد النل مدير المطبوعات والنشر ان يشركنا وشركات الانتاج الفني بالحوار والمناقشة قبل اقرار النظام ونتأمل بان نصل لحل منطقي مع الحكومة واذا لم يتم التوصل الى حل سنلجأ الى سلسلة من الاجراءات ومنها تنظيم الاعتصامات.

الفنانون بدورهم ابدوا استياءهم من صدور هذا النظام واجمعوا على انه جاء في وقت يعاني فيه الفنان الاردني من قلة الانتاج وعدم توفر فرص عمل لا سيما وانهم ما زالوا يعانون من اثار ازمة الخليج واغلاق الابواب... ويأتي قرار الحكومة ليزيد الطين بلة وليحرم الفنانين من اخر مورد لهم في استوديوهات الانتاج التلفزيوني التي اغلقت ابوابها احتجاجا على صدور النظام الجديد.

ومن جانبهم حمل اصحاب مؤسسات الانتاج الفني الحكومة مسؤولية ما سيلحق بهم من خسائر مالية كبيرة متهمين دائرة المطبوعات والنشر بالسعي لخنق حرية العمل الفني والابداعي وقطع رزق العاملين في هذه المجالات ودفعهم للهجرة الى خارج الوطن.

وعن قرار وقف العمل اجمع اصحاب المؤسسات بانهم لن يتراجعوا عن قرارهم والعودة عنه يعتمد على تفهم الحكومة لمطالبهم لا سيما ان المنافسة على الساحة العربية قوية ومن شأن هذا الغاء وجود الانتاج الفني الاردني. هذا وقد قال السيد اكرم الزعبي مدير مؤسسة العنود للانتاج الفني بانه ينوي الرحيل والهجرة الى سوريا في حال عدم اجراء اي تعديل على النظام وانه قد قام فعلا بمخاطبة المسؤولين في سوريا السماح لمنتجين اردنيين بترحيل استوديوهاتهم الى سوريا وان تلك الجهات ابدت استعدادها لذلك.

الملفت للنظر ان هناك تشابها كبيرا بين محظورات مشروع قانون المطبوعات والنشر المعروض امام النواب وبين هذا النظام حيث نصت المادة «٤» على ان يكون لكل محل تجاري للمصنفات مدير مسؤول تتوافر فيه الشروط التالية:

- ان يكون اردنيا ومقيما اقامة فعلية في المملكة.
- ان يكون متفرغا ولديه خبرة معتمدة لا تقل عن ثلاث سنوات في نفس مجال عمل المحل الذي سيديره.
- ان يكون قد اكمل دراسة المرحلة الثانوية على الاقل.
- ان يكون غير محكوم عليه بجناية او جنحة مخلة بالشرف.

اما المادة السادسة فقد وضعت قيودا على اجازة اي مصنف حيث لا بد من مراعاة الاسس العامة لرقابة المصنفات التي يضعها المجلس وذلك وفق الشروط التالية:

- عدم المس بجلالة الملك والاسرة المالكة.
- عدم الاساءة الى اي من العقائد الدينية المكفولة حريتها في الدستور.
- ان لا يتضمن مادة مثيرة للفتنة او مروجة للعنصرية او داعية للاقليمية او مسيئة للوحدة الوطنية او لامن الدولة وسلامتها.
- ان لا يتضمن مادة مثيرة للغرائز او مروجة للاباحية او العنف او الجريمة او الارهاب او الانحراف او الاساءة للاخلاق العامة.

الجمعة "٧/٣" يوم الحسم والفتور ما زال مسيطرا

مشروع قانون المطبوعات يلقي بظلاله على انتخابات نقابة الصحفيين

على غير العادة ما زال الفتور يسيطر على اجواء انتخابات نقابة الصحفيين والتي ستجري يوم الجمعة ٣/ ٧ ولعل مشروع قانون المطبوعات والنشر الذي احالته الحكومة الى مجلس النواب الاسبوع الماضي لمناقشته قد اثر وبشكل كبير على تلك الاجواء حيث ركزت كافة الاوساط اهتماماتها على تناول مشروع القانون واثارة الرأي العام حوله الامر الذي لم يعط الاهتمام الذي اعتاد عليه الصحفيون لانتخابات نقابتهم التي عرفت دائما بانها الاسخن من بين انتخابات النقابات المهنية الاخرى وتحظى باهتمام كافة الاوساط.

وبات الاختيار الذي يبحث عنه معظم الصحفيين في مجلس النقابة القادمة من بين المرشحين سواء لمركز النقيب او مراكز العضوية مشروطا بعدة عوامل اهمها مدى القدرة على التصدي لمحاولات مصادرة الحريات الصحفية والتي جسدها مشروع قانون المطبوعات والنشر بحيث تكون المصلحة العامة هي لسان حال وضمير مجلس النقابة ككل بالاضافة الى جملة من القضايا الداخلية ذات العلاقة بالهيئة العامة كصندوق التقاعد والاجراءات التعسفية التي يتعرض لها الصحفيون بين الفينة والاخرى وقد يكون الاختيار هذه المرة صعبا على كثير من اعضاء الهيئة العامة الا ان المرحلة والاجواء المحيطة تفرض نفسها وبقوة عند الاختيار حتى ان بعض الزملاء قد عزفوا عن ترشيح انفسهم حتى لا يتحملوا وزر ما قد يحدث خاصة اذا مر مشروع القانون كما اعدته الحكومة وحينها لن تقبل الاعذار والمبررات مهما كانت وهذا ما يتناوله غالبية الصحفيين الاعضاء في النقابة في مداولاتهم واحاديثهم... فالاختيار صعب والمرحلة اصعب مما يجعل قراءة الخارطة الانتخابية غير دقيقة بل وصعبة ايضا.

هذا وقد سجل الزملاء سيف الشريف النقيب الحالي وباسم سكجها وخالد محادين اسماءهم لخوض غمار المنافسة على مركز النقيب فيما سجل الزملاء عبد المجيد ابو خالد، سمير اليافي، نادر خطاطبة، وعمر شنيكات لخوض المنافسة على المقاعد الثلاثة المخصصة للقطاع العام - وكالة الانباء الاردنية بعد ان انسحب الزميلان سليمان البرماوي وذيب القرالة لصالح اجماع زملائهما في الوكالة.

كما سجل الزملاء: علي عضيبات، طارق المومني، جمال العلوي، جمال شواهين، نبيل غيشان ومحمد الخطايبة اسماءهم للمنافسة على مقاعد القطاع الخاص الثلاثة.

اما بالنسبة لقطاع المالكين فيبدو ان المعركة على مقاعده ستحسم بالتزكية لصالح فخري ابو حمده، نضال منصور، وزهدي البدري الذين لم يترشح غيرهم عن هذا القطاع لا سيما ان باب التسجيل للترشيح سيغلق مساء الخميس (يوم صدور الصحيفة).

ويتوقع مراقبون لمجريات العملية الانتخابية ان تحتاج الهيئة العامة لجولة ثانية لحسم معركة النقيب وليس كما حدث في المرة السابقة.

ولاول مرة في تاريخ النقابة تظهر تحالفات بين عدة محافظات لدعم اكثر من مرشح ممن يعملون خارج العاصمة عمان في قطاع الصحافة.

يذكر ان عدد الهيئة العامة ٣٨٧ صحفيا يحق التصويت لحوالي ٢٥٠ صحفيا فقط سددوا التزاماتهم المالية.

قضية... و كاتب

سلطان الحطاب

ساعة اعداد البيان !!!

الذين ما زالوا يتبنون مشروع قانون المطبوعات والنشر يرفعون شعار «يا جبل ما يهزك ريح» فما كتب عن قانون المطبوعات والنشر يكفي لزلزلة سور الصين العظيم حين يكون للكلمة تاثير وصدى أو حين تنادي بها احياء ولا تتحول الى طبل عند طرشان.

واسأل: ما قيمة الذي يكتب طالما انه لا يغير؟ وطالما انه لا يأتي من الجهة التي تؤثر؟ وطالما ان المسؤول ليس خيارا قاعديا او شعبيا وانما تعيين وحصة من كوتا جغرافية او ارضائية..

لو كان لرأي الناس قيمة فاعلة لما احتاجوا ان يقولوا في قانون المطبوعات ما لم يقله مالك في الخمر.

ولكن لانه لا قيمة للرأي العام فان القانون ما زال يلتهم كل نقد ويلقف كل رأي ويكرر اسطورة الغول الذي كلما ضربته زاد حياة وافتراسا!!

هذه معركة مع القانون غير متكافئة ولذا فانني لم اعد املك الرغبة في الكتابة او الحديث عنه. وقد اصبحت احس وهو يهجم علينا جميعا انه ليس من مسؤولية الصحفيين فقط. طالما انه سيمس مختلف جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية والنفسية لعموم المواطنين ويصادر كل المسافات التي قطعت منذ الحلم بالديمقراطية وحتى تخوم هوامشها التي خرقنا لها كل الاذان ولكن أقراطها الموعودة لم تصل .. ورأيت ان يكون دعائي «للبيت رب يحميه» بعد ان ثبت ان «فيلة» القرار اقوى من كل الاوعية. وبعد ان لم يعد هناك طير أبابيل ترمي ولا حتى بالكلام الفاعل...

ما كان لهذا القانون ان يأتي الان لانني لا أجد له مبررا ولو كان جاء عام ١٩٩٤ حين فرضت المعاهدة لكنا نرى ضرورة. أما وان الكساد الاقتصادي وزيادة رقعة الفقر واتساع مساحات البطالة هي الاعراض والعلامات الفارقة في مرحلتنا هذه فاننا نستهجن ان يقوم مثل هذا القانون ليصبح الحال «فقر وقلة كيف».. وجوع وعدم تعبير ..

أدعو الى فض هذه السيرة ووقف التراشق باسلحة غير متكافئة. فالشباك لن ترد قانون المطبوعات لانها لم تبن لرده وليسمح لي الزملاء الذين رفعوا راية معارضة القانون واعلنوا عليه هجومهم واستقووا بالكتابة وبمناشدة النواب ان ما يقومون به شيء ورد القانون او ابطاله شيء اخر طالما ان الكلمة قد أغلقت دونها الاذان والعقول ليصبح حال مستعمليها حال الذين يشبعون القانون سباً ويودي هو بكل انفاس الحرية.

«حزب الاقارب» يترنح والشيوعيون يأكلون بعضهم

د. حنا: معنا وثائق موقعة تثبت التورط بتمويل خارجي

كتب ادريس بني عيسى

ما زالت الازمة قائمة في الحزب الشيوعي على اثر صدور قرار اللجنة المركزية في الحزب بتجميد عضوية الدكتور يعقوب زيادين لمدة عام وفصل د. مازن حنا نهائيا من الحزب.

وكان هذا القرار قد اشعل لهيب التحدي بين القيادات الحزبية الداعمة للدكتور منير حمارنة الامين العام الحالي للحزب والقيادات الداعمة للدكتور يعقوب زيادين الامين العام السابق للحزب.

د. مازن حنا والذي وجهت له اتهامات باثارة النعرات الطائفية والاقليمية قال: ان حملة الاتهامات التي قامت قيادة الحزب باشاعتها كاذبة وملفقة وتدل على عقلية متشنجة ونزق وعدم الالتزام بالادب السياسي ولا يوجد ما يبرر اي اتهام كونهم اعترفوا في مواقف مختلفة انهم خرقوا قرارات اللجنة المركزية السابقة التي نصت على وجوب احترام الديمقراطية وعدم تقديم قوائم موحدة للانتخابات ولكن امام الضجة التي اثيرت في الصحف حول تعاملهم مع المؤسسات الاجنبية المشبوهة فلم يكن امامهم طريقة للدفاع عن انفسهم سوى اختلاق الاكاذيب والمغالطات وهذا ما ورد في بيانهم الصحفي والقواعد الحزبية لا تنظر بجدية الى سلسلة الاتهامات التي تفوه بها الامين العام وكان هجومهم علينا لاننا نريد التخلص من الذين يتعاملون مع المؤسسات الاجنبية المشبوهة وجعل الحزب اداة طيعة لهذه المؤسسات وتقوية وتمرير السياسات الامريكية في المنطقة.

واكد حنا ان من الادلة الدامغة على التلاعب في انتخابات المجلس المركزي هو وصول عدة اشخاص تربطهم علاقة قرابة وبالتالي ظهر التلاعب ومن يتهموننا بنشر القوائم خلال مؤتمر الحزب هم من قاموا بتوزيع هذه القوائم حسب اعترافاتهم لبعض اعضاء الحزب.

واضاف د. حنا هناك ادلة لدينا بخصوص الدعم الخارجي والتي قمنا بتقديمها للجنة المراقبة الحزبية والادلة عبارة عن وثائق تحمل تواقيع الذين تعاملوا مع منظمات امريكية حكومية ومنها التوقيع على اتفاقية مع منظمة فوكس فوندد وهي منظمة ممولة من وكالة الانماء الدولية الامريكية والتي اشير اليها من خلال اوراق الاتفاقية على عكس ما صرح به من قبل الامين العام وهذه القضية ليست قضية شخصية بل هي قضية وطنية عامة والخلاف حولها هو خلاف سياسي وطني، ونحن نقف ضد هذه المشاريع المشبوهة وليس امامهم مجال للانكار وحاليا تعززت لدينا الشكوك بان بعض مصادر تمويل الحملة الانتخابية كان خارجيا.

وفي تعقيب للدكتور حنا على القرار الذي اتخذ بحق د. زيادين وحقه قال: هذا القرار غير شرعي ولا تنطبق عليه شروط النظام الداخلي واخذ في غيابنا.

واشار د. حنا الى ان الحزب ذو تاريخ عريق لا يجب تلطيخ سمعته وتاريخه النضالي عن طريق زجه من خلال نشاط بعض رفاقه المشبوه مع مؤسسات امبريالية ونحن معنيون بالدفاع عن تاريخ وصورة الحزب ونحن لا نسعى الى انشقاق ولكن نطالب بتطهير صفوف الحزب من المتورطين مع الجهات المشبوهة.

وبين د. حنا انه رفض ود. زيادين المثول امام اللجنة التي شكلت للتحقيق لانها غير محايدة وغير نزيهة واضاف: نحن قمنا بتقديم جميع الوثائق للجنة المراقبة الحزبية والتي قاموا عن قصد بتعطيلها وتعطيل اصدار اي قرار لغاية الان وبين د. حنا انهم سيعملون من اجل السعي لعقد مؤتمر استثنائي والاحتكام لقواعد الحزب وتصرفاتهم الخرقاء جعلتهم في مازق اكبر امام التنظيم وكافة منظمات واعضاء الحزب يرفضون هذه الاتهامات لنا.

د. يعقوب زيادين

د. منير حمارنة

واتت تصريحات د. مازن حنا على ضوء اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاردني يوم ٢٠ / ٦ / ١٩٩٨ للاطلاع على تقرير اللجنة التي شكلها بتاريخ ١٢ / ٤ / ١٩٩٨ وصدر عن الاجتماع قرارات بفصل الدكتور مازن حنا من الحزب بسبب نشاطه التكتلي الذي سبق المؤتمر واثارة النعرات الطائفية والتلاعب على النعرات الاقليمية وبسبب الدور الاساسي الذي لعبه في تشكيل القوائم داخل الحزب وكتاباته في الصحافة في الامور التي تقرر عدم النشر حولها ما دامت قيد التحقيق ورفضه المثول امام لجنة التحقيق.

ومن جهة اخرى تم تجميد عضوية د. يعقوب زيادين في الحزب لمدة عام وذلك بتهمة خروجه عن الاعراف الحزبية ولجوئه للكتابة في الصحافة حول بعض القضايا والتي كان يجب ان يتم نقاشها في الاطر الحزبية اولا واستخدام اللغة الاتهامية لبعض اعضاء الحزب كالحصول على اموال بشكل شخصي من جهات مشبوهة دون اية اثباتات والاساءة الى الحزب والى الاحزاب الشيوعية في المنطقة ولجوئه لاسلوب اغتيال الشخصية في الحزب اصراره على تنفيذ ما يعتقده حتى لو لم توافقه الهيئات الحزبية على ذلك

وخلال المؤتمر الصحفي الذي عقده د. منير حمارنه في مقر الحزب قال ان قرار الفصل الذي صدر بحق د. مازن وتجميد عضوية د. زيادين جاء من خلال لجنة منتخبة وكان اول من ايدها د. زيادين عندما انتخبت وبين د. حمارنه ان د. زيادين يعتبر نفسه وصيا على الحزب بحيث ان عدم قبول اقتراحه ان يقوم بتعيين ٥ اعضاء في اللجنة المركزية والذين تم اختيارهم في المؤتمر وذلك على حجة ضمان التمثيل العشائري في الاردن ليضمن التوازن في اللجنة المركزية كان احد اسباب حملته علينا.

ومن جهة ثانية اعلن تسعة اعضاء في اللجنة المركزية للحزب رفضهم لقرار القيادة بتجميد د. زيادين وفصل د. مازن حنا وهم د. يعقوب زيادين، د. مازن حنا، نضال مضية، المهندس فراس الصمادي، فخري زيادين، السيدة رسمية الوزني، د. جورج عويس، حسين صبري، سعيد حدادين، راجح ابو العدوس وعوني مساعدة وقالوا في البيان الذي اصدروه اننا نناشد جميع اعضاء الحزب ان يتحملوا مسؤولياتهم بالدفاع عن حزبهم ووجوده والوقوف صفا واحدا في وجه تجاوزات القيادة المهنية وتسلطها والعمل على انقاذ الحزب واخراجه من المازق الذي جرته اليه هذه القيادة.

واضاف البيان ان ما اصدرته اللجنة يؤكد صحة توقعاتنا حيث لم يكن حياديا او نزيها كما لم يكن صادقا رغم ما وضع بين ايديهم من وثائق دامغة.

ومن جانب اخر عقد اجتماع لبعض القيادات التابعة للحزب الشيوعي في المحافظات عمان، الزرقاء، اربد، الكرك، عجلون، مادبا والعقبة حيث صدر عن الاجتماع بيان اعلنوا فيه رفضهم للقرارات الصادرة عن اللجنة المركزية والقاضية بتجميد د. يعقوب زيادين وفصل د. مازن حنا ورفض التقرير الصادر عن لجنة التحقيق من حيث المضمون والشكل.

وادانوا من خلال البيان محاولة تبرئة المتورطين في التعامل مع مؤسسات مشبوهة والمطالبة بعقد مؤتمر استثنائي.

وفي تعقيب للدكتور منير حمارنة على البيان الذي صدر عن قيادات حزبية في المحافظات قال: ان هذه القيادات لا تمثل وجهة نظر كافة اعضاء الحزب في المحافظات ومن اصدروا هذا البيان هم من جماعة زيادين وحنا.

من ينصفهم؟

اربعة الاف عامل في الصناعات الدوائية ما زالوا بدون نقابة!

كان عمال الصناعات الدوائية والذين يقدر عددهم باربعة الاف عامل اعضاءا في نقابة الخدمات الصحية منذ عام ١٩٧٥، ثم الحاقهم بنقابة العاملين بالبتروكيماويات بعد التصنيف المهني الذي صدر في تلك الفترة اي ان النقابة رفضت «انتسابهم» ومنذ ذلك الحين وعمال الصناعات الدوائية يطالبون بالحاقهم باي نقابة وفي الاونة الاخيرة قام عمال الصناعات الدوائية بتشكيل لجنة تحضيرية لمتابعة مشكلتهم.

ولالقاء المزيد من الضوء على هذه المشكلة كان «لاخبار الاسبوع» اللقاءات التالية:

السيد زهير الهندي رئيس اللجنة التحضيرية لتاسيس فرع الصناعة الدوائية قال: «ما زلنا نعمل لالحاق العاملين بالصناعات الدوائية باي نقابة منذ عام ١٩٨٢ ولكن كنا نواجه الرفض من قبل النقابات المعنية في ذلك الوقت بقبول انتسابنا وعندها عملنا لتاسيس نقابة خاصة بالعاملين بالصناعات الدوائية ولكن جميع المحاولات باءت بالفشل وفي النهاية تمكنا من الانتساب لنقابة البتروكيماويات فرع عمان وذلك في عام ١٩٩٠ رغم قناعتنا بعدم وجود تجانس بين المهنتين ومع هذا قبلنا بذلك من اجل ان نكون تحت مظلة نقابية ولكن في عام ١٩٩٢ فوجئنا قبل انتخابات نقابة البتروكيماويات بفصلنا من النقابة علما باننا كنا مسددين لاشتراكات النقابة ونحمل بطاقات عضوية وحدث في تلك الفترة بعض الاعتراضات وقمنا باعتصام امام مجلس الامة الاردني ولكن دون فائدة.

ومع بداية عام ١٩٩٨ تم انتخاب هيئة ادارية جديدة لنقابة الخدمات الصحية وتابعنا الموضوع مع الهيئة الادارية الجديدة والتي اعلنت عدم الممانعة لضمنا لنقابة الخدمات الصحية وتمت اتصالات بين رئيس نقابة الخدمات الصحية ورئيس نقابة البتروكيماويات مع رئيس اتحاد النقابات العمالية وكان هناك استجابة لكن لم تكن مرضية حيث كان مطلبنا ان نحصل على موافقة رسمية من وزير العمل ورئيس اتحاد نقابات العمال حتى لا يحصل معنا كما حدث في التجربة السابقة.

واكد الهندي ان عملية انضمامهم لاي نقابة لم تتعد سوى المراسلات بين المعنيين بالموضوع وما زالت المشكلة تدور في اطار الوعود ونحن بانتظار التصنيف المهني الجديد.

ومن جانبه قال رئيس نقابة الخدمات الصحية احمد ابو سيلة: لا مانع لدينا من ضم عمال الصناعات الدوائية لنقابتنا وذلك من اجل زيادة نشاط وفاعلية العمل النقابي والكرة الان في ملعب وزارة العمل.

اما رئيس اتحاد نقابة البتروكيماويات السيد خالد الزيود قال: «لا مانع لدينا من انتساب عمال الصناعات الدوائية لنقابة الخدمات الصحية وذلك لحل هذه المشكلة وتسوية امور هؤلاء العمال».

ومن جهة اخرى قال السيد مازن المعايطة رئيس اتحاد النقابات العمالية: «وافقنا على انضمام عمال الصناعات الدوائية لنقابة الخدمات الصحية ولكننا بانتظار اعادة التصنيف المهني بقرار من وزير العمل وبالاتفاق معنا».

مصدر مسؤول في وزارة العمل قال: وصلتنا جميع المذكرات التي يطالب بها عمال الصناعات الدوائية بضمهم لنقابة الخدمات الصحية وبعثنا بكتاب لاتحاد النقابات العمالية استنادا للمادة ٩٨ من قانون العمل والعمال لاخذ رأيهم بالموضوع ولغاية الان لم يصلنا اي رد.

واكد نفس المصدر على ان التصنيف المهني سيتم اقراره في القريب العاجل.

الفقر ووصفات صندوق النقد الدولي والتمييز بين جنوبي وشمالي والصراعات القبلية

حرب الفساد والاقليمية تحرق اليمن!!

تساءلت «اخبار الاسبوع» في عدد سابق لها: هل اليمن على حافة الانفجار؟ وها هي المعطيات تتفاقم، والاحداث تتسارع في هذا البلد الذي تعصف به ازمات داخلية وخارجية عديدة قد يكون من اسبابها موقعه الاستراتيجي كبوابة للبحر الاحمر وتركيبته السكانية العشائرية بالاضافة الى اسباب تاريخية تعود الى حقبة ما قبل الوحدة او حتى الاستقلال. ولا ننسى كذلك بعض التجاوزات الخاطئة التي عادة ما يمارسها السياسيون في بلدان العالم الثالث لتؤكد صحة تساؤلنا الذي طرحناه.



الرئيس علي عبدالله صالح

الشيخ عبدالله الاحمر

وصفات الصندوق تفاقم الفقر

ثم جاءت الازمة الاخيرة والتي لا يمكن فصلها عن مجمل الاسباب الاخرى لتزيد الوضع تفاقما حيث جاءت ردة فعل الشارع اليمني عنيفة في مواجهة الاجراءات الحكومية برفع اسعار المحروقات والمواد الغذائية الاساسية الى نسبة تراوحت بين ٢٥ – ٥٥٪

وقد سقط في الاشتباكات التي اندلعت بين المتظاهرين المحتجين وقوات الشرطة في بداية الاسبوع اكثر من عشرة اشخاص مما يعطي مؤشرا على تفاقم الوضع.

وقد واجهت الحكومة اليمنية هذا الوضع بقرارها حول منع التجمعات واعلانها مواصلة برنامج الاصلاحات المالية الذي بدا تنفيذه منذ عام ١٩٩٥ بالتعاون مع البنك الدولي وصندوق النقد الدولي.

بينما دعت احزاب المعارضة وبينها حزب التجمع اليمني للاصلاح بزعامة عبدالمجيد الزنداني الحكومة الى التراجع عن رفع اسعار المحروقات وان لم تعلن مسؤوليتها عن تظاهرات الاحتجاج.

وجاءت الاحداث الاخيرة على خلفية سياسية واقتصادية رديئة يمر بها هذا البلد بعد خروجه بالكاد من ازمة سابقة اثر استقالة رئيس الوزراء السابق د. فرج بن غانم احتجاجا على التجاوزات وما ذكر عن فساد مالي واداري ومحسوبيات تبذر اموال الدولة ويمارسها اعلى المسؤولين والقياديين في اليمن، وكذلك التحويلات المالية الى البنوك الاجنبية والتبذير الذي يمارسه كبار رجال الدولة اثناء سفرهم في حين ان اغلبية الشعب اليمني تعاني من اوضاع اقتصادية لا يحسدون عليها.

واتت وصفات صندوق النقد الدولي وبرنامج الخصخصة الذي بداته اليمن ليزيد من الطين بلة حيث ان الشعب اليمني لم يكن مستعدا للنتائج بالصورة المطلوبة ولجات معظم القبائل اليمنية التي تشكل العمود الفقري للمجتمع الى وسائل اخرى لتامين لقمة عيشها واجبار الحكومة على توفير الخدمات لمناطقها عبر مسلسل خطف السياح الاجانب والذين كان اخرهم سبعة سياح ايطاليين تم خطفهم من قبل شخص لم توف الحكومة بوعدها له بتامين سيارة له.

وياخذ كثير من السياسيين على الحكومة في اليمن مجاراتها وسكوتها عن الوضع الحالي من حيث اختطاف الرعايا الاجانب. مما يشجع الخاطفين بالمضي قدما في اعمالهم هذه وابتزاز الدولة.

تمييز اقليمي

ومن العوامل الاساسية التي يشير اليها المراقبون والتي تنذر بانفجار شامل هو الانقسام الواضح رغم مرور الكثير من السنوات على الوحدة بين شطري اليمن الشمالي والجنوبي، حيث يشعر الجنوبيون ان اشقاءهم الشماليين يمارسون عليهم كل اشكال التحكم والسيطرة من حيث الخدمات ومشاريع التطوير واقتصار المناصب العليا في الدولة على ابناء الشطر الشمالي وحرمان الجنوبيين منها. وكذلك سيطرة الشماليين على مقدرات وثروات في المناطق الجنوبية وحرمان اهلها من الاستفادة من هذه المقدرات.

وقد بدات القوى السياسية التقليدية المعارضة في الجنوب تفقد السيطرة على الوضع ولم تعد تضبط الاحداث وتديرها في اطار استراتيجية لتغيير موازين القوى والضغط على صنعاء لاجراء اصلاحات سياسية واقتصادية او تخفيف سطوة قوى الامن الشمالية والجيش على الحياة المدنية في غالبية مدن الجنوب.

وقامت المعارضة مؤخرا بعدة خطوات لاسترجاع المبادرة السياسية في الشارع الجنوبي حيث حاولت تطويق احداث ٢٧ نيسان الماضي في مدينة المكلا حيث قتلت قوات الامن كادرين في الحزب الاشتراكي اثناء مظاهرة ممنوعة، ونظمت المعارضة المنضوية تحت لواء المجلس الاعلى للمعارضة مظاهرة صامتة في ٧ ايار الماضي كان على راسها صالح عباد مقبل امين عام الحزب الاشتراكي وطارق الشامي الامين العام المساعد لاتحاد القوى الشعبية، وعبدالله المخلافي الامين العام للتنظيم الوحدوي الشعبي الناصري.

في المقابل: فان الرئيس علي عبدالله صالح رفض مقابلة وفد من كبار مشايخ منطقة حضرموت الجنوبية الذين وصلوا الى صنعاء لفتح ملفات المعتقلين حيث قابلهم الشيخ عبدالله الاحمر رئيس البرلمان. وجاءت مبادرة مشايخ حضرموت حيث بدات تظهر تنظيمات مسلحة معظمها من الشباب الذي رفض متابعة مسيرة الاحزاب ياسا من رفض الحكومة اجراء حوار سياسي مع قوى الجنوب والاجراءات شبه العسكرية التي تمارس عندهم.

بعض المصادر تشير الى ان اختيار الدكتور عبدالكريم الارياني رئيسا للحكومة اليمنية الجديدة اعتبره الجنوبيون خطوة نحو التصعيد ودليلا على ان الرئيس اليمني لا يريد التعاون مع رموز قوى عديدة في البلاد خاصة في الجنوب مما اضطره للاعتماد على مقربين منه ويحظون بثقته وان كان اختيارهم مصدر مشاكل له خاصة على المستويين الاقليمي والخليجي.

ولكن في المقابل فان شخصية الارياني مقبولة لدى الولايات المتحدة الامريكية التي باتت تسعى لتثبيت امتيازاتها في اليمن وتوسيعها بدرجة كبيرة وما تردد حول جزيرة سوقطرة والاستثمارات الامريكية التي ستنشا بها الا دليل على ذلك، بل وصل الامر بالبعض انه شك ان هذه الجزيرة ستكون قاعدة عسكرية امريكية تتحكم في منافذ البحر الاحمر.



من جهة اخرى ذكرت بعض المصادر ان العقيد علي محسن الاحمر الاخ غير الشقيق للرئيس اليمني قائد الفرقة الاولى المدرعة ليس بعيدا عما يجري، حيث تؤكد هذه المصادر ان العقيد يقوم بزيارة الى الجنوب للاشراف على اعادة توزيع الجيش ويلتقي دوريا مع جماعات مسلحة مؤيدة له ساعدته اثناء الحرب الاهلية الاخيرة بقطع طرق الامدادات بين المكلا والعاصمة الجنوبية عدن واخترقوا عدن قبل سقوطها في يد العقيد محسن مما دعاه الى حفظ الجميل لهم حيث يوزع عليهم مخصصات كبيرة ويدفع رواتبهم بالدولارات وتركت السلطات لهذه الجماعات حرية العمل في منطقة ابين الجنوبية مما ادى الى نشوب الاقتتالات القبائلية حيث تنتمي هذه الجماعات باغلبها الى قبيلة المراشقة المتقاتلة مع قبائل الساحل.

وفي نفس السياق يقوم العقيد محسن وبالتعاون مع خال الرئيس اليمني محمد اسماعيل محافظ حضرموت باعادة صياغة ملكيات الاراضي في المحافظة تحت ذرائع سياسية وامنية، او تزوير في اوراق رسمية بهدف تغيير خارطة السكان في المحافظة ودعمها بهيكلية عقارية بالاستيلاء على اراضي مملوكة من عائلات عريقة او شخصيات اجتماعية وسياسية او رجال اعمال تحت تهم الانفصال والعمالة للخارج. كذلك يقومون باعادة توزيع الاراضي على كبار الضباط وقبائل شمالية مقابل عمولات مالية.

ودفعت هذه التصرفات الى اندلاع مواجهات بين اهالي البلدات الجنوبية وقوات تابعة للامن كما حدث بين اهالي بلدة زبيدة وقوات تابعة للواء (٣٥) التابع للعقيد محسن.

كذلك ظهرت مجموعات مسلحة اكثر تنظيما في محاولة لوضع حد بجري واخذت تجري في الشهرين الاخيرين عمليات مركزة ضد ثكنات القوات المسلحة في المحافظات الجنوبية.

وهكذا كيف ستتعامل الحكومة اليمنية مع الازمات جميعها وتذلل الصعاب حتى ترضي ولو الحد الادنى لطموحات شعبها سواء في الشمال او الجنوب في ظل المحافظة على حقوقها في اراضيها وجزرها وصونها لوحدتها!!

قمع الصحافة... – تتمة

والغرابة عندما رفضنا في لجنة التوجيه الوطني في الدورة العادية الاولى مناقشة القانون المؤقت للمطبوعات والنشر والذي قضت محكمة العدل العليا بعدم دستوريته وهذا ما يؤكده النائب فازي عبيدات بقوله «يجب ان تكف الحكومة عن ممارسة الضغوطات على النواب ومحاولة ابتزازهم حتى نخرج في المحصلة بقانون عصري للمطبوعات يلبي حاجات جميع الاطراف المعنية».

السرية

كان الاسلوب الذي اتبعته الحكومة خلال اعدادها ومناقشتها لمشروع القانون مدار استغراب ودهشة كثير من الاوساط السياسية والاعلامية ولم تفصح عما يحتويه الى ان اوصله مدير المطبوعات والنشر خلال الاسبوع الماضي لمبنى مجلس الامة بواسطة احدى سيارات الدائرة وهي الطريقة غير المسبوقة عند تحويل الحكومة لمشاريع القوانين لمجلس الامة وفي هذا يقول النائب صالح شواشة «ان مسودة القانون اصبحت امامنا بعد ان كانت رهينة حجز وانني لا ارى مبررا له وها هي اليوم تتحدث عن نفسها بعد ان افرج عنها» ومن جهته يقول النائب حمود نخلاية «ان الحكومة احاطت مشروع القانون بالسرية والتكتم مما جعله عرضة للاشاعات والتهويل» ويتساءل النائب مجحم الصقور «لماذا التكتم على مشروع القانون وطبخه بسرية بعيدا عن مشاركة اصحاب العلاقة والاختصاص».

اما النائب سلامة الحياري فيقول ان «الاسلوب الذي اتبعته الحكومة في طرح المشروع والتعتيم الذي مارسته حوله قبل تقديمه لمجلس الامة خلق نوعا من الفضول لدى كل الناس ودون استثناء وفي ذلك مخالفة لتوجيهات جلالة الملك في فتح حوار شامل حول اي مشروع قانون يستوفي البحث والتمحيص قبل تحويله لمجلس الامة».

وكذلك فعل النائب نايف كريشان عندما تطرق الى هذه النقطة بقوله «ان الحكومة اعدت مشروع القانون بسرية تامة ولكن ها هو القانون بين ايدينا اليوم ومهما بلغت درجة السرية فلا بد لاي مشروع قانون ان يصل لمجلس الامة باعتباره صاحب الولاية».

ومن جهته اوضح النائب طيشان محمدا على ان الحكومة اخطأت بالتعامل مع مشروع القانون مخالفة بذلك توجيهات جلالة الملك بضرورة اجراء حوار شامل حول هذا القانون او غيره من القوانين قبل ارسالها لمجلس الامة. وهذا ما لم تفعله الحكومة مطلقا بل لجأت الى اسلوب المراوغة والملاحقة «الالغاء والتصريحات المتضاربة لموجة الطفيلية وتقيد مدرستها الهادفة الى تكميم الافواه والتضييق على الحريات العامة والتراجع عن الانجازات الديمقراطية التي حققها الاردن بفضل قيادته الواعية والحكيمة»

وعد وحوار

ان ما حدث في جلسة الاحد الماضي يعد مؤشرا واضحا على ان نواب الامة عازمون فعلا على الخروج بقانون مطبوعات عصري يعطي للصحافة حريتها ويصون الوطن وهذا ما وعد به كثير من النواب وخاصة في لجنة التوجيه الوطني بعدم تمرير اية مواد من شأنها ان تحد من الحريات الصحفية وكذلك فتح المجال امام اصحاب العلاقة وجميع الاطراف للادلاء بارائهم ومقترحاتهم حول مشروع القانون وهذا ما طالب به غالبية النواب.

بعد كرباسجي الضحية الاخرى وزير الداخلية

المتشددون يضغطون .. وخاتمي يوسع دائرة الانفتاح

هل ما يجري في ايران هو جزء من مخطط معدّ لتعطيل كافة مظاهر الحياة الديمقراطية في البلاد وارغام الرئيس محمد خاتمي اما على تقديم استقالته بعد عام من انتخابه او اتباع خطوات مرشد الثورة علي خامنئي واليمين الراديكالي قولا وعملا؟

لهجات مختلفة

كانت مجرد ردود دبلوماسية على اسئلة الصحفيين تلك التي ادلى بها السفير الايراني السابق في دمشق حسن اختري حين نفى وجود تيارين سياسيين في ايران وقلل من اهمية الاختلافات القائمة بانها مجرد تعابير ولهجات تختلف لدى المسؤولين القائمين بالاعمال هناك، غير ان الامر يوحي بما هو اكبر من ذلك خاصة بعد مسلسل الاجراءات المتخذة بحق شخصيات سياسية مقربة من الجناح المعتدل بزعامة خاتمي كاتهام رئيس بلدية طهران غلام حسين كرباسجي بالفساد والذي مكث في السجن فترة من الزمن قبل ان يامر خاتمي بالافراج عنه.

ومع بدء محاكمة المهندس كرباسجي في السابع من حزيران التي يشاهدها ملايين الايرانيين على شاشة التلفاز على الهواء مباشرة تبين ان الهدف من المحاكمة ليس كرباسجي بقدر ما هو الحاق اكبر قدر ممكن من الضرر المعنوي بشخص خاتمي ووزير الداخلية عبدالله نوري والرئيس السابق هاشمي رفسنجاني الذي وقف بكل قوته الى جانب خاتمي في معاركه الاخيرة.

وقد وجد خاتمي من جانبه في محاكمة كرباسجي فرصة لاطلاع الشعب على ابعاد مخطط التيار المتشدد ضد حكومته ومشروعه الاصلاحي حيث تم اتخاذ استراتيجية دقيقة لمواجهة حملة المتشددين وتولى كرباسجي تنفيذ جزء من هذه الاستراتيجية في المحكمة حين كشف بعض الاسرار الخطيرة حول ممارسة اجهزة الامن والسلطة القضائية في السجون والتي لا تتبع كما هو العادة لوزارة الداخلية بل تقع تحت تصرف رئيس السلطة القضائية الشيخ محمد يزدي.

واخيرا جاءت خطوة مجلس الشورى الايراني برئاسة المتشدد ومنافس خاتمي في انتخابات الرئاسة الاخيرة علي اكبر ناطق نوري بحجب الثقة باغلبية ١٣٧ صوتا مقابل ١١٧ صوتا معارضا للحجب عن وزير الداخلية عبدالله نوري الذي يعتبر من انصار الرئيس بينما ياخذ عليه المتشددون مساندته لكرباسجي، وذلك بعد تقديم مذكرة فردية بحجب الثقة عنه من قبل ٣١ نائبا محافظا في المجلس.

وكانت مبررات الكتل المناهض لخاتمي بطرح الثقة بوزير الداخلية ان استمرار نوري في منصبه يحول دون استقرار البلاد. ومن الاسباب الاخرى التي وردت في مذكرة النواب المحافظين هو خلق اجواء متوترة في المجتمع بدلا من الامن والادلاء بتصريحات استفزازية وتعيين مديرين غير كفوئين في وزارة الداخلية واصدار التراخيص لاقامة بعض التجمعات، في اشارة الى سماحه بقيام تظاهرات مؤيدة للرئيس خاتمي في الذكرى السنوية الاولى لانتخابه وتخللها حوادث مع عناصر متشددة، وكذلك اخذت المذكرة عليه تحريض الموظفين والمواطنين ضد السلطة القضائية عند اعتقال رئيس بلدية طهران كرباسجي.

ويعتقد بعض المراقبين ان القنبلة التي انفجرت في اوائل الشهر الحالي في مبنى الادعاء الثوري والذي اعلنت منظمة مجاهدي خلق التي تتخذ من العراق مقرا لها مسؤوليتها عن تفجيرها كانت هدية غير متوقعة لليمين والجهات المناهضة لخاتمي في قيادة الحرس، بحيث امر رحيم صفوي قائد الحرس بعد انفجار القنابل بتعبئة الفرق التابعة للحرس في المناطق الحدودية وحول العاصمة.

كما ان السلطات القضائية استغلت الاجواء المتوترة في البلاد لالغاء امتياز صحيفة ناطقة باسم التيار الجامعي والمثقفين المؤيدين لخاتمي وفي هذا الجو استغل النواب المحافظون الفرصة لتقديم مذكرتهم بحجب الثقة وعزل نوري الذي دافع اثناء جلسة طرح الثقة عنه عن ادائه في الوزارة محذرا النواب من ان عدم تحديث النظام السياسي سيعني استبعاد جيل كامل من الايرانيين المتعلمين الذين شبوا عن الطوق بعد الثورة الايرانية عام ١٩٧٩، ومؤكدا ان حكومة الرئيس خاتمي لن تتاثر بسقوط احد وزرائها.

غير ان الرئيس خاتمي كما يبدو لا يعتزم السكوت والرضى وهو يرى كيف تتم قصقصة اجنحته يوما بعد يوم وهو العازم على الوصول بدولته الى حياة اكثر ليبرالية وديمقراطية، فجاءت خطوته مباشرة بعد ساعات من قرار مجلس الشورى بعزل نوري بتعيينه نائبا للرئيس للتنمية والشؤون الاجتماعية مشددا في مرسوم تعيينه في المنصب الجديد على كفاءته وقدراته ومتحديا بذلك مخطط الجناح المتشدد الذي يسعى الى تحجيم دوره والتقليل من شانه ومثبتا انه الرئيس المنتخب من الشعب.

وتبدو التناقضات القائمة في ايران بين تياري الحكم المتشدد والمعتدل واضحة وجلية في كل مناسبة ابتداءا من المواقف السياسية وانتهاءا بالفن والرياضة وينعكس التباين باللهجات على وسائل اعلام كلا الطرفين.

ففي حين قوبلت دعوة الرئيس الامريكي بيل كلينتون ووزيرة خارجيته مادلين اولبرايت للحوار مع ايران من قبل الجناح المحافظ بالتشكك والعداء، ووصفت صحيفة «جمهوري اسلامي» الاصولية هذه الدعوة بانها صيحات جديدة للشيطان الامريكي وقالت ان الرئيس الامريكي سعى بخبث الى زرع الشقاق بين قادة الجمهورية الاسلامية، ووصفت صحيفة «ابرار» القريبة من المحافظين المبادرة الامريكية بانها نكتة سياسية، في حين ان الصحف المقربة من الرئيس خاتمي وتياره الاصلاحي نظرت اليها بصورة اكثر موضوعية واقل تشددا حيث وصفت صحيفة «ايران نيوز» النداء الامريكي بانه مصالحة حقيقية وبادرة لا سابق لها ترحب بها ايران، ورأت صحيفة «طهران تايمز» ان تصريحات كلينتون واولبرايت بانها بداية تقارب جديد وهو امر مهم لسقوط جدار انعدام الثقة.

ووصل الامر في تباين «اللهجات والتعابير المختلفة» التي تحدث عنها اختري لتظهر مدى الفرق في مفردات الكلام بين المسؤولين السياسيين الايرانيين من الجناحين تجاه ردود الفعل على احداث رياضية، فبعد فوز المنتخب الايراني بكرة القدم على نظيره الامريكي ضمن نهائيات كاس العالم المقامة حاليا في فرنسا علق مرشد الثورة الايرانية علي اكبر خامنئي على الحدث واصفا اياه بانه هزيمة اخرى لحقت بـ«الشيطان الاكبر» في حين علق الرئيس خاتمي مشيدا بمنتخب بلاده ومعتبرا فوزه انتصارا للاخلاق والوحدة الوطنية بين جميع الايرانيين، مع ضرورة الاشارة الى ان افواجا كبيرة من المعارضة الايرانية في فرنسا قد تابعت الحدث وشجعت المنتخب الايراني، وهذا الامر لم يكن خافيا على الرئيس خاتمي واعتبر تعليقه على المباراة اشارة لاستعداد الدولة الايرانية لاستيعاب المعارضين في المهجر والحوار معهم، وهو ما يعتبر خطيئة لدى المعسكر المتشدد.

وبعد فهل سيعلو صوت المعركة بين التيارين، والى اية نتائج سيفضي، خاصة وان كلا الجناحين ماضيا في مخططه الا ان هدف المتشددين القادم بعد كرباسجي ونوري فسيكون وزير الثقافة والارشاد عطاالله مهاجراني وهو الركيزة القوية الاخرى لحكومة خاتمي بعد الوزير [illegible] نوري.

ان المؤشرات التي بدات تظهر على المجتمع الايراني تدل وبقوة على ان الرئيس خاتمي يحظى بتقدير الاغلبية وان ما يجري داخل ايران ليس سوى ولادة عادية لمجتمع جديد يسعى نحو الخروج من الاطواق التي فرضت حوله ولكن مع الابقاء على كرامته الوطنية ودون اية تنازلات على حساب المبادئ.


خامنئي (التشدد)

خاتمي (الانفتاح)

العالم في اسبوع

الخميس ١٨ / ٦

- انفجار سيارة مفخخة في ضواحي بيروت الشمالية تسفر عن مقتل شخصين.
- الرئيس الامريكي بيل كلينتون يصرح ان ايران تغيرت الى الافضل ويعرض مصالحة «حقيقية» على طهران.
- اختطاف ٧ سياح ايطاليين واحتجازهم كرهائن من قبل رجال القبائل في الجزء الشرقي من اليمن.
- ارتيريا ترفض اقتراحات خطة السلام الامريكية - الرواندية وتعلن انها ماتت وذلك اثناء وساطة الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية.

الجمعة ١٩ / ٦

- عودة رئيس الوزراء من زيارته الرسمية لكل من المغرب وليبيا.
- نشر استطلاع للراي في اسرائيل يظهر ان ٧٢٪ من الاسرائيليين يتوقعون قيام دولة فلسطينية.
- رئيس لجنة الاونيسكوم ريتشارد بتلر يتراجع عن تصريحاته السابقة بامكانية رفع الحصار عن العراق في تشرين الاول.
- مظاهرة تضم الالاف في اليمن احتجاجا على زيادة اسعار المحروقات ٢٥-٥٠٪ واصابة شخصين بجراح بالرصاص المطاطي.
- الرئيس الروسي بوريس يلتسن يؤكد مجددا عدم ترشيح نفسه لولاية رئاسية ثالثة عام ٢٠٠٠.
- الامين العام لرابطة الدول المستقلة بوريس بيريزوفسكي ونائب وزير الخارجية الروسي بوريس باستوخوف يباشران محاولة جديدة للوساطة في النزاع الابخازي - الجورجي.
- ممثل اليونان لدى الناتو يجتمع مع امين عام الحلف خافيير سولانا ويعرب عن قلق اثينا حيال التوتر مع تركيا في بحر ايجه.

السبت ٢٠/٦

- وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت توجه رسالة خطية الى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات تؤكد فيها التزام الولايات المتحدة بعملية السلام وبذل الجهود لاعادتها الى مسارها.
- المبعوث الاوروبي للشرق الاوسط ميجيل موراتينوس يجتمع مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ويطلعه على افكار واقتراحات لاستئناف مفاوضات السلام على المسارين السوري واللبناني مع اسرائيل.
- بغداد ترحب بقرار مجلس الامن الدولي القاضي باصلاح المنشآت النفطية العراقية والسماح باستيراد قطع الغيار اللازمة لذلك.
- وزير الدفاع اللبناني محسن دلول يتوجه الى السعودية حيث سيلتقي مع نظيره السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز.
- بدء محادثات ايرانية - عراقية في بغداد حول اسرى الحرب والمفقودين ومسؤول شؤون الاسرى الايرانيين الجنرال عبد الله نجفي يجتمع بوزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف ووزير الدفاع سلطان هاشم احمد.
- ايران تنفي شرائها اسلحة كيماوية من رجل اعمال اسرائيلي ادانته محكمة اسرائيلية بمساعدة عدو للدولة اليهودية من خلال بيع هذه الاسلحة لطهران.
- الافراج عن السياح الايطاليين السبعة الذين اختطفوا في اليمن ووزارة الخارجية الايطالية تنصح رعاياها بعدم السفر الى هناك.

الاحد ٢١ / ٦

- جلسة ساخنة لمجلس النواب اثناء مناقشة قانون المطبوعات والنشر والتصويت باحالته الى لجنة التوجيه الوطني في المجلس.
- امين عام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبد الرحيم يوجه الدعوة للمعارضة الفلسطينية لتجاوز طروحاتها المتعلقة باتفاقيات اوسلو ويدعوها للمشاركة في الحكومة الفلسطينية الجديدة.
- الحكومة الاسرائيلية تقر خطة توسيع مدينة القدس وتوافق على مشروع انشاء «بلدية القدس الكبرى» وردود فعل فلسطينية وعربية وامريكية تدين المشروع.
- المبعوث الاوروبي ميجل موراتينوس يجتمع بالرئيس السوري حافظ الاسد في دمشق ويبحث معه تطورات عملية السلام.
- اطلاق ثلاث قذائف صاروخية باتجاه السفارة الامريكية في بيروت دون وقوع ضحايا او اضرار.
- نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز يصل الى مدريد في زيارة عمل رسمية الى اسبانيا.
- عشرات العربات المدرعة وقوات مكافحة الشغب تنتشر في العاصمة اليمنية صنعاء وسط الاحتجاجات على زيادات في اسعار المحروقات والسلع الغذائية الاساسية.
- قرار لمجلس الشورى الايراني بعزل وزير الداخلية عبد الله نوري والرئيس محمد خاتمي يعينه نائبا له.
- استشهاد المعتقل الفلسطيني يوسف دياب العرعير في مستشفى سجن الرملة نتيجة الاهمال في الرعاية الطبية.
- روسيا والهند توقعان اتفاقية للتعاون في بناء مفاعلين نوويين.
- اعلان فوز الحزب الاشتراكي الديمقراطي في الانتخابات التشريعية في التشيك بالاغلبية [illegible] مقعدا من اصل ٢٠٠.

صراع الاقوياء في اسرائيل

«باراك يستعين بالخصوم وشاحاك يستعد للانقضاض على نتنياهو

نتنياهو باراك شاحاك

اصبح حديث الشارع الاسرائيلي وفي الدوائر العامة وغير العامة عند المتدينين وعند العلمانيين عن البعبع الجديد الذي يخيف رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو اذ يحاول في كل مناسبة رسمية وغير رسمية اسكاته واضعافه بشتى الوسائل، هذا البعبع هو رئيس الاركان الاسرائيلي الحالي الجنرال امنون لفيكن شاحاك والذي اوشكت فترة رئاسته للاركان على الانتهاء اي بعد اسبوعين من الان سيخلع بذلته العسكرية ومن ثم ينتقل الى ميدان اخر يرى فيه طموحه السياسي الذي يقلق راحة بنيامين نتنياهو ويخيفه لدرجة الفزع اثناء النوم وتشير جميع الدلائل الى ان شاحاك هو المنافس الوحيد لرئيس الحكومة في الانتخابات القادمة بحيث يجمع كل الصفات القيادية والادارية التي تجعل منه ندا وخصما سياسيا قويا له لما يتمتع به شاحاك من ذكاء ودهاء وفطنة بالاضافة الى ميوله السياسية لفتت انظار المعنيين والباحثين في السياسة الاسرائيلية واخذت القيادات الحزبية المختلفة تدعوه للانضمام لها واحتلال المراكز القيادية فيها.

ومن الجدير بالذكر ان الجنرال السابق ايهود باراك الذي تولى قيادة حزب العمل الاسرائيلي بعد استقالة شمعون بيرس ينبغي ان يكون المنافس الوحيد لرئيس حزب الليكود الا انه اخذ يتراجع الى الوراء من جراء تصريحاته التي اصبحت مدعاة للسخرية والاستهزاء من قبل الاسرائيليين وبالاخص من شركائه في الحزب، كما اصبحت كابوسا على حد قوله يطارده في كل مكان في حين اعتبرها اخرون قنبلة موقوتة، يدمر نفسه بها ومن ثم حزب العمل كله مما دفعه للاستعانة بزعماء عرب كي يدعموه في المواجهة القادمة مع نتنياهو خاصة وان الساحة امام الليكود تخلو من منافس قوي كما كان حزب العمل في السابق وثبت هذا مؤخرا لرئيس الوزراء ان باراك ليس الشخص المؤهل والذي يحسب حسابه والاستطلاعات ونتائجها اكبر دليل على ذلك حيث تبين ان شعبية ايهود باراك تتناقص بشكل مستمر بينما هناك تزايد واضح في شعبية نتنياهو اما فيما يتعلق بالنجم الذي افل بسرعة فائقة والذي كان من المحتمل ان يكون المنافس الاقوى لنتنياهو هو روني ميلو رئيس بلدية تل ابيب الذي حاول تسليط الاضواء عليه لكنه لم ينجح في ذلك وان فكرة انشاء حزب جديد برئاسته وترشيح نفسه للانتخابات القادمة لم تدم طويلا وما كان يامل الوصول اليه لم يتحقق وان جميع المعارضين من حزبي العمل والليكود لم ينضموا اليه حسب مخططه الذي كان يطمح اليه وهذا ما اسرع في تواريه عن الانظار وسقوطه امام نتنياهو بدون مواجهة اما البعبع الكبير «شاحاك» الذي يحسب حسابه والذي تحوم حوله جميع الاسباب التي تجعل منه منافسا لرئيس الحكومة بنيامين نتنياهو اذ يحاول طيلة الوقت اخماد انفاسه حتى ولو ادى ذلك الى مواجهة بينهما كما حدثت المواجهة الاخيرة اثناء جلسة الحكومة وعندما اخذ رئيس الاركان باطلاع مجلس الوزراء على ما توصلت اليه المرحلة الثانية وعن التقارير الامنية التي يتلوها على مسامع الوزراء في كل جلسة للحكومة صرخ عليه رئيس الوزراء وقال له: هذا ليس من اختصاصك بل من اختصاص وزير الخارجية وعندما تصبح وزيرا للخارجية عندها اطلع مجلس الوزراء على مجريات الامور.

ويهدف نتنياهو من وراء ذلك ختم انفاس منافسه الوحيد في المستقبل والتقليل من شانه امام زملائه الوزراء بالرغم من انه احد الركائز الاساسية في جلسة الحكومة وهذه ليست المرة الاولى التي تتم بينهما مواجهة، فمنذ تولي بنيامين نتنياهو رئاسة الحكومة وهما على خلاف دائم وينتهج نهج المتغطرس ليكون دائما سيد الموقف والقدرة رئيس الاركان على التحمل استطاع كظم غيظه وترك قاعة الاجتماعات بدون استئذان والكشف عن سر هام تبين فيما بعد ان نتنياهو شخص غير مرغوب فيه في القيادة العسكرية وغير راضية عن تصرفاته هذه مع رئيسها ولا عن ادارته لشؤون الدولة بالاضافة الى انه يفتقر للمصداقية ولا يلتزم بالوعود ويرى المراقبون السياسيون وحسب وجهة نظر شاحاك نفسه ان ما قام به نتنياهو اثناء جلسة الحكومة الاخيرة لدليل واضح على عمق الخلافات بين رئيس الحكومة وبين القيادة العسكرية والذي نشا خلال السنتين الاخيرتين من عمر الحكومة الحالية

ويرى المحللون ذلك في رؤيته لصفات المنافس الوحيد له وكلها تتواجد في شخصية شاحاك ومن ثم اتهامه لهم بانهم بقايا الحكومة السابقة لانهم كانوا مساعدون رئيس الحكومة الراحل اسحاق رابين وشمعون بيرس على حساب المصالح الاسرائيلية، هذه السياسة التي يتبعها بنيامين نتنياهو في تكميم الافواه جعلت الكثيرين المقربين له يعارضون هذه السياسة ويعبرون عن عدم رضاهم لهذه السياسة التي ستوصل في النهاية الى كارثة حقيقية تنذر بانفجار المنطقة من جديد.

وان الايام القليلة القادمة هي التي ستكشف لنا اي المواقع يحتلها المنافس الوحيد لنتنياهو وعلى الارجح انه سينضم الى حزب العمل وحسب راي المحللين السياسيين ان ذلك رغبة منه للسير على نهج الراحل اسحاق رابين والذي كان احد اصدقائه الحميمين وغيظا لرئيس الحكومة الحالي بنيامين نتنياهو ولوقف غطرسته ضد العسكر لان معظم الذين تولوا رئاسة الحكومة منذ قيامها لحد الان هم عسكر ما عدا بنيامين نتنياهو الذي جاء من وزارة الخارجية.

الاثنين ٢٢ / ٦

- ادانة سورية وخليجية وفرنسية للخطة الاسرائيلية بشان توسيع حدود بلدية القدس.
- وزير الداخلية اللبناني ميشيل المر يتهم اسرائيل بالضلوع في الاحداث الامنية الاخيرة في بيروت.
- لجنة وزارية اسرائيلية تعقد اول اجتماع لها للبحث في المسائل الفنية والقانونية حول استفتاء شعبي للانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية.
- مؤسس حركة حماس الشيخ احمد ياسين يصل الى القاهرة قادما من الخرطوم وفي طريقه الى غزة.
- تواصل الاحتجاجات والمظاهرات في المدن اليمنية الرئيسية احتجاجا على زيادة الاسعار والشرطة تفتح النار مما يؤدي الى مقتل ٤ مواطنين.
- نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز يصرح في مدريد عن احتمال حدوث ازمة جديدة بين العراق والامم المتحدة اذا ما اصرت واشنطن على ابقاء العقوبات.
- افتتاح المؤتمر الثامن للتنمية الصناعية العربية والدورة الخامسة عشرة لوزراء الصناعة العرب في دمشق والدعوة لتشكيل تكتل اقتصادي عربي للحد من هيمنة الدول الكبرى.
- السفراء الغربيون في بلوروسيا يغادرون مينسك اثر استدعائهم من قبل حكوماتهم احتجاجا على طردهم من مقارهم الرسمية في العاصمة.
- اندلاع مظاهرة امام البرلمان الاندونيسي في جاكرتا احتجاجا على ارتفاع اسعار المواد الغذائية.

الثلاثاء ٢٣ / ٦

- الامير الحسن يلقي محاضرة في كلية الحرب والاركان ويؤكد بطلان ادعاءات منح اسرائيل منطقة امنية.
- مجلس النواب الاردني يدين الاجراءات الاسرائيلية حول توسيع حدود بلدية القدس.
- استمرار المظاهرات في اليمن ومقتل ٦ اشخاص في الاشتباكات مع قوات الامن.
- مجلس قيادة الثورة العراقي يعقد اجتماعا في بغداد برئاسة الرئيس صدام حسين لبحث سبل الشروع باستراتيجية مواجهة الحصار.
- وزير النقل سامي قموة ينقل رسالة من الامير الحسن الى الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات.
- الرئيس الامريكي بيل كلينتون يستخدم حق النقض الفيتو ضد قانون الكونغرس الداعي لمنع انتشار الصواريخ بعيدة المدى الى ايران.
- توقيع اتفاقية تعاون في مجال التعليم بين السلطة الوطنية الفلسطينية وتركيا وذلك اثناء زيارة حنان عشراوي وزيرة التعليم العالي الى انقرة.
- اهالي قرية ابل السقي في الشريط الحدودي اللبناني المحتل ينفذون اضرابا احتجاجا على قرار النرويج خفض عدد افراد كتيبتها العاملة في قوة حفظ السلام.
- الرئيس المصري حسني مبارك يدعو السودان لتنفيذ تعهداته من اجل تنقية العلاقات بين البلدين.
- جنود من الفيلق الاوروبي متعدد الجنسيات يغادرون قاعدتهم في ستراسبورغ متوجهين الى البوسنة.
- المجلس الدائم لحلف شمال الاطلسي يجتمع لبحث احتمال تدخل عسكري في كوسوفو.

الاربعاء ٢٤ / ٦

- الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يقبل استقالة حكومة السلطة رسميا ويطلب من المجلس التشريعي مهلة اسبوعين لاجراء مشاورات لتشكيلها من جديد.
- الشيخ احمد ياسين الزعيم الروحي لحركة حماس يغادر القاهرة متوجها الى غزة عبر معبر رفح الحدودي.
- المبعوث الاوروبي للشرق الاوسط موراتينوس يصل الى لبنان ويجتمع بوزير الخارجية فارس بويز.
- وزراء نفط منظمة الاوبك يجتمعون في فيينا للتوصل الى اتفاق لخفض الانتاج.
- ناطق رسمي عراقي ينفي المعلومات حول وضع بغداد لغاز الاعصاب في رؤوس الصواريخ قبل حرب الخليج.
- المبعوث الامريكي ريتشارد هولبروك يواصل مساعيه لحل ازمة البلقان ويصل كوسوفو.
- الامين العام لحلف شمال الاطلسي يستقبل ابراهيم روغوفا زعيم الالبان في اقليم كوسوفو.

شرق وغرب

- صرح الرئيس الصيني زيانغ زيمين في مقابلة صحفية اجرتها معه مجلة نيوزويك الامريكية انه ليس في نية الصينيين بيع او تزويد كل من ايران او باكستان بالصواريخ او التكنولوجيا الصناعية، واضاف ان الصين ستوقع هذا الصيف على معاهدة الامم المتحدة حول حقوق الانسان.

- كشف قسم البيطرة في بلدية تل ابيب النقاب عن قيام مصنع اسرائيلي بانتاج نقانق مصنعة من لحوم فاسدة غير صالحة للاستهلاك البشري ويقوم هذا المصنع والمسمى «شفيرا» بشراء اللحوم من وكالات سوق مختلفة دون عرضها على المختبرات لفحصها.

- كشفت مجلة «يو اس نيوز اند ورلد ريبورت» النقاب عن وجود اشرطة فيديو جديدة تظهر لاول مرة تعترف بها مونيكا ليفنسكي عن اقامتها علاقات جنسية مع الرئيس الامريكي كلينتون في شهر تشرين الاول عام ١٩٩٧.

وتنقل المجلة على لسان ليفنسكي قولها انها عندما نظرت الى عيون الرئيس احبته من اول نظرة وان الاحاديث الجنسية التي دارت بينهما اثارت كلينتون جنسيا وواقعها على الفور.

- ذكرت مصادر سياسية ان النية لدى ليبيا تتجه القيام بمبادرة لاعادة تفعيل دور الاتحاد المغاربي واخراجه من حال الجمود الذي يمر فيه منذ العام ١٩٩٥ اثر قرار المغرب تجميد عضويته في الاتحاد.

وترتكز المبادرة الليبية الى فكرة القيام بدور وساطة بين المغرب والجزائر على اعتبار ان الخلاف بين البلدين والذي تمحور حول قضية الصحراء الغربية كان السبب المباشر في تجميد الاتحاد المغاربي.

- استنادا الى تقرير اعدته لجنة الدفاع والامن في مجلس النواب اليمني تتجه الحكومة اليمنية الى اتخاذ اجراءات رقابة امنية وعسكرية في الموانيء والسواحل للحد من موجة التسلل والنزوح من البلدان الافريقية الى اليمن والتي اصبحت في الفترة الاخيرة مكثفة وتتم بوتيرة منتظمة من قبل صوماليين وارتيريين واثيوبيين وسودانيين.

- اظهر استطلاع اجرته صحيفة «القدس العربي» حول التطبيع مع اسرائيل بين اوساط الشعب المصري انه على الرغم من مرور سنوات طويلة منذ توقيع معاهدة الصلح بين مصر واسرائيل فان الشعب المصري لايزال يرفض تطبيع علاقاته مع الدولة العبرية لا بل يزداد عداءا لها منذ مجيء رئيس الحكومة الحالي بنيامين نتنياهو.

- ذكرت مصادر فلسطينية مسؤولة ان التعديل الوزاري الفلسطيني المرتقب لن يكون موسعا كما هو متوقع بل سيقتصر على خمسة مقاعد وزارية اثنان شغرا بوفاة صاحبيهما والثالث بعد استقالة احدهم وكذلك سيتم تعيين وزير جديد مكان وزير الصناعة الذي يتعالج من مرض خطير في فرنسا وتعيين اخر في وزارة جديدة سيتم استحداثها للشؤون البرلمانية.

- حسب تقرير اصدره البنك المركزي الاسرائيلي فان حجم الاستثمارات الاجنبية في اسرائيل قد قل بصورة ملحوظة حيث بلغ منذ بداية العام وحتى الان حوالي ٦٠٠ مليون دولار مقابل ١٫٣ مليار دولار في الفترة نفسها من العام الماضي.

واوضح التقرير ان قيمة اجمالي موجودات البنك من العملات الاجنبية قد انخفض بنسبة ٥٠٪.

تداعيات

بقلم د. فايز رشيد

الموندیال... والفياجرا والفحولة العربية !

من شـدة وهول الانكسـارات والانحسارات التي نعيش في الجوانب المختلفة، يشتد ظمؤنا كعرب الى تحقيق اي انتصـار -حتى ولو في الرياضة- لكنها بضعة ايام فقط... ومن ثم نصحو على الواقع المرير: بعـدم القـدرة على استمراريتنا في المواجهة.

الرياضة مثل الثقافة والعلوم والادب ترتبط اشد الارتباط بالوزن السياسي للدول. صـحـيـح ان هناك بعض الاستثناءات لكن ذلك لا يلغي القـاعدة العامة.

ان ازدهار العلوم العربية بلغ اوجه في ظل الامتداد السياسي للدولة العربية الاسلامية، والميداليات الذهبية في الرياضـة كـانت حكرا على الاتحـاد السـوفـيتي ايام عـزه في كل الدورات الاولمبية التي عقدت، لكن الفرق اصبح ماثلا بين زمنين وفي الحالتين.

في مـواجـهتنا لما نتعرض اليه من محن وأحـداث.. تلقي العـاطفة علينا بظلالهـا وتفـقـدنا القـدرة على المنطق والتـحليل العلمي الموضـوعي للامـور احيانا، وتجمح خيالاتنا الى الحل بحيث نرى صـورة احد الزعمـاء في القمـر.. وبأن (حيوانا) نطق باسمه !

وتبـدأ الحكايا والتـخـيـلات تفـعل فعلها... ثم مرة اخرى تصفعنا النتائج !

راهنًا على تحقيق احد الفرق العربية نتائج افضل في المونديال... ولكن ؟!

ولنتصور: لو دخلنا بفريق يمثل الدولة العربية الواحدة... ماذا ستكون النتائج؟ ثم نصحو على الحلم... استذكار التاريخ مسـألة مـهمة ولكن ليس كنوستالجيا للهـروب من مـواجـهات واستـحقاقـات المرحلة... وانما من اجل تغيير معطيات الواقع وتحويله الى النقيض. فوفقا لما يحس «يعيد التاريخ نفسه مرتين: الاولى على شكل مـأسـاة والثـانيـة على شكل مهزلة» ونحن نجترّ التاريخ في محاولة الهروب من العجز بكافة اشكاله.

لذلك ليس مستـغربا ان تباع حبوب الفياجرا في الاسـواق السوداء العربية وبأسـعار باهظة لان الطلب عليها يتزايد يومـا بعـد يوم بعد اتسـاع ظاهرة أبو الخـيزران (في رائعة غسـان كنفـاني: رجال في الشمس) على الصعيد العربي وان اتخذت اشكالا مختلفة.

لقـد مـلأت اصـوات صـهيل خيولنا فضـاءات كثيرة في مرحلة مضت وكنا نفـاخر العالم بفحولتنا العربية (كماركة مسجلة عصية على التقليد)، لكن الغرب اللعين يتآمر دوما علينا! فمثلما اخترع حبوب الفياجرا للتعدي على الفحولة العربية الضائعة... فان كارلوس البرتو يتـآمر علينا... وهو السبب في هزيمتنا في المونديال !! كفـانا لومـا للاخرين... ولنبـحث في ذواتنا فـهي مكمن الداء الاساسي وهي السبب في كل هزائمنا... حـتـى الرياضـيـة منهـا.

منظمة اسرائيلية تتبنى الاسر الفلسطينية التي تهدم بيوتها!!

العـجـيب الغـريب ان الصحيفة الاسرائيلية التي نشرت خبر قيام حاخامات بتبني مشروع جديد يتضمن تبني عـائلات فلسطينية من القـدس الشرقية والضفة الغربية بعد تدمير بيوتهم علقت «اي الصحيفة» على ذلك الخبـر بانهـا تامل المزيد اي «المزيد من التدمير والتبني»!!

طردوا العائلة ودمروا منزلها ويقنعونها بقبول التبني!!

ومع ذلك فالخبـر يقول ان اكثر من ١٨٠٠ اسرة لحد الان تم تشـريدها بعدما دمرت بيوتهم وان الحاخـامين الذين يعملون من اجل حقـوق الانسان والذي يرأسهم الحـاخام (أريك اشرمـان) قد التقى المنسق الاسرائيلي في المناطق العميد مندي اور ونسق معه حول ضرورة الابلاغ عن البيت المستهدف بالتدمير قبل تدميره للالتقاء بالاسرة وعرض التبني عليها من قبل عائلات اسرائيلية!!

وحسب الخبر فان عدد الاسر الاسـرائيلية التي تبنت ورعت اسرا فلسطينية هي بحدود ٥٠ اسرة!!

ويا لطيف شو حنيْنين...!!

موسكو ترفس «الاستراتيجية» وترفع شعار «الفلوس»!

قبل انهيار الاتحاد السوفياتي كانت موسكو الامس لا تخطو خطوة في اي مكان من العالم الا اذا كانت هذه الخطوة موظفة لخدمة هدف من اهدافها الاستراتيجية الكبيرة ولم تكن تصل رصـاصة الى المناضلين الا اذا كـانت تحقـق غرضا في مواجهتها مع الغرب... ولكن موسكو اليوم تغيرت وليس ادل على ذلك من اعلانهـا الاستعداد للامتناع عن تزويد قبرص اليونانية بصواريخ ارض ـ ارض ان وافقت تركيا على عقد صفقات اسلحة معها تعوضها خسارة الصفقة القبرصية!!

هل يصنع العرب قنبلة نووية؟!

مجرد طرح السؤال يبدو امرا سخيفا ولكن هـل نمنع شـعـوبنا من نشـوة الاحلام؟!..

ومع ذلك فـقد اجاب على هـذا السؤال رئيس هيئـة الطـاقـة الذرية المصـرية السابق الدكـتور فوزي حماد في مقابلة صـحفـيـة مع مـجلة «الوطن العـربي» وحدد امكانية امتلاك العرب لهذا السلاح بخمسة شروط على اعتبار ان السلاح النووي ليس سلعـة في السوبر ماركت تباع وتـشترى.. واول هذه الـشروط هو توفر استراتيجية متكاملة للامن الوطني والقـومي تعـتمـد على السـلاح النووي وثانيا: لا بد ان تتوفر القيـادة السياسية القـادرة على وضع هذا الهـدف الامني والقومي موضع التنفـيذ والشرط الثالث يطالب بضـرورة توفر القـيادة العلمـية التكنولوجـية القـادرة على تحقـيق هذا الانجاز ورابعـا: لا بد ان يكون هناك قدر محسوب من التعاون او التفاهم او حتى غض الطرف مع دولـة من دول السـلاح النووي الكبرى..

والشرط الخامس والاخير ينص على ضرورة ان تتـوفر جـمـيع هذه الشروط في اطار الشرعيـة الدولية بحيث لا تخل هذه الخـطوة بـاتفـاق دولـي... وهو السبـب كما هو مـعروف الذي جـعل من الهند والبـاكستان واسـرائيل لا تنضم لمعاهدة منع انتشار السلاح النووي.

ونحن نقـول ان جميع هـذه الشروط غيـر متوفرة وحـتى الارادة السياسية غير مـتوفرة هي الاخرى ولا الرغـبة في النصـر في يوم من الايام ولاجـل ذلك انضمت جميع الـدول العربيـة ووافقت على اتفـاليـة منـع انتـشـار الاسلحـة النووية فور صدورها ...

ويا لطيف قديش مسالمين... هفوا مستسلمين...!!

الشيخ ياسين ... ماذا بعد العودة؟!

جـمـيع التـرتيبـات قد اعـدت ولم يبق سوى اللمسات الاخيرة التي من المقرر ان يكون المنظمون قـد انتهوا من وضعـها... لاستـقبال زعيم «حـماس» الشيخ احـمد ياسين المقـرر ان يصل الى غـزة نـهـاية الاسبوع.

فـالاستـقـبـال سـيكون شعـبيا كـبيرا ويـضم قافلة سـيـارات طويلـة سـترافق الشيـخ من المعبـر الحدودي في رفح حـتى بيتـه في غزة وكذلك الشـرطة الفلسطينية استـعدت لمنع حدوث اعـمال شـغب او اية اعـمـال اخـرى مـخـلة بالامن يـوم عـودة الشيخ من جولته التي دامت اكثر من ثلاثة اشهر.

ويبقى السؤال... ماذا بعد عودته الى دياره سالما غانما خـاصـة وان الجـيـوب هذه المرة مليئة؟!!!

ع... الماشي

كشف التقـرير الذي قدمه برنامج الامم المتحـدة لمكافحـة المخدرات الى قمة نيـويورك بان ٢٠٠ مليار دولار على الاقل من امـوال المخـدرات يتم غـسلها سنويا اي ادخـالهـا بصفـة شـرعـيـة الى الـنظام المصـرفي العالمي!!

ارتفاع ضغط دم المسؤولين الامريكيين!!

لانهم يعتبروننا سذجا ونصـدق كل ما يصدر عنهم... وفي محاولة منهم لاقناعنا بانهم غير راضين عن تصرفات نتنياهو تعمدت مادلين اولبرايت في تصريحها الذي اطلقتـه عقب قرار حكومـة نتنياهو بالموافقـة على الخطة الجديدة لتوسيع القدس تعـمدت وصـف هذا القرار بانـه رفع ضغط دم المسؤولين الامـريكان واعلنت انها اتصلت به تلفونيـا لتعرب له عن غضب الادارة الامـريكية ودهشتهـا وذهولها من السلبيات التي ستترتب على هذا القرار.

الحلو في التمثيلية ان نتنياهو رجل مستقـيم ولا يحب اللف او الدوران لذلك فقد اعلن مباشرة بان هذه المكالمة تدخل في شؤون اسرائيل الداخلية وانه لن يسمح لاي احد بالتدخل وأن القدس ليست موضوعا للتدخل الامريكي او غيره...

ولمن لم يقتنع بان رد الفعل الامريكي السابق مجرد تمثيلية نقول له بان الولايات المتحدة قامت في الاونة الاخيـرة بتزويد اسرائيل بالمزيد من الاسلحة المتطورة ولكن بدون الاعلان عنهـا ربما كي لا يتهـمها العـرب بالمراوغة والكيل بمكيالين كما كان يحصل في كل مرة ومع كل ازمة!!

فقـد زودتها بطائرات مقـاتلة من نوع (اف ١٥ اي) وهي من اكثـر المقاتلات تطورا ولم يتم تزويد اية دولة فـي الشرق الاوسط بهـا حـتى الان ووافـقت واشنطن على اعادة تخـزين كميات كـبيرة من الاسلحة والمعـدات الحربية الامريكيـة في اسرائيل لتبقى جاهزة للاستخدام من قـبل امريكا واسرائيل في حال نشوب حرب في الشرق الاوسط.

والشيء الثالث الذي حصلت عليـه تل ابيب هو القيام بابحاث عسكرية مشتركة وتمويل امريكي لتعزيز قدرات اسرائيل الحربية لحماية قواعدها ومنشآتها من اية هجمات بصواريخ ارض ـ ارض...

فما رأيكم بالتمثيلية طال عمركم؟!!

المغرب يلعق قراره ويرضخ للضغوط!

من اكثـر الاخبـار غرابة هذا الاسـبوع هو ما حصل في المغـرب الذي يستضيف المؤتمر الدولي للجمارك..

فـقـد اضطرت السلطات هنـاك للعق قـرارها القـاضي بـعدم السـماح لمدير جمـارك اسرائيل موشـي ايالون الدخول لاراضيها للمشاركة في المؤتمر على راس وفد اسرائيلي كبير بعدما تدخلت كل من الولايات المتـحدة وبريطـانيـا وهولندا وهددت بالانـسـحـاب من المؤتمـر ان لم يسـمح للمندوب الاسـرائيلي بالدخـول والاشـتراك في فعالياته.

ام ماذا؟!

الاستسلام... ام ماذا!!!

اليمـين واليسار فـي اسرائيل مـتفقـان على خمس لاءات هي: «لا للعودة الى حدود ١٩٦٧، لا لتفكيـك المستوطنات اليهـودية، لا لتقسيم القـدس، لا للسيادة الفلسطينيـة على الارض والماء والجو، لا لعودة اللاجئين».

فما هو نوع السلام الذي يريدونه اذن؟!

نصب... ام ماذا؟!

فـوجـئت الحكومـة الـسـويسـرية برفض المنظمات الـيـهودية الشديد لاقـتراحها بقبول مبلغ (٦٠٠) مـليون دولار كتـعويض لليـهود الذين تـضـرروا او سـرقت ممـتلكاتهم اثناء الحـرب العالمية الثـانية، علما بان اموالهم التي اودعت لدى البنوك في تلك الفـترة لم تتجاوز ٥٣ مليون دولار..

ووصلت الوقاحة درجة عالية لدى المنظمات حيث طالبت بـتعويض قـدره سبعـة مليارات دولار. فقط لا غير

قتل... ام ماذا؟!

بعـد نقله من تل ابـيب الى وطنه وتشريح جثته في اسكوتلندا كانت دهشة الاطباء كبيرة عندمـا تبين لهم ان جثـة مواطنهم الذي انتحر في سجن اسرائيلي عـقب اعـتقـاله بساعات بتـهـمة ترويج مـخـدرات كـانت بلا قلب وانه انتـزع من الجـثة لاسـبـاب بالنسـبـة لهم اي للاطباء غيـر معروفة، وهي المسألة التي تثير الشكوك حول سبب وفاته.

الذي اتضح حـتى اللـحظة بشـان قمة الـعرب القـادمة ان العراق سيشارك بهـا بالتاكيد وعلى مـستوى رفـيع ولكن لن يحضرها الرئيس صدام حسين الذي ابلـغ رؤســاء ثلاث دول عـربيـة من خـارج منطقـة الخليـج بانه لـن يصـر عـلى حضـور القـمـة منـعـا لاية احـراجـات وتسـهيل مـهـمـة السـاعين الى تامين مـشاركـة العراق فيها.

ارقام الخسائر الليبية فلكية!

بلغت مجموع الخسائر الليبية بسبب الحصار المفروض عليها اكثر من ١٨ مليار و ٧٣٥ مليون دولار وهذه الارقام تتـوزع على مرافق عدة وعلى النحو التالي:

الخسـائر في قطاع الصحة تجـاوزت ٥ر١٨٧ مليـون دولار وفي قـطاع الزراعـة والثروة الحـيوانية وصلت حوالي سـتة مليـارات دولار اما في قطاع المـواصـلات والنقل فـقـد وصلت خسـائره مليـار و ٥ر١٥٧ مليـون دولار.. وقـد كـان نصـيب الصناعـة والمعادن من الخـسائر اكـثر من اربعـة مليارات وخـمسين مليـون ونصف المليون دولار وكذلك بالنسبة للتجارة فهي تجاوزت الاربعة مليارات وربع المليـون دولار، واما الطاقة والنفط والكهرباء فـقد وصلت الى ثلاثة مليارات دولار.

فتفكروا يا رعاكم الله...

لا فائدة من الحوار اذا استمرت الحكومة في سياستها الاستعلائية

ادلى الاسـتـاذ زياد ابو غنيـمـة برايه في الحوار المنتظر بين جلالة الملك وممثلي الحركة الاسلامية في الاردن فقال:

ان الحـوار مفـروض ان يكون عـملية مـسـتمرة ودائمـة وليس مـجرد فـزعـة حوارية في اوقـات متـباعـدة، وهذا الذي حاصل الان، ما اظن احدا يهتم في السياسة او لا يهتم في السـيـاسـة لايعـرف ان الحكومـة هي المسؤولة عن اغـلاق باب الحوار أمـام الطلبات المتكررة من القوى والفعاليات السياسية.

واضاف ابو غنيمة:

لاجـراء حـوار في اعتـقـادي ان الحـوار اذا اريد له النجاح ينبـغي ان يستند الى مقـدمات منها: اما ان تغـيـر الحـكومـة نظرتهـا الاستـعلائيـة الى قوى المعـارضة لكي تقـتنع هذه القـوى بان ابواب الحـوار سـتظل مفـتـوحـة مع الحكومة بعد اجراء الحوار مع ملك البلاد، واما يستبق الحوار بتغيير الحكومـة اذا اصـرت على نظرتهـا الاسـتـعلائيـة والمسـتخـفـة بقوى المعارضة.

ينبـغي ان تشعـر جميع الـقوى والفعاليـات السياسيـة المعارضة والمؤيـدة ان ابواب الحـوار الذي سـيـبـدأ بالحـوار مع الحـركـة الاسلامية وخاصة عمودها الفقري جماعة الاخـوان المسلمين، سيفتح امـامهـا اما بنفس الوقت وامـا في مراحل قـادمة، لان من حق جـميع القوى ان تكون طرفا في اي حوار.

ينبغي الاخـذ بعين الاعتـبار ان اختيار المشاركين في الحوار الذين سـيمثلون الحـركـة الاسـلاميـة سيكون العنوان المؤشر «لنجـاح هذا الحـوار او عـدم نجـاحـه» ان يترك للحركة الاسلامية امر اختيار ممثليـها في الحـوار وان لا تفاجـأ الحـركة باخـتـيار ممـثليهـا دون مشـورتها المسـبقـة وفي رايي فان الخـــروج مـن هذه الاشكاليــة الحسـاسة يكون بتـوجيـه الدعوة لقيادة الاخوان ولـقيادة الحزب ثم لقيـادات القوى الاخـرى وهي التي تقوم بتسمية ممثليها للحوار.

زياد ابو غنيمة

وشـبـه ابو غنيـمـة الحـوار بالنسبة لـلحكومة بعـمليـة طبخ الحصى التي كانت العـجوز تدغدغ بهـا مـعـدات اطفـالهـا، بمعنى ان الحوار سيكون حوارا احتفاليا فقط للحكومة.

وقال انني لا اتصـور كيف يمكن ان يجـرى حـوار في ظل اصـرار الحكومـة على ان قانوني الصـوت الواحـد والمطبـوعـات والنشـر والاجراءات القمعـية التي تقوم بها في التـعامل مع القـوى المعارضـة التي تعـتبـرها الحكومـة خطوطا حمراء لا تقبل ان تناقش،فعلى ماذا سيكون النقاش !!

من جـهـة اخـرى اذا كـانت الحكومة تؤكد ان ما يسمى بعملية السـلام استـراتيجـية رسـميـة لا عودة عنـها فكيف سيـكون الحوار حول عـدم قناعة قطاعات واسـعة بجـدية العـمليـة الـسلمـيـة التي ترفضها هذه القطاعات اصلا؟

واختتم ابو غنيمة رايه قائلا:

ان الحكومـات التي جـاءت بعـد (مـدريد) هي التي افتـعلت جمـيع الازمات التي عكرت اجواء الساحة السياسية والاقتصادية في الاردن.

حتى انتشار بنسبة ٣٪ هل تعني تحقيق سلام عادل !!

احمد حياصات

ان التصريحات التي يطلقـها المسؤولون الاسرائيليون في وعودهم بانتـشار ما نسـبته ١٣٪ من الاراضي الفـلسطينية المحـتلة والتي هـي غـاية المطالب الفلسطيـنيـة التي تحـقق للفلسطينيين سلاما دائما في المنطقـة، كما يرونها الاخوة في السلطة هي في واقع الامر تراوح مكانها في عـدم التنفيذ ذلك لان الامر متعلق بقرار رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي يراوغ في هذا الشـان فتارة يكون تصـريح المسؤولين علـى لسانه وتارة اخـرى يكون النفي بلسـانه شـخصيـا، ولذلك يكون واهما كل من يجزم بان نـتنياهو يوافق على مطالب السلطة لهذه النسبة، ذلك لان نتنياهو كـان قد صرح غيـر مرة بان الحد الاعلى لمرحلة الانتشار لن تتـجاوز نسبة ١١٪ وهو في تصريحه هذا يقـصد بان لا مرحلة ثالثة في اتفاقـية السلام، وان الحد الاعلى والسـقف للفلسطينيين قد انتهى مع تحـقيق وتنفيـذ المرحلة الثانيـة من اتفاقيـة السلام. وليـعلم المتابع والمهتم بتنـفيذ عـملية السلام بان نتنيـاهو هو لو يريد اتمام مرحلة السلام واظهار النوايا الحسنة لما صرح قبل ايام قليلة بنوايا اسرائيل تـوسيع أماكن سكنيـة واقامة ابنيـة جديدة غرب القدس الشـرقية بغيـة تغيير معـالم المدينة وحدودها وهذا القرار يخـالف ويتناقض مع اتفاقات السلام المبرمة اذ انه اذا ما تم تنفيذه على ارض الـواقع فانه سوف يخرج عن تلك الاتفـاقيات الادبيـة بين الفلسطينيين واسـرائيل، سيـما وان القدس محور القضية وعصبـها بل وهي القضية برمتها اصلا، ومن هنا فاننا لانسـتطيع ادراك موقف رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي يتـلاعب ببنود ومواد اتفاقيـات السلام بما يشاء رغم ان الاستفتاءات التي جرت في الشارع الاسرائيلي مع المواطنين حول نسـبة الانتشـار والاستمـرار في السلام اشارت لرغبـة ما نسبته ٥١٪ وتزيد لتحـقيق السلام الدائم والعادل وهذه الاستفتاءات والاسـتبيانات من الشعب تعني ضرورة تحـقيق الـديمقراطيـة ولكن نتنياهو هو بحـد ذاته الحكومـة والشـعب في وقت واحـد ، وعليـه فـهل يتـوقع الاخـوة الفلسـطينيـون من رئيس وزراء اسـرائيـل تنفيـذ المرحلة الثـالثـة لاتفـاقيـة السـلام؟ فـاذا كانوا كـذلك فـهم متفائلون، حقيـقة. فلماذا لا يثبت رئيس الوزراء الاسرائيلي حسن النية في المضي في السلام مع سوريا ولبنان؟ ذلك لان الجسم العربي جـسم واحد وليس اطرافـا واجزاء ممزقـة وهذا يعني ان الـسـلام مـريض وفي طور النـزاع طالما بقي نتنيـاهو رئيسـا لوزراء اسرائيل وانا مـتشـائم ولقد سـبق وكتبت عن هذا السلام المبتور في ١٤ /٨/ ١٩٩٦ في جريدة البلاد الاسبوعية مـقالة بعنوان «فاقرأ على السلام السلام» وقال لي في ذلك الوقت الدكتور احـمد عويدي العبادي: لماذا لم يكن العنوان فـاقرأ السـلام على السلام، ولـقـد تعرضت في ذلك الوقت لانتقادات حول العنوان ورايي المعلق صراحة عبر الصـحـف حتى بدا بعد ذلك الكثيـر من الزملاء يدلون ما بدلوهم وتجاوزوا المجاملة حول الاتفاقات واصبح المتفائل متـشائما وها هم هكـذا الان يرونه سلاما هشـاً لا يخدم الا طرفا واحدا ولا يحـقق مكاسب الا لاسرائيل ليس الا؟؟!



عفوا... أنا لا اصفق!!

عاشور معوض المصري

في السـتينات حـدث لي هذا الموقف الذي لا اسـتطيع نسـيـانه واثر في كل حياتي! بل كان سببا في شقائي.

كنت طفـلا بالمرحلـة الابتـدائيـة حينما زارني المرحـوم والدي ـ يرحمه الله. وكان اماما لمسجد القرية الجامع. وتصادف وقت دخـوله الفصل اننا اي التلاميذ ـ كنا نصفق للمـعلمة تصفيقا حـارا كـاد ان يؤلم اناملنا الرقـيـقـة الناعمـة !! اقترب مـني المرحوم والدي وهمس في اذني بوصيته التي ما زالت اسمعها حتى اليوم (بعد الان لا تصفق لاحد مهـما كان) لم يسعـفه القدر لكي اجلس معه هذا اليوم واساله:

هل التـصفـيق حلال .. ام حـرام ؟! فـقـد انتقل الى جـوار ربه مع انتـقـال وصـيـتـه الى قلبي وعـقلي .. ومن ساعتـها لم اصفق لاي انسان مهـما كان عملا بوصية الوالد الراحل!

واعرف ان التصفيق وسـيلة للتعبير عمـا يحدث فاذا سمـعنا خطبة رنانة او قصيدة حارة او رقصة ساخنة او اغنية حلوة يسـارع المتلـقي ـ متلقي المادة ـ سامع، مشـاهد، قاريء ـ بالتـصفـيق، تعـبـيـرا منه عـمـا سـمـع وقـد يكون التصفيق غير مبـاشر عند سماعنا خبرا ساراً.

وهو في الانـتـخــابات والمظاهرات وسـيلـة (جلب) للأمـوال. فـعـلى قـدر تصفـيقك تكون مـكافاتك!! حتـى اصبح التـصـفـيق في بلادنا الـعـربيـة ظاهرة مرضية لابد منها خاصة في المناسبات!

وكانت الندوات الادبيـة والسياسية تعقـد في الجامـعة التي منهـا تخرجت ويحاضر فـيها كبار الساسـة والشعراء وكالعادة في بلادنا العربية تبدا الندوة بالتصفيق وتنتهي بالتصفيق الحار جدا وكـان الجـمـيع يصـفـق الا انا!! فكانت الانظار تتجـه مباشـرة لي بالسؤال: ألم يعجبك المحاضر؟! فاجيب: بلي اعجبني جـدا كلامـه! ويأتي باقي السـؤال : اذن لماذا لا تصفق؟!

وحدث في اول يـوم لاستلامي الـعمل الحكومي ان اجـتمع بنا المدير العـام في حفل استقبال المدرسين الجدد، حيث القى كلمـته، وصـفق له الحاضـرون وانا لم اصفق!! مع انني كنت جـالسا في الصف الامـامي مما اوقع (البـيـيــه) المدير في احـراج تام ! فكيف لا يصـفق له مـدرس جديد

واستطاع مـعرفـة اسمي، فاسـتلمت العمل في مـدرسة نائية بعيـدة عن محل اقـامتي! بـل فوجـئت بخـصم يومين من راتبي بتهمة عـدم الانضباط الوظيفي !!! واسـتلمت أول راتب في حـيـاتي من الحكومـة أقل من زمـلائي لانني لم اصفق!!

ويوم حفـل زفافي كان علـي ان اصفق ولكن ما فعلت!! ففي وسط الحفل تقدمت هي ووضـعت الخـاتم في اصـبـعـي وصـفقت، وكـان علي بعـد ذلك ان اضع الخـاتم في يدها واصفـق لها!! وضـعـت الخاتم في اصبعها ولم اصفق!! وسرعان ما ظهـر عليهـا بوادر الاحراج والغـضب ولولا ستر الله ما مرت بسلام هذه الليلة !! وعلى الرغم من انجـابنا الأولاد الا انها كـانت وقت المشـاجـرات ـ تذكـرني بما حدث ليلة الزفاف وتعاتبني اشد العتاب على انني ضيعت عليها اكبر فرحة لانني لم اصفـق لها!! وعقـل المراة لا يتغـيـر ومـهـمـا حـاولت اقناعـهـا نظرا لقلة تفكيرها عن الرجل مهمـا كانت متعلمة او جاهلة! هل يأتي علـينا اليوم ـ نحن العرب ـ ونترك فيه هذه العادة التي لا نعلم هل هي سنة ام فرض؟

ام اننا تعـودنا على فن التـصـفـيق تحت شعـار «الويل لمن لايصفق»؟!

عائلات اردنية «مستورة» تستغيث...

القضاء على جيوب الفقر وسد العوز والاخذ بيد الاسر المستورة، شعارات تتردد على مسرح حياتنا اليومي، وبالرغم من انها تجد اصداء التطبيق الا ان هنالك العديد من الاسر التي ما زالت تقاسي اعتى الظروف والشاها تصارع ظروف الحياة من اجل لقمة العيش والبقاء محاولة باقصى جهودها رسم الابتسامة على شفاه اطفالها الذين حرمتهم الايام الى دنيا الالم والحزن لما يمرون به من اوضاع معيشية متردية، لكنها في النهاية طلبت سبل الخلاص واسدل ستار الزمان على مسرح حياتها وغلفت ايامها بالاوجاع والمرارة...

ثمن العلاج ٦٠ دينارا شهريا والراتب ٤٥ دينارا

السيدة... ام لاربعة اطفال اكبرهم في السادسة من عمره، زوجها يعاني من مرض مزمن حيث يشكو من حالة كآبة ذهانية شديدة وهو بحاجة الى المعالجة مدى الحياة، وهو عاجز كليا عن العمل كما اثبتت التقارير الطبية التي جاء فيها ان نسبة العجز لديه ٨٠٪ ويعاني من القولون العصبي وتشنجات والام متكررة في البطن واحتقان القولون واكتئاب شديد ولذلك فقد اصبح الزوج غير قادر على اعالة اسرته وهي الان تتلقى مساعدة شهرية من وزارة التنمية الاجتماعية مقدارها ٤٥ دينارا علما بان الاطباء قد نصحوا بعمل جلسات علاج بالكهرباء للزوج للتخفيف من نوبات الكآبة التي تصيبه وتصل تكاليف كل جلسة ٦٠ دينارا.

وتقول الزوجة ان زوجها عندما تصيبه تلك النوبات يقوم بضربها وضرب الاطفال بطريقة بشعة وفي احدى المرات ضرب الابنة الصغرى والتي تبلغ من العمر سنتين ونصف حتى حطم اسنانها الامامية.

السيدة ... تستغيث وتستنجد باهل الخير لمساعدتها هي واطفالها ومعالجة زوجها المريض.

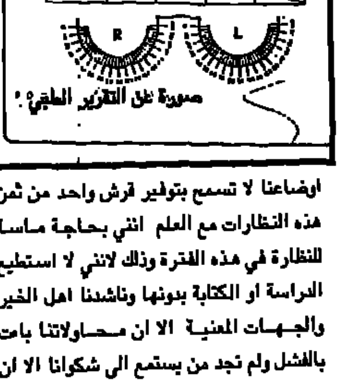
التقرير الطبي الصادر عن وزارة الصحة الى صندوق المعونة الوطنية

التقرير الطبي الذي يشخص الحالة المرضية

بسبب الفقر مصيرهن مهدد بالفشل

عائلة «ابو رائد» طوت صفحات السعادة من كتاب حياتها ولم تعد ترى للامل نورا يهون عليها الجراح التي ادمتها ايادي الدهر فاوضاعها تسوء يوما بعد يوم ومتطلباتها تكبر ودخلها لا يكاد يكفي خبزا يسد رمق اطفالها.

بعيون دامعة وبنظرات حواها الحزن واليأس قالت الابنة الكبرى لعائلة ابو رائد في حديثها لاخبار الاسبوع: ظروفنا المعيشية سيئة للغاية فوالدي كبير في السن وما زال عاملا في احد المصانع وبراتب شهري «٨٠» دينارا لا يكفينا ثمن خبز فاسرتنا مكونة من ٩ افراد اصغرهم في الرابعة من عمره ومعظمهم على مقاعد الدراسة وندفع اجرة بيت شهريا ٣٥ دينارا حاول والدي البحث عن عمل اخر ليسد احتياجاتنا لكنه لم يوفق بذلك وما زاد اوضاعنا سوءا هو ما اعاني منه انا واثنتان من شقيقاتي حيث اننا ومنذ طفولتنا نعاني من قصر النظر واكد الاطباء لوالدي ضرورة استخدامنا لنظارات طبية الا ان اوضاعنا لا تسمح بتوفير قرش واحد من ثمن هذه النظارات مع العلم انني بحاجة ماسة للنظارة في هذه الفترة وذلك لانني لا استطيع الدراسة او الكتابة بدونها وناشدنا اهل الخير والجهات المعنية الا ان محاولاتنا باءت بالفشل ولم نجد من يستمع الى شكوانا الا ان املنا بابناء هذا البلد وبمؤسساتنا الاجتماعية كبير ونرجو من الله ان تسمع نداءنا وتقف الى جانبنا وتنقذنا من براثن الفقر والجوع والمرض.



صورة عن التقرير الطبي

الابن الاكبر لا يستطيع الحراك والاصغر ايضا معاق

ام خلدون ام لاربع بنات واربعة اولاد تزوج منهم ثلاث بنات وابن واحد، والبقية هم: ابنان معاقان والثالث عاطل عن العمل، الابن الاكبر يبلغ الثلاثين عاما وهو معاق الى درجة كبيرة ، ولا يستطيع مع اعاقته الحراك اما الابن الثاني فيبلغ من العمر (٢١) عاما وهو عاطل عن العمل ويعتبر المعيل الوحيد لتلك العائلة منذ ما يقارب العام.

فقد هجر الاب امهم وتركها بدون ان يؤمن لها ولاولادها دخلا شهريا ثابتا.

الابن الثالث في الثانوية العامة اي انه في مرحلة الدراسة بينما الابن الاخير معاق ايضا واعاقته شديدة نوعا ما..

هذه الاسرة تتقاضى معونة شهرية من وزارة التنمية الاجتماعية مقدارها (٣٥ دينارا) وتعيش في بيت بالاجرة .. وتقول الام ان مصدر دخلها بما ان الظروف صعبة جدا على (حصيلة للناس) ابناها المعاقان بحاجة لكرسيين متحركين ليستطيعوا الحصول على احدهما من الوزارة ولكن الابن الاخير بحاجة مثل هذا الكرسي ليرتاح اهله من حمله يوميا كلما احتاج لقضاء حاجته او التنقل الى احد الاماكن القريبة.

احمد يعاني من «الجلوكاما»

احمد طفل في الخامسة من العمر ويعاني من المياه الزرقاء في العين (جلوكاما) وهو مهدد بفقدان بصره اذا لم يقم باجراء عملية جراحية سريعة.

والداه غير قادرين على توفير تكاليف العملية وقد تبرع اهل الخير بجزء منها لكنه لا يزال بحاجة الى بقية التكاليف ليستطيع احمد المحافظة على بصره.

ياسمين تجوب الشوارع من اجل لقمة العيش

ياسمين فتاة في الخامسة عشرة من عمرها يفترض بمن في سنها ان تكون على مقاعد الدراسة الا ان ياسمين تجوب الشوارع وتقف على ابواب الجوامع والجامعات تتسول لتطعم اربعة افواه، فوالداها متوفيان وتسكن عند عمتها التي تعاني من شلل نصفي وابنة عمتها الصغيرة، كذلك مسؤولة عن شقيقها وشقيقتها التوأم والبالغين الخامسة من العمر.

ياسمين تسكن في عين الباشا والجيران جميعا يعرفون قصتها ويحاولون تقديم المساعدة لها على قدر استطاعتهم .ياسمين لا تتلقى اي معونة وتتمنى على الجهات المسؤولة نشلها من الشارع حيث تتلقى مختلف انواع المهانة والاستغلال في سبيل توفير لقمة الخبز.

الذكرى السنوية الاولى لرحيل ضياء الدين الرفاعي

يصادف يوم السبت ٢٧ / حزيران / ١٩٩٨ الذكرى السنوية الاولى لرحيل المرحوم الاستاذ ضياء الدين الرفاعي الذي اختاره الله الى جواره بعد حياة حافلة بالعطاء كان خلالها ابنا وفيا لهذا الوطن والقيادة.

فقد تنقل المرحوم بين مناصب رسمية عدة كان ابرزها الاعلام والدبلوماسية فكان سفيرا للاردن لدى العديد من العواصم ومديرا للاذاعة الاردنية ووكيلا لوزارة الاعلام كما قادته خبراته ليكون سفيرا للجامعة العربية في نيجيريا فرئيسا لاتحاد اذاعات الدول العربية في دول غرب افريقيا.

وكان المرحوم الرفاعي قد عمل في الديوان الملكي العامر قريبا من المغفور له الملك عبد الله بن الحسين الامر الذي حبب اليه الادب وشجعه للكتابة في العديد من الصحف اليومية والمجلات الادبية وادخله ساحة الكتابة مؤلفا وعضوا في رابطة الكتاب الاردنيين وعضوا مؤسسا لاتحاد الكتاب والادباء الاردنيين ورئيسا سابقا له.

الشيخ عبدالله العزب اول مفتي للقوات المسلحة

تتلمذ على ايدي الشيوخ الاجلاء احمد وعبدالعزيز الدباغ والشنقيطي

صادفت الاسبوع الماضي الذكرى التاسعة لوفاة اللواء المتقاعد الشيخ عبدالله العزب اول مفتي للجيش العربي، وقد ولد الشيخ عبدالله العزب في معان عام ١٩١١ وترعرع فيها وتلقى علومه الاولية في الشام في مدارسها عندما كان والده يسكن فيها وبعدها درس على ايدي بعض العلماء الاجلاء منهم العالم الجليل احمد الدباغ والعالم الجليل عبدالعزيز الدباغ ودرس القران الكريم وتلقاه بالسند المتواتر الى الرسول صلى الله عليه وسلم وكذلك العالم الشيخ محمد الخضر الشنقيطي وخادم العلم بالحرمين الشريفين الذي منحه اجازة في الحديث واجازة عامة في العلوم الشرعية وعلوم الشرع، ولبس عمامة العلم وهو شاب لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره.

في ٢٠ / ١٠ / ١٩٣٤ منح اجازة من وزارة المعارف بفتح مدرسة خاصة لتعليم القران والحديث وعلوم الدين واللغة العربية والعلوم الاخرى.

ومنحه متصرف معان المرحوم خلف التل اجازة اخرى بهذا الخصوص عام ١٩٣٧ وفي عام ١٩٣٨ عين اماما للجامع الكبير في معان خلفا لاستاذه العالم الكبير عبدالعزيز الدباغ وعام ١٩٤٠ صدرت الارادة السنية بتعيينه مفتيا فخريا لمدينة معان وعام ١٩٤٢ تم تعيينه مفتيا رسميا عاما لمعان بموافقة رئيس الوزراء.

وشارك في العديد من المناظرات والندوات العلمية والفقهية التي كان يديرها جلالة المغفور له الملك عبدالله بن الحسين في معان مع رجال الفكر والادب والدين وبعدها صدرت الارادة السنية بتعيينه مفتيا للجيش العربي برتبة رئيس (نقيب) عام ١٩٤٤.

واثناء عمله في الجيش العربي اسس دائرة الافتاء وظل يكافح حتى اصبحت مديرية الافتاء منارا للقوات المسلحة الاردنية ولم يقتصر واجب المديرية ومرشديها على تعليم الدين فقط بل كان رحمه الله يشارك في كل معركة حدثت ومعه المرشدون لتشجيع القوات المسلحة على القتال وحثهم على الصبر والصمود وان يكون قتالهم في سبيل الله.

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

حسب الحملة الوطنية للكشف المبكر عن السرطان

عشرة الاف مصاب بالسرطان عام ٢٠٠٠

تحقيق: كوكب حناحنة

اكدت الدراسات الطبية مؤخرا انه في عام ١٩٩٦ وصل عدد اصابات السرطان في الاردن الى (٣٤٠٠) اصابة كانت معظمها في عمان ثم اربد والزرقاء وكان ٤٥٪ منها نساء و ٥٥٪ رجالا في حين ان هذه الاصابات كانت ١٠٪ دون سن ٢٠ سنة بينما ٣٥٪ من الحالات تراوحت ما بين عمر ٦٠ ـ ٧٠ سنة.

والسجل الوطني للسرطان والذي بدأ اعماله باستقبال التبليغ عن حالات السرطان في ١/ ١/ ١٩٩٦ بهدف التعرف على حجم مشكلة السرطان في الاردن ومن ثم التوسع في الدراسات والبحوث لمعرفة مسببات السرطان في الاردن اسوة بالدول المتقدمة التي ترصد مخصصات هائلة للدراسات والابحاث في هذا المجال والتركيز على الاسباب المباشرة للاصابة مثل الملوثات الهوائية والتدخين والمواد الحافظة للغذاء والاشعة الشمسية والمسرطنات.

ومن الجدير بالذكر انه تم تشخيص حالات جديدة مصابة بالسرطان خلال عام ١٩٩٦ يبلغ عددها ٣٦٨٠ حالة منها ٣٨٠ حالة من غير الاردنيين وشكلت هذه النسبة ٧٤ حالة/ ١٠٠ الف من سكان الاردن مقارنة بالدول المتقدمة فقد شكلت النسبة ما بين ٢٥٠ ـ ٣٥٠/ ١٠٠ الف من السكان.

وتجدر الاشارة الى ان السجل الوطني للسرطان هو ثاني سجل في الدول العربية حيث يوجد في دولة الكويت مركز مثيل ويقوم بجمع الحالات المصابة بالسرطان في الكويت والسجل الاردني يستقبل الحالات من ٧٤ مستشفى ومن كافة القطاعات الخدمية العلاجية.

ونظرا للزيادة المستمرة في تعداد الحالات المصابة بالسرطان ومع وجود توقعات بين الاوساط الطبية بتسجيل عشرة الاف حالة اصابة خلال عام ٢٠٠٠ في الاردن اذا بقي الحال على ما هو عليه، ونظرا لازدياد مخاوف المواطنين من شبح السرطان الذي اصبح يطاردهم ليل نهار، ونظرا لان الكشف المبكر للسرطان يزيد من نسبة الشفاء وخاصة سرطان الثدي الذي تصل نسبة الشفاء فيه اذا اكتشف مبكرا الى ٩٨٪ ويقوم فريق من الاطباء والمختصين في مركز الامل الشفاء بالتعاون مع اتحادات الجمعيات الخيرية وعيادات جمعية تنظيم وحماية الاسرة في مختلف المحافظات بحملة وطنية للتوعية بالسرطان والكشف المبكر عنه تشمل مختلف مناطق المملكة حيث بدأت الحملة بتاريخ ٢٦/ ٥/ ١٩٩٨ وستنتهي في ٩/ ٧/ ١٩٩٨ وتشمل الحملة نشاطات مختلفة هي: التعريف بامراض السرطان، الاسباب، العلامات التحذيرية، الوقاية، الكشف المبكر، العلاج الى جانب التعريف باهمية وفائدة الاشتراك في برنامج الرعاية الصحية في مركز الامل للشفاء وقيام فريق من الاطباء والمختصين باجراء فحوصات مجانية للسيدات الراغبات بالكشف المبكر عن سرطان الثدي وعنق الرحم والجلد واجراء فحوصات مجانية ايضا للرجال الراغبين بالكشف المبكر عن سرطان البروستاتا والخصية والجلد.

وفي لقاء مع السيدة بثينة جردانة مديرة برنامج الرعاية الصحية في مركز الامل والمسؤولة عن الحملة قالت: انتهت المرحلتان الاولى من الحملة وشملت كلا من محافظات الطفيلة والعقبة ومعان والثانية وشملت كلا من محافظات جرش واربد وعجلون والمفرق حيث اقبل المواطنون وبشكل كثيف على الاستماع الى المحاضرات ثم الى اجراء الكشف المبكر مما يدل على الوعي الصحي عندهم وكان عدد من اجريت لهم الفحوصات في المحافظات المذكورة حوالي ٧٠٠ حالة ما بين فحص عام للرجال والنساء وفحص الثدي للسيدات وفحص البروستاتا للرجال حيث تبين ان من بين النساء ٧ حالات اصابة بسرطان الثدي حولن الى مديريات الصحة واكثر من ١٢٠ سيدة كان هنالك شك في اصابتهن وحولن للماموغرام لاجراء فحص مسحة عنق الرحم.

واضافت السيدة جردانة قائلة: ونظرا للاقبال الشديد على الكشف المبكر وطلب القيادات لتعميمها على بلدات ومناطق المحافظات فان تنفيذ حملات اخرى من الاهمية بمكان وسيكون لذلك خطة في الاشهر القادمة مشيرة الى ان من بين اهداف الحملة تشجيع الناس على الاشتراك في برنامج الرعاية الصحية حيث ان مشاركتهم قد تؤدي الى مساعدتهم عند الاصابة لا سمح الله واذا لم تؤد الى مساعدتهم فانها تساعد احد اقربائهم او تكون تطبيقا للتكافل الاجتماعي وعندها هي صدقة مأجورة مشكورة.

واوضحت السيدة جردانه قائلة: ان برنامج الرعاية الصحية الذي يتبناه مركز الامل للشفاء انطلاقا من مفهوم التكامل الاجتماعي يهدف الى التصدي للتكلفة الباهظة التي تترتب على علاج مرض السرطان والتي لا يستطيع احد ان يتحملها، كما لا يستطيع احد ان يتنبأ بحدوث الاصابة، فهذا البرنامج يتيح للمواطنين والمؤسسات المشتركة علاجا للمرضى في حاله اصابة احدهم لا سمح الله بقيمة علاج تتماشى تصاعديا مع قيمة الاشتراك على النحو التالي:

قيمة الاشتراك سنويا للفرد الواحد
١٠ دنانير ٢٠٠ دينار ١,٢٠٠ دينار ١,٤٠٠ دينار ١,٥٠٠ دينار ا

قيمة العلاج
١٠ الاف دينار ٢٠٠ الف دينار ٣٠٠ الف دينار ٤٠٠ الف دينار

قيمة علاج بدون حد اعلى

كما يستفيد المشترك ايضا من خصم ٢٥٪ على تكلفة استخدامه للمختبرات والتشخيص بالاشعة لكافة الامراض ويشترط فيمن يرغب في الاشتراك الا يكون مصابا بالسرطان او سبقت اصابته به ويستفيد المشترك بعد مرور ٣ اشهر على بدء اشتراكه.

وتجدر الاشارة الى ان برنامج الرعاية الصحية فضلا عن الفائدة التي تعود على المشتركين فيه فان الاشتراك به واجب وطني حيث يساعد في تمويل ادامة مركز الامل الذي يخدم المصابين ويتوقع ان تكون الاصابات السنوية وفق نظرية الاحتمالات ما بين ٤ الاف ـ ٥ الاف اصابة.

الدكتور سامي الخطيب اختصاصي اورام في مركز الامل ورئيس عيادات الكشف المبكر وعيادات الاختصاص ومسؤول الكشف المبكر في الحملة في حديثه لاخبار الاسبوع قال: باعتبار مركز الامل ليس فقط مركزا وطنيا وانما مركز اقليمي وهو المركز الوحيد في المنطقة الذي يؤدي خدمات متكاملة دون الحاجة الى الرجوع الى اية مستشفيات اخرى، وتنفيذ لاحد اهم اهداف المركز وهي: بث الوعي والثقافة لدى المواطنين لما لذلك من اهمية معرفة المواطن بالمؤشرات الاولية للاصابة بالسرطان وبالتالي امكانية الكشف المبكر عن الاصابة في الوقت المناسب وهذا يعني التدخل العلاجي السريع وبالتالي رفع نسبة الشفاء الى المستويات العالمية.

وانت اهمية الحملة الوطنية والتي ينفذها الفريق المختص بزيارة جميع محافظات المملكة لاعطاء الفرصة لجميع المواطنين في كافة ارجاء الوطن للاستفادة من خدمات المركز.

واكد الخطيب ان الحملة ناجحة بكافة المقاييس حيث حضرت اعداد هائلة من المواطنين في كافة المحافظات للاستفادة من المحاضرات التي قمت بالقائها على الرجال والنساء بالاضافة الى الاستفادة من الفحوصات السريرية التي تمت من قبلي وبمشاركة الانسة رولا البطوش وسنقوم بالعمل على استمرارية هذه الحملة كلما طلبنا المواطنون التواجد لديهم والقيام باعمال التوعية والتثقيف والكشف المبكر منوها انه لا مبرر للخوف المرتبط بكلمة سرطان والحل الوحيد لكسر حاجز الخوف هذا هو بواسطة تسليح انفسنا بالوعي والثقافة حول المرض مما يؤدي الى الشفاء، فمرض السرطان غير قاتل اذا ما تم اكتشافه مبكرا داعيا جميع المواطنين للاستفادة من كافة الخدمات التي يقدمها المركز وعدم اعتبار ان الشخص الذي يراجع المركز هو انسان مصاب بالسرطان، فالكشف المبكر يكون بالحضور والقيام بالفحوصات اللازمة المجانية لنتمكن من التدخل السريع عند الحاجة.

د. سامي الخطيب

بثينة جردانة

الداية "الحاجة فاطمة" لـ «اخبار الاسبوع»

راقبت احدى الدايات فتعلمت الصنعة وقمت بتوليدها وفي احدى المرات ولدّت نفسي

لقاء :ـ رحاب الشيخ

«الداية» مصطلح قديم تعارف عليه الناس وخاصة النساء منذ القدم، فهي بديل لما يعرف في وقتنا الحاضر بالطبيبة النسائية والقابلة القانونية وغيرهما من ذوي الاختصاص في هذا المجال ..

ومع دخول التكنولوجيا والتقدم الحضاري الى كافة مناحي الحياة تراجع دور (الداية) الى حد كبير. الا ان دورها لم يتقلص نهائيا ولم يتلاش فما زالت موجودة في بعض القرى البعيدة عن العاصمة.

وفي البادية ايضا ..

ومع احدى «الدايات» كان لنا حديث ممتع مع السيدة (فاطمة احمد محمد) لتحدثنا عن ذكرياتها في هذه المهنة وما جرى معها من احداث مميزة خلال خبرتها الطويلة في هذا المجال والتي تجاوزت ٢٧ عاما.

قالت الحاجة فاطمة:

تزوجت وانا في الرابعة عشرة من عمري، ولم يخطر ببالي ابدا ان اصبح (داية) في يوم من الايام، الا انني تعلمت هذه المهنة، بمحض الصدفة، فقد رايت احدى «الدايات» التي تسكن منطقتي وهي تقوم بتوليد (جارتي) بمراحل هذه العملية المختلفة الى ان قامت بقطع السرة، وتعلمت المهنة بالذكاء وسرعة البديهة وشعوري بمعاناة السيدات في تلك الفترة وحاجتهن الماسة المنقذة.

وقد تستغربين ـ اذا اخبرتك بانني قمت بتوليد نفس «الداية» التي تعلمت من خلالها المهنة في مولودها التالي مباشرة.

وبالرغم من صغر سني في تلك الفترة الا انني قمت بتوليد عدد كبير من النساء في بداية عملي واغلبهن من الجيران والاقارب .. وبعد فترة من الزمن ازدادت شعبيتي ولم تعد مقتصرة على الجيران، بل كان الناس يحضرون لطلبي من مناطق بعيدة، ومع مرور الزمن اصبحت «داية» قانونية، وبحوزتي ختمي الخاص ونموذج لشهادة ولادة اصدقها بختمي وتمر بعدها على مختار المنطقة ولا زلت احتفظ بسجل المواليد حتى الان في ادراج خزانتي.

وعن ولادة التوائم تقول «الحاجة فاطمة»:

ـ اذكر ان عدد النساء اللواتي انجبن توائم في هذه الفترة هن ثلاث نساء الاولى: انجبت بنتين والثانية: انجبت بنتا وولدا، اما الثالثة فانجبت بنتين. وقد كان لهذا النوع من الولادات نكهة خاصة وفرحة خاصة كانت تنتابني ايضا، فالفرح لسلامة الوالدة والمواليد، اما اذا شعرت بالخطر على حياة الام فانصح فورا بارسالها الى المستشفى حفاظا على سلامتها.

وعن مواقف طريفة حدثت معها اثناء عملها تقول:

اطرف موقف وربما انه الاخطر ما حدث معي اثناء حرب ايلول «والطخ دايره» عندما كانت احدى قريباتي على وشك الولادة، فاستنجد بي اهلها لاقوم بتوليدها، ولم اتردد ابدا بالمخاطرة والوصول الى بيتها وفعلا قمت بتوليدها وانجبت انثى ـ وها هي الان (المولودة اثناء الحرب) ام لثلاثة اولاد وبنت.

ـ وقمت ايضا بتوليد نفسي بنفسي في احدى المرات وانجبت احدى بناتي بعدما كنت في حالة سيئة ولم اجد احدا بجانبي، انجبتها في الخلاء .. دهش وقتها زوجي وابنائي بعدما علموا بالامر. وكنت اضطر للخروج في ساعات متاخرة من الليل حسب ما تقتضيه ظروف المهنة...

وعن جنس المواليد تقول : كان اكثر المواليد من الاناث .. وهاهم يقومون بزيارتي حتى الان ولم ينسوني بعد ان اصبح لديهم اولاد وربما احفاد ..

وذات مرة حضر الي اشخاص لم اعرفهم من قبل واخبروني بوجود حالة ولادة مستعصية ولكني رفضت الذهاب معهم لعدم معرفتي بهم من قبل ، واخبرتهم حتى احضروا لي سيدة من اقاربهم هي صديقة لي مع ذلك رفضت مرافقتهم حتى تاكدت منهم الى حد كبير ولم اكن اذهب الى اي مكان او مع اشخاص لا اعرفهم من قبل .

وتضيف:

كنت اضطر للبقاء لفترة طويلة مع الام حتى اتاكد من سلامتها، فكنت اذهب اليها في المساء وابقى معها حتى الصباح .. واضطر احيانا للذهاب والعودة الى البيت بعد ان اجد انها لم تعد جاهزة بعد..

ومن الجدير بالذكر ان وجود الداية في بعض القرى في وقتنا الحاضر الى جانب المستشفيات يخلق مشاكل عديدة ضمن نطاق الاسرة لوجود خلاف بين اهل الزوج واهل الزوجة او ربما الزوجة نفسها ، فالزوجة تفضل المستشفى بينما اهل زوجها وخاصة اذا كانوا من كبار السن فانهم يفضلون الانجاب في البيت وعلى يدي (الداية).

وتختتم الحاجة فاطمة حديثها قائلة:

اما الان فقد تركت هذه المهنة منذ عشر سنوات تقريبا، بعد وفاة زوجي ورغبة ابنائي بذلك، وحرصهم على راحتي ... والحمد لله لم اتعرض خلال عملي للوقوع في اخطاء اومشاكل .

بعض الافعال تتحدث بصوت أعلى من الكلمات

ما الذي يجعل هؤلاء يظهرون بهذه

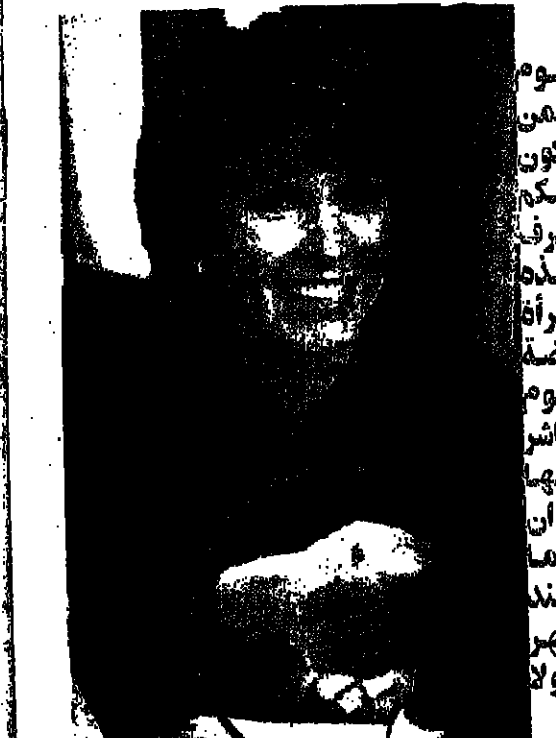
هل لاحظت بعض حركات محدثيك؟ ثني الارجل افرك الانف! . تقول خبيرة لغة الجسم ومؤلفة كتاب «اسرار لغة الجسم» سوزان كويلم ان كل حركة تقوم بعملها من ورائها رسالة محددة تريد ايصالها. وتؤكد ان بمعرفتك هذا يمكنك التحكم على المواقف التي تعترض طريقك بشكل أفضل.

واذا انتبهت جيدا لهذه الصورة ستعرف لماذا يظهر بعض الناس بمظهر بريء وصادق بينما يعطيك البعض الاخر انطباعا بان لديهم ما يخفونه.



- وبي جولدبرغ تظهر هنا بابتسامة كبيرة وراحتا يديها مفتوحتان للأعلى ويبدو جليا كم هي واثقة من نفسها مما يؤكد انها انما تقول الحقيقة.

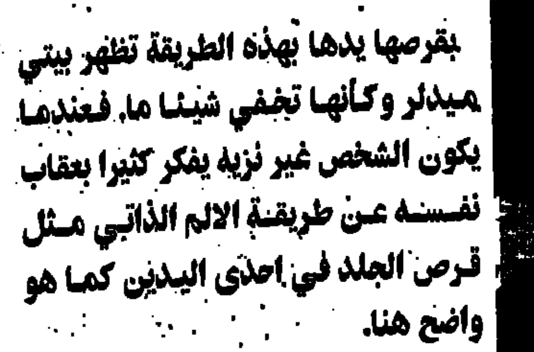
- رغم ان وجه هذه السيدة يوحي بعدم التصديق الا ان هذا الرجل يعطي اشارات كلاسيكية للنزاهة، فمن الواضح انه ينظر اليها مباشرة في العينين ومرة اخرى راحة اليد المنبسطة الى أعلى وتعني انني واضح وصريح.



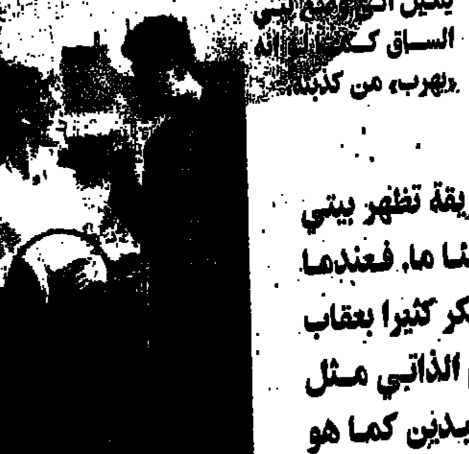
- عندما تقوم بعمل ما فمن الضروري ان تكون قادرا على الحكم بطريقة الطرف الاخر. في هذه الصورة تظهر المرأة بابتسامة عريضة وصادقة وتقوم بعمل اتصال مباشر من خلال عينيها مما يؤكد على ان الصفقة نزيهة. اما قبضة اليد (عند التحية) فهي تظهر ثابتة ومحكمة ولا تمتاز بالسطوة.

اشلي جود - تعطي ابتسامة صادقة ترتفع حتى الخدود وتضيق بسببها العينان (الوجه كله مبتسم). لاحظوا مظهرها الهادىء والواثق من نفسه. وتظهر يدها اليسرى فوق اليمنى على حضنها مما يوحي بأنه ليس لديها ما تخفيه.

ولكن ماذا عن هؤلاء؟



- عندما تتقدم بطلب لشغل وظيفة فان أول ما يحث عن... والص... مظه... المشد... تكذب، ووضع ... لاسفل) هو أشارة اخرى على انها لا تستحق الوظيفة.



- كيف تعرفين سيدتي ان الرجل الماثل امامك صادق؟ يد هذا الرجل في جيبه مما يعني انه يخفي شيئا (ربما خاتم زواج). اما السيدة هنا فوضع يديها (راحة اليد لاسفل) تقول ان لديها سرا ما تخفيه ولكن الاشارة الاكثر وضوحا هو وضع ساقيها، فالشخص الذي يكذب عادة يميل الى وضع ... الساق ... «يهرب» من كذبته.



بقرصها يدها بهذه الطريقة تظهر بيتي ميدلر وكأنها تخفي شيئا ما. فعندما يكون الشخص غير نزيه يفكر كثيرا بعقاب نفسه عن طريقة الالم الذاتي مثل قرص الجلد في احدى اليدين كما هو واضح هنا.



- ببساطة راقبوا صورة نيكول وهي تلمس ذقنها ورقبتها او فمها. ان هذه اش... انها النز... ة وتتجه فوق ال... وقف اكمال ذقنها. ان ... كذبة ما.

للسيدات فقط

ازياء للصيف والشاطىء





الصيف حار... حار
ويحلو به المشوار
وتتساءلين
ماذا سترتدين؟؟!
ونبشرك...
لدينا مئات الافكار
الوان الطيف الشفافة
فساتين الصيف الجذابة
وشعر يتطاير ببساطة
تنورة ترتفع بانوثة
فان طالت.. تحذف الاكمام
تجولي معنا
وكوني
عملية.... رياضية....
اقتصادية
وتذكري
ما قل.... ودل
هو خير الكلام

في تحقيق داخل مركز اسامة بن زيد

الاهل والتسرب من المدارس ورفاق السوء اهم اسباب انحراف الاحداث

مدير المركز: الامكانيات قليلة والفصل في قضايا الاحداث ليس سهلا

تحقيق: نظيرة السيد

تركز حديث المجتمع الاردني في الاونة الاخيرة على تزايد مشكلة العنف وارتكاب الجرائم وخصوصا بين فئة الشباب مع انها مشكلة لا تعتبر كبيرة في مجتمعنا قياسا لعدد السكان والنمو السريع، الا ان المشكلة تبقى قائمة وتستحق منا ان ننظر لها بشيء من الاهتمام وان نضع حلولا جذرية لها لانها اخذت تنتشر وبتزايد بين فئات عمرية مختلفة ودون سن الثامنة عشرة وغالبيتهم على مقاعد الدراسة ويعيشون حياة اسرية امنة بالمقارنة مع غيرهم من مرتكبي الجرائم الذين كان الاخصائيون الاجتماعيون يرجعون اسبابها للفقر وعدم قدرة الاهل على تأمين متطلبات الحياة الكريمة لابنائهم مما يدفعهم الى الشارع في سن مبكرة.

الاخصائيون التربويون

الا اننا وفي تحقيقنا هذا وجدنا ان المشكلة بدأت تسلك طريقا اخر وان انتقال الجريمة وانتشارها بين طلبة المدارس اصبح امرا يقلق الاهل والمسؤولين التربويين معا.

فمن خلال دراسة اجرتها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للاطفال «اليونيسف» وعلى شرائح مختلفة من طلبة المدارس وجدت ان نسبة التسرب من المدرسة تجاوزت الخطوط الحمراء وان بعض المناطق بلغت فيها نسبة التسرب اكثر من ٢٠٪ وان بروز ظاهرة عدم الايمان بالشهادة العلمية عند البعض ووجود فئة من الطلبة المجبرين على الجلوس على مقاعد الدراسة دون قناعة منهم اثر بطبيعة الحال على غيرهم من الطلبة الذين كانوا متفوقين واصيبوا بالاحباط وهذه احد الاسباب التي ربما كانت الطريق الى ايجاد خلل في نفسية هؤلاء الطلبة وجعلهم عرضة لتاثيرات خارجية كانت السبب في انحرافهم.

رفاق السوء

ومن خلال التحقيق والتحاور مع بعض الشباب الذين شاءت الظروف ان يطلق عليهم صفة الانحراف حتى نضع هذه المشكلة تحت المجهر واستطعنا من خلال الاستماع لهم ومناقشة مشاكلهم والعمليات التي شاركوا فيها ان نخلص الى نتيجة مفادها ان رفاق السوء لهم تاثير كبير على حياة الشباب وان سلوك طريق الانحراف ياتي من اختلاط هؤلاء الاحداث بمن هم اكبر منهم سنا او من محترفي اجرام وسرقات تكررت اكثر من مرة.

شجار يؤدي الى وفاة

حدث عمره ١٧ سنة وجد باحد المراكز من خلال قضية عنف تسببت في وفاة رفيق له على مقاعد الدراسة والقضية تمت على النحو التالي:

انه واثناء جلوس الحدث مع اصحابه امام البيت حدثت مشاجرة بين المتوفى وشاب اخر تدخل الحدث لفض الخلاف بينهما الا انهما عادا للشجار مرة اخرى وضرب المتوفى الشاب الاخر بعصا كانت معه فما كان من الاخر الا ان قذفه بحجر كبير وعندما تدخل هو كان المتوفى قد سقط على الارض واخذ ينزف ويخرج الزبد والدم من فمه وعند اخبار اهله بالحادث كان قد توفي لذلك اعتبر شريكا في الوفاة والمشاجرة لينال العقوبة التي يستحقها.

وعند سؤال الحدث عن وضعه الاجتماعي قال ان ظروفهم جيدة ولا يوجد مشاكل داخل الاسرة واهله يهتمون به وانه كان في الصف العاشر وبحكم وجوده في المركز لم يتابع دراسته لانه غير مسموح بذلك وبالتالي ضاع مستقبله وحرم من التعليم الذي يؤكد انه لن يعود اليه بعد كل ما حدث.

قضية سرقة

حدث عمره ١٨ سنة وظروف اسرته الاجتماعية جيدة ويلقى عناية من اسرته التي عدد افرادها اربعة وهو الخامس برغبته ولعدم حبه للدراسة ترك المدرسة وبقي اياما يقضي نهاره في التسكع مع اصحابه دون ان يعرف اهله بانه لا يذهب للمدرسة.

تعرف على بعض الشباب في مثل سنه وانجذب لهم كما يقول واخذ يرتكب معهم سرقات بسيطة الى ان امسك به بهذه القضية التي خطط لها مع صاحبه من اجل سرقة محل تجاري ولم يقبض عليه حينها الا ان صاحبه عاد وكرر السرقة وعندما قبض عليه اعترف واشركه معه واوقف وهو ينتظر المحاكمة كل ذلك تم دون ان يعرف اهله عن تصرفاته شيئا وقد كان توقيفه كارثة بالنسبة لهم لان تصرفاته لم تكن تدل على انه احترف جريمة السرقة وكررها اكثر من مرة.

ادمان المخدرات

حدث عمره (١٥) عاما وهو طالب في الصف الثامن توفي والده وهو في سن صغيرة وبقي في رعاية والدته التي لم تبخل عليه بشيء كما يقول الا ان تعرفه على مجموعة من المراهقين في الحي الذي يسكنه حيث اخذ يقضي معظم اوقاته خارج البيت وقد استغرب في البداية تصرفات هؤلاء الشباب والحبوب المخدرة التي يبتلعونها وعندما حاول الاستفسار منهم قاموا باعطائه حبة ومع الايام اخذ يعتاد على ذلك وقال انهم عندما لا يجدون الحبوب المخدرة يشمون مادة الاغو التي يحضرها احدهم ويبيعها لهم وهم يضطرون احيانا للسرقة من اجل تامين ثمن الحبوب المخدرة ومادة الاغو.

مراكز الاحداث

هذه النماذج التي اوردنا تفاصيل تورطها بمشاكل القتل والسرقة وتعاطي المخدرات كثيرة في مراكز الاحداث بل هناك قضايا اغرب من ذلك بكثير ولكننا ركزنا بهذا التحقيق على طلبة المدارس الذين ضاع مستقبلهم العلمي واصبحوا غير قادرين على التفاعل مع مجتمعهم كما كان مرسوما لهم، فهل يصلح حالهم داخل مراكز الاحداث وهل يستفيدون من تجاربهم المريرة ليكونوا اعضاء فاعلين في مجتمعهم.

كل ذلك يتطلب اجواء وظروفا بيئية صالحة في مراكز الاصلاح والتاهيل فهل توفرت هذه الاجواء.

مركز اسامة بن زيد التابع لوزارة التنمية الاجتماعية والذي يتسع لـ(٢٠٠) حدث من الفئة العمرية بين سن ١٢ ـ ١٨ ويقطنه حوالي (٢٠٠) حدث حكم عليهم باحكام مختلفة وهناك اكثر من (١٦٠) موقوفا ولم تصدر الاحكام بحقهم بعد.. مهمته الاساسية ايواء ورعاية الاحداث الموقوفين ودراسة احوالهم الاجتماعية والاقتصادية والنفسية بالتعاون مع مراقبي السلوك للوقوف على الاسباب المؤدية الى انحرافهم ومحاولة دمجهم في المجتمع لكي يصبحوا قادرين على التفاعل الايجابي من خلال برامج توعية وارشاد وتوجيه سواء كان داخل المركز او خارجه هذا الى جانب النشاطات المنهجية التي تشتمل على الحصص والدروس في الثقافة والدين والارشاد والتوعية الصحية يشارك في اعطائها مرشدون واخصائيون في الفقه والدين والتربية من داخل المركز وخارجه.

هذا بالاضافة الى النشاطات المهنية وفي عدة مهن مثل التجارة وقسم الكهرباء والميكانيك لتعليم النزيل مهنة يستفيد منها بعد خروجه من المركز.

البيئة الجيدة

كل ما تقدمه المراكز من خدمات لرعاية الاحداث يمكن ان يضيع امام عدم توفر بيئة جيدة لرعاية الحدث طيلة مدة اقامته ليعود الى اهله ومدرسته وتكون علاقته سليمة بالمجتمع واسرته.

عن الظروف التي يعيشها الحدث داخل مراكز الرعاية يقول السيد وليد المحيسن مدير مركز اسامة بن زيد ان القائمين على مراكز الرعاية بشكل عام يحاولون تطبيق القانون والنظام الموجودين على الورق على ارض الواقع وان لا يكون هناك فجوة بين النظرية والتطبيق، واننا نحاول ان نوفر البيئة الجيدة الى حد ما ولكن هناك بعض الامكانيات غير المتوفرة لرعاية الحدث مثل باقي الدول المتقدمة.

تصنيف الاحداث

وعن تصنيف الاحداث حسب التكرار والجرم والظروف الاسرية وتهمة الحدث والفئات العمرية قال السيد المحيسن ان الامكانيات قليلة في بلدنا وان التقسيم يتم فقط حسب الفئات العمرية وان الفصل في قضايا الاحداث امر يتطلب وقتا وجهدا بالاضافة للامكانيات القليلة التي تحدثنا عنها سابقا.

وقال السيد المحيسن ان الفصل امر ضروري ويشكل عاملا مهما في تجسير الفجوة بين الحدث والبيئة المحلية ومحاولة تعديل سلوكه ودمجه مع الاخرين خاصة لمن يرتكب الجرم لاول مرة.

واضاف يقول: ان وجود الحدث مع اصحاب السوابق في نزل واحد ربما يؤثر على سلوكه ونحن نعي ذلك ونحاول الفصل والتوجيه قدر الامكان الا ان المؤثرات من قبل بعض الاحداث وضعف مقاومة الطرف الاخر يمكن ان تكون مسببا لتكرار الجريمة وهذا امر يحدث ولدينا احداث لهم سوابق عادوا وكرروا فعلتهم وبنفس الاسلوب اكثر من مرة.

وقال السيد المحيسن ان هناك مخططا معدا من قبل وزارة التنمية لمحاولة الفصل في قضايا الاحداث يامل ان تتوفر الظروف ويتم الاسراع في تطبيقه.

اما بعد،

كل النتائج التي خلصنا اليها من خلال هذا التحقيق تؤكد ان انتشار الجريمة بكافة اشكالها لم يعد مقصورا على فئة من الشباب الذين عانوا من ظروف اجتماعية صعبة بل تحول الى طلبة المدارس الذين توفرت لهم كافة الظروف والمناخ الجيد ليكونوا افرادا اصحاء في مجتمع لم يعرف تماما ما يعانيه غيرهم من ويلات وباس انسانية.

لذلك اصبح من الضروري ان لا يضع الاهل ايديهم في ماء بارد ويتركوا ابناءهم هكذا دون مراقبة ولكن دون ضغط او اكراه بل من خلال حوار ينظم حياة الابناء ليكونوا حذرين وان يصروا على اكمال تعليمهم وان يكون لديهم رصيد من الاخلاق والرعاية الاسرية الجيدة التي تجعلهم يصمدون وبقوة امام رفاق السوء الذين يصورون لهم الجريمة باسلوب ممتع ومثير.

ماذا تعني لهم هذه الاشياء؟

الورد والحب والقمر والثلج والليل

كثيرة هي الاشياء والكلمات التي تبدد ظلمة الايام بمجرد رؤيتها او سماعها وكثيرة هي التي مدعاة للتشاؤم والضجر والالم، فمنها ما ارتبط بمعاني الفرح والسعادة ومنها ما يصور العذاب والجراح.

كلمات تتردد وتختلج النفوس وترطبها، وتعيد للقلب شبابه وللمشاعر تالقها، واخرى تعكر الصفو وتوقد معاني المرارة وتشعلها من جديد.

التقينا هؤلاء وحملنا لهم كلمات اختزنت مدلولاتها في ذاكرتهم وارتسمت معانيها في دواخلهم، فالورد والحب هما الحياة والقمر نورها والثلج صفاؤها والليل سكونها وبالزواج الاستقرار وبالصداقة الوفاء والاخلاص.

- نائل اسماعيل (٣٥ سنة) في رده على مدلول الكلمات التي ترسخت في اعماقه قال:

القمر: هو رمز النور والانطلاق والتحرر، والتغير من حال الى حال افضل.

الورد: يحمل كل معاني الحياة والامل والتفاؤل بالايام القادمة ينير بنرجسيته ظلمة الايام وقسوتها.

الحب: هو نبع الاخلاص والعطاء الذي لا ينضب طالما هناك قلوب نابضة بالحياة.

الثلج: رمز البرودة والتغير والتحول يزيل حرارة الايام القاسية.

الزواج: هو المملكة الاسرية التي يعمها الفرح والسعادة وتحمل ثمار المستقبل والاجيال القادمة.

الليل: سكون بعد ضجة وصخب النهار في العمل والارهاق.

الصداقة: مبنية على الوفاء الذي ينميها فتغدو بالصديق مصباحا ينير طريق صديقه يعاونه على ظروف الحياة ويقف الى جانبه في السراء والضراء.

- ايمن صلاح (٢٩) قال:

القمر: يعني الجمال فمنذ القدم احتل القمر مكانة رفيعة في الشعر والادب العربي وخاصة في الغزل وظل الى ايامنا هذه يرتبط بالحب والجمال.

الورد: رمز الربيع الذي يحيل الصحراء الى جنة فالورد يحيي القلوب العطشى ويضمد جراحها.

الحب: هو البداية في استرجاع السعادة والحياة فبدونه نكون تائهين نبحث عن دنيا الفرح فلا نجدها، وبه تتحول الحياة الى جنة خضراء.

الثلج: يجعل الواحد منا يعيش لحظة الصفاء والنقاء مع نفسه ومع الاخرين.

الزواج: عبارة عن سحب يانصيب فقد يخسر الواحد منا وقد يربح ولكن الربح والخسارة هنا مختلفان فاذا ربحنا عشنا اسرى نعمة السعادة واذا خسرنا عشنا في دوامة من المشاكل التي لا تنتهي حتى مفارقتنا للحياة.

الليل: هو فرصة لمحاسبة العقل والضمير على ما بدر منا من اخطاء خلال يوم العطاء والبذل الذي انقضى.

الصداقة: هي عدة اجساد في قلب واحد، تجمع بيننا بالرغم من بعد المسافات وتباعد الانساب والعروق.

- عماد جرجس (٢٩) سنة قال:

القمر: هو الشيء الجميل الذي سنظل ننظر الى علوه وجماله بامتداد الايام.

الورد: هو رمز الطبيعة الخلابة الاخاذة وهو بلسم الجراح.

الحب: النغم الجميل الذي يعزفه المحب على اوتار قلب من احبه.

الليل: رمز للقلب الابيض الذي لا يعرف الا الحب ولا يشوبه الكره والحقد والضغينة.

الزواج: به يكمل المرء نصف دينه وبه يجد من يشاركه الحياة ويقاسمه مرها قبل حلوها.

الصداقة: هي ثمرة المودة نعيش من خلالها بسعادة غامرة ولا نحمل للاخرين اي حقد او كراهية.

- علاء محمد (٢١) سنة قال:

القمر: ضوء واشراق يمدنا بالتفاؤل وتزهو به ليالينا السوداء وهو رمز الحب والغزل.

الورد: جمال فبوردة واحدة يتبدد الحزن ويزول الالم وهي افضل شيء يتبادله المحبون.

الحب: يعني الحياة فوجوده يمدنا بالامل بالايام القادمة نخلو به قريري الاعين مرتاحي الافئدة.

بالزواج الاستقرار وبالصداقة الوفاء والاخلاص

الليل: هدوء وطمأنينة وراحة وصفاء للفكر بعد عناء العمل والتنقل.

الثلج: قلوب بيضاء نقية تعمها المشاعر النبيلة التي تعطي برد الايام دفئها وتمدنا بالحيوية والنشاط.

الزواج: هو نصف الحياة وبدونه يبقى الواحد منا وحيدا في هذه الدنيا ويفقد الشعور بالاستقرار.

الصداقة: شيء جميل تجعل الدنيا اجمل وتجعلنا نعمل بروح الجماعة ونفكر بالمصلحة العامة لا الفردية.

- احمد القاسم (٣٠) سنة قال:

القمر: اجمل ما في هذه الدنيا ورمز الصفاء والوفاء ويعني الشموخ.

الورد: هو المحبة التي تجمع القلوب على نبل المشاعر وسموها.

الحب: كلمة صغيرة لكن معناها كبير ومهما قلنا عن الحب سيظل كلمة سامية يصعب وصفها او تفسيرها وهو نكهة الحياة واهم مقوماتها.

الليل: السكينة والراحة بعد التعب الذي يكون قد اخذ منا الفكر.

الثلج: هو البياض والثوب الجديد الذي نسعد به ويغير ما في النفوس وهو رمز النقاء والعفة والطهارة.

الزواج: هو شيء لا بد منه لنشعر بالامن والاستقرار وصدق المشاعر والاحاسيس.

الصداقة: هي المحبة والوفاء والاخلاص شريطة ان تخلو من المصالح الذاتية وان يفكر الواحد منا بصديقه ويعمل له كما يعمل لنفسه.

- فادية بسيسو (١٦) سنة قالت:

القمر: يعني استمرارية الحياة لغيابه يشكل الظلمة وعدم مواكبة السير في هذه الدنيا.

الورد: هو الامل بما هو قادم يبدد الشكوى والالام الداخلية ويشفي العذاب.

الحب يعني السعادة الحقيقية والتي لا تنتهي اذا كان نابعا فعلا من القلب الى القلب.

الثلج: يعني صفاء النفس ورقتها وشفافية المشاعر ونبلها.

الزواج: لا يكون الا بالاخلاص والوفاء فاذا فقدا دمر عش الزوجية وانقلبت الى نكد ومشاكل.

الليل: الهدوء الذي يلي الحركة والنشاط وهو الخلود للراحة.

الصداقة: التعاون في سبيل مواجهة صعاب الحياة وهي السند والرفيق في كل درب.

- وسيم السومري (٢٨) سنة قال:

القمر: جمال الوجوه وصفاء القلوب وهو رفيق العاشقين.

الورد: المحبة لا تنضب فرغم اشواكه يظل البلسم الذي يشفي الجراح.

الحب: عطاء مستمر يعيد لنا القوة ويجدد النشاط والامل بالحياة.

الثلج: هو البرد الذي يعقبه الدفء وهو الصفاء والنقاء الذي لا يدنسه اي شيء.

الزواج: هو مناصفة الهموم بين اثنين وشراكة تعمها السعادة.

الليل: هدوء استقرار وتفكير، مراجعة الحسابات وتانيب الضمير اذا وقع اي خطأ خلال النهار.

الصداقة: كنز حقيقي يصعب وجوده في هذه الايام.

- عبدالله يوسف (٣٢) سنة قال:

القمر: هو النور الذي يزيل ظلمة الليالي ويبعث الاشراق في ارجاء الكون.

الورد: زهو الايام ورمز المحبة الحقيقية يحول الدنيا الى امل وتفاؤل وبسمات.

الحب. الرقة والعطاء والشفافية في المشاعر والاحاسيس.

الثلج: يعني القلق مما هو قادم ورمز للتغيير والتحول المفاجئ الذي يولد الاضطراب والانزعاج والخوف من كل ما هو ات.

الزواج: طمأنينة وراحة نفسية ومشاركة في الاحزان والافراح وملاطفة وسعادة.

الليل: راحة حقيقية من الارهاق والتعب طوال اليوم.

الصداقة: شيء جميل لا يمكن ان نحيا بدونه.

- زهير الرعود (٢٦) سنة قال:

القمر: هو رفيق الدرب الذي لا يخدم ولا يخون وهو رفيق العاشقين على مر الازمان.

الورد: الحب الحقيقي ومعنى للاخلاص ورمز للشاعرية والرومانسية.

الحب: هو الدنيا باسرها فبدونه لا حياة ولا وجود ومعه يكون التفاؤل وبه تعم السعادة ويكبر الفرح.

الثلج: هو الكره لانه لا يثبت على حال وسرعان ما يتبدل كالكراهية التي قد تملأ القلوب فجأة وبتصرف بسيط.

الزواج: هو الدمار النفسي والمادي الشامل للرجل لانه سيخضع للسين والجيم وسيظل يبذل ويعطي دون ان يجد حمدا او شكورا.

الليل: هو كل شيء جميل فيه تكون الراحة والذكريات ومحاسبة النفس التي ترضي الضمير وهو الطمأنينة والاستقرار.

الصداقة: للاسف غير موجودة في زماننا وحل محلها عكس الوفاء والاخلاص.

- رامي العطيات (٢٣) سنة قال:

القمر: الجمال ومضرب الامثال ورفيق السهارى.

الورد: راحة نفسية وتحول من التوتر الى الانسجام والاطمئنان.

الحب: الحياة التي نحلم بها ليل نهار يحملنا على جناح التفاؤل الى دنيا الفرح والابتهاج والسرور.

الثلج: صفاء في النفس ونقاء القلب وطيبته والصدق في النوايا.

الزواج: استقرار بعد السفر الطويل من العزوبية.

الليل: راحة نفسية وجسدية وبعد عن تيارات الحياة المختلفة.

الصداقة: اغلى شيء في هذا الوجود وهي اصبحت عملة نادرة هذه الايام.

- محمد علي (٣٠) سنة قال:

القمر. هدوء وارتياح ومعنى الجمال.

الورد. حب وعطف وحنان يحمل كل المشاعر الانسانية الصادقة.

الحب: حياة سعيدة وابتسامة حقيقية وفرحة قلبين.

الثلج: نكهة هذه الدنيا وصفاؤها.

الزواج: الامان والحب والشراكة والمقاسمة في الحياة.

الليل: السكينة والاطمئنان وخلود الى النفس.

الصداقة. اخوة وتضامن وتعاون على مشاق الحياة.

- رمضان علي قال:

القمر: تفاؤل وبسمة بالحياة ورمز الجمال.

الورد: حب ورومانسية ومشاعر مرهفة والعيش في الخيال.

الحب: اجمل ما في الكون يحمل نبل المشاعر والصدق وهو الاخلاص والتعاون.

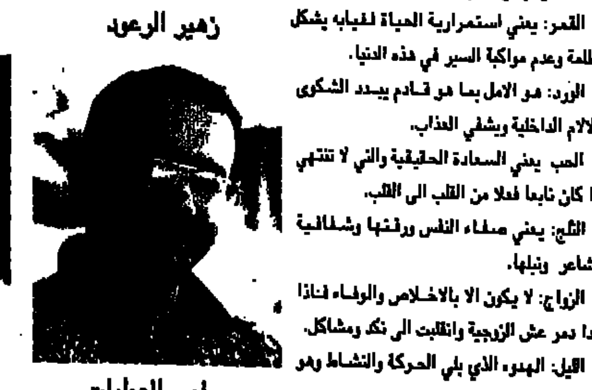
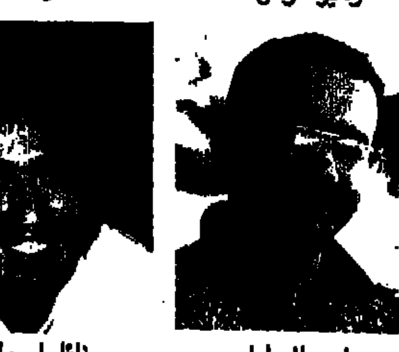
الثلج: جمال ابيض صافي نقي.

الزواج: الطمأنينة الحقيقية والسعادة والفرح.

الليل: سكون وراحة واحيانا يمثل الهجر والاوجاع.

الصداقة: حب ووفاء واخلاص فاذا غابت واحدة سقطت من برجها الى دنيا الخداع والكذب.










فادية بسيسو

عماد جرجس

وسيم السومري

محمد علي

زهير الرعود

علاء محمد

احمد القاسم

عبدالله يوسف

رامي العطيات

نائل اسماعيل

ايمن صلاح

رمضان علي

شؤون علمية

سؤال وجواب

ايمان الشويكي

سؤال

وردنا سؤال من احدى القارئات وهو:

فمت قبل حوالي شهر بفطام ابني الذي يبلغ من العمر سنة ونصف عن الرضاعة وخلال هذه الفترة لاحظت على ابني تغيرات كثيرة ومنها اضطرابات نفسية.

جواب:

اخصائية الارشاد النفسي ايمان الشويكي اجابت على سؤال القارئة:

اثر الفطام على الحالة النفسية للطفل

عملية الفطام هي ايقاف الطفل عن الرضاعة سواء الطبيعية او الاصطناعية وتعويده على تناول المواد الصلبة من الغذاء.

وتختلف الثقافات فيما بينها حول ما يتعلق بمدة الرضاعة وعملية الفطام وهي عند المجتمعات العربية تمتد ما بين سنة الى سنة ونصف تقريبا.

وان من افضل انواع الطرق للفطام هو الفطام التدريجي وعدم استخدام القسوة في الفطام ويكون ذلك بان تبدأ الام بالتقليل من وجبات الارضاع تدريجيا واعطاء بديل عنها الى ان ينتهي ذلك ضمن برنامج زمني يصبح الطفل بعد ذلك قادرا على الاعتماد على نفسه في تناول الغذاء بالطريقة العادية بعيدا عن عملية الارضاع وهذا يؤدي الى اتزان في شخصية الطفل ولا يترك اثارا سلبية على الطفل.

واذا تم الفطام تدريجيا فان ذلك لا يترك اثارا سلبية على الطفل. اما اذا حدث بصورة مفاجئة فان ذلك يؤدي الى خبرات سلبية سيئة على الطفل وربما لا يكون الفطام سهلا بالنسبة له وقد تزيد نوبات الغضب التي ينبغي على الام ان تعالجها بحكمة وعدم العدول عن قرار الفطام.

ومن الامور التي تعكس اثارا سلبية على الطفل اذا تم الفطام في وقت غير مناسب كان يكون الطفل في حالة مرضية مثلا فهذا يشعر الطفل بان امه قد تخلت عنه في وقت هو في امس الحاجة اليها خصوصا ان الام في عملية الرضاعة الطبيعية تقدم لطفلها علاوة على الحليب الحنان والعطف وتوفر له الامن والثقة بالعالم المحيط به.

عوارض خلل الكليتين

ان اي اذى يلحق بالكلية يعرضها لتلف لا يمكن تعويضه او استبداله ومع ان الانسان يستطيع العيش بكلية واحدة فانه من الافضل اعتماد نظام غذائي ونمط حياة يكفل الحفاظ على الكليتين.

وفيما يلي العوارض التي تؤدي الى خلل بشكل او باخر في الكليتين:

- الالتهاب

٦٠ - ٧٠٪ من القصور الكلوي لدى البشر يعزى الى التهاب كبيبات الكلى وتبدو عوارضها بتسرب الدم الى البول او انحباس البول.

- الترسبات

ترسو بعض هذه الترسبات احيانا في الكلية وتسبب تلفا في الخلايا او انها تتجمع في الحالب وتسد مجرى البول وقد جرت العادة على ازالة هذه الترسبات التي تكون على شكل حصى بواسطة الجراحة. ويلجأ عدد كبير من الاطباء الى تفتيت هذه الحصى بواسطة الموجات الصوتية.

- الاورام

الاورام الكليوية البريئة نادرة عادة واكثرها لا ترافقها اية عوارض جانبية وقد تصيب الكبيبات مما يؤدي الى تسرب الدم عبرها الى البول ولكن الاورام السرطانية هي الاكثر انتشارا وخصوصا بعد سن الاربعين او لدى الاطفال.

- ضغط الدم

يتسبب ارتفاع ضغط الدم احيانا بخلل في وظيفة الكليتين وكذلك انخفاض الضغط الدموي الذي يخفض من تدفق الدم الى الكليتين فتصبح الخلايا بحاجة الى عناصر تغذية كافية قبل ان تتعرض للتلف ولذلك في هذه الحالة يفترض معالجة مشكلة انخفاض الضغط وليس الكليتين.

دهان جديد لقرحة القدمين

في الاسواق الامريكية طرح عقار جديد للعناية بتقرح القدم التي تنتشر بين مرضى السكر ويساعد على اعادة تكون الانسجة وتجنب المضاعفات التي قد تؤدي للتدخل الجراحي.

والدهان الجديد الذي يعرف باسم اريجيا نكسيفل يصرف بتوصية طبية فقط ويتوقع ان يلقى رواجا كبيرا بين مرضى السكر وممن يعانون من تقرحات القدمين من وقت لاخر والتي تستمر لفترات اطول بسبب ضعف الدورة الدموية الطرفية نتيجة المرض وكلما تاخر الشفاء تزيد احتمالات التدخل الجراحي لبتر الاعضاء المصابة.

ويحتوي هذا العلاج على نسخة معدلة وراثيا من احد العوامل الطبيعية في الدم والتي تساعد على النمو وتجتذب الخلايا التي تعجل بالشفاء وتنقلها الى موضوع التقرحات كما تنشط عملية اعادة بناء الانسجة في القدم المصابة.

قلق العمل [illegible] من امراض [illegible]

كشفت احدى الدراسات [illegible] نشرتها المجلة الامريكية [illegible] العامة ان معظم الاصابات [illegible] حدثت لاشخاص تم تنزيلهم [illegible] خلال سنوات قليلة من [illegible] مناصب غير مؤثرة بخلاف [illegible] السابقة.

واظهرت الدراسات ان [illegible] مناصب بارزة ولديهم خبرة [illegible] في مجالات عملهم كانوا [illegible] للاصابة بامراض القلب كما [illegible] الى ان التاثيرات على [illegible] قلق العمل والوظيفة لا [illegible] وضع الرجل.

الغدد الرئيسية في الجسم

- الهايبوثالاموس:

هي الغدة الرئيسية التي تنظم وتراقب عمل بقية الغدد الصماء.

- الغدد النخامية:

تعمل مع الهايبوثالاموس في ضبط النظام الفردي في الجسم، كما تنتج الهرمون الخاص الذي يؤدي الى النمو والهرمونات الضرورية التي تضبط عمل غدد الاعضاء التناسلية.

- الغدة الصنوبرية:

تفرز هرمون الميلاتونين الذي يضبط ايقاع الجسم ويساعد في النوم.

- الغدة الدرقية:

هي التي تتحكم في سرعة او بطء عمل الجسم.

- القلب:

ينتج الهرمون المسمى اتربيتن الذي يساعد في ضبط الدم.

- غدد الادرينالين:

وتنتج هرمون الستيرويد الذي يؤثر في عمل وظائف الجسم الايضية كالكربوهيدرات والبروتينات كما توازن في معدلات المعادن في الجسم وتنتج الادرينالين الذي يحضر الجسم للقتال او للطيران.

- البنكرياس:

تفرز خلايا البنكرياس الصغيرة هرمون الانسولين الذي يحافظ على معدل السكري في الدم ثابتا ويساعد في نمو الجنين.

- المعدة والامعاء:

تنتج الهرمونات التي تحفز الانزيمات وتساعد على الهضم.

- المبيضان:

ينتجان الهرمونات الجنسية وخصوصا الاستروجين عند النساء.

- الخصيتان:

ينتجان الهرمونات الجنسية وخصوصا التستوستيرون عند الرجال.

- الكليتان:

تفرزان الهرمون الذي يشجع على انتاج كريات الدم الحمراء.

الهندسة الوراثية

تمكن علماء الهندسة الوراثية حتى الان من التعرف على (٣٠) الف جينة من اصل مئة الف جينة يعتقدون انها تشكل الارث البشري الكامل للخلق !

ولا يكاد يمضي اسبوع واحد دون ان يتمكن العلماء من اكتشاف جينات جديدة قد يكون لها دور فعال في نمو بعض الامراض او التشوهات الخلقية.

وحيال هذا الواقع تعكف الجهات الدينية والاخلاقية على دراسة اي موقف او توجيهات يفترض ان تضبط كيفية التعامل مع هذه التقنية الجديدة والخطيرة والتي يخشى الكثيرون من اتخاذها لاتجاهات استثمارية واقتصادية وإنسانية خطيرة للغاية.

ولعل ابرز ما يشغل المراجع الدينية والاجتماعية هو تدخل الحس التجاري وخصوصا لدى شركات التامين في استغلال هذه التقنيات لاتخاذ تدابير قد لا تكون في صالح البشر مثل الامتناع عن تامين شخص يعرفون انه يحمل جينة قد تسبب له سرطان الرئة او تمتنع عن تأمين ام وضعت طفلا ينقل جينة قد تولد خللا في جسمه ذات يوم.. وهكذا.

سرطان عنق الرحم والجنس

نصف مليون امرأة في العالم يتعرضن للوفاة سنويا بسبب سرطان عنق الرحم وفي دراسة شملت الف امرأة من ٢٢ بلدا اصبن بهذا المرض تبين للباحثين ان السبب المباشر للاصابة بسرطان عنق الرحم يعود في اكثر الحالات الى التهاب فيروس ناتج عن الاتصال الجنسي وهكذا يبدو ان العلاقات الجنسية خارج اطار الزواج قد تؤدي بالاضافة الى الامراض الزهرية والجنسية والايدز الى امراض كثيرة اخرى لعل اخرها سرطان عنق الرحم.

معلومات عن تعرق الجسم

يخسر الجسم حوالي ليتر من الماء يوميا بواسطة التعرق ويرتفع المعدل اكثر بكثير عند ممارسة الرياضة ومع ذلك فان كمية العرق تختلف بين شخص واخر بشكل كبير وذلك تبعا لعوامل عدة بينها العمر والوزن وحتى اوقات النهار ويضاف الى هذه العوامل ايضا التغيرات الهرمونية عند المرأة بسبب الحيض او خلال فترة الحمل او في مرحلة سن اليأس.

وان ارتفاع الحرارة في منطقة الابطين يجعل منهما البيئة الافضل لتكاثر الجراثيم والبكتيريا. كما ان العرق يمكن ان يلتصق بالشعر فتتكون الرائحة وقد كان المصريون القدامى اول من اكتشف ان نزع الشعر يمكن ان يحد من رائحة تعرق الجسم وينصح بعدم استعمال مزيل الرائحة الا بعد مرور ١٢ ساعة على الاقل من عملية نزع الشعر.

وفي الحالات العادية يفرز الجسم [illegible] حوالي نصف ليتر من العرق خلال الاربع وعشرين ساعة في حال كان يعيش في مناخ معتدل ومفتوح، وتتراوح هذه الكمية بين ليتر وثلاثة ليترات في المناخ الحار وقد تصل الكمية لدى بعض الاشخاص في حالات الحر الشديد الى افراز ١٢ ليترا من العرق يوميا.

اعراض مبكرة للجلطة الدماغية

هذه الاعراض تشير الى احتمال تعرض الشخص لاضطرابات في سريان الدم في المخ:

- صداع حاد ومفاجىء بدون سبب معروف

- دوار مفاجىء.

- فقدان مفاجىء للبصر خاصة في احدى العينين

- صعوبات مفاجئة في الكلام او النطق او فهم ما يقال من الاخرين

- ضعف مفاجىء او شعور بتخدر الوجه والذراع او الساق.

فوائد القهوة وكبش القرنفل

عند الاصابة بالم في الاسنان او الاضراس وخصوصا اثناء الليل حيث لا تتوفر المساعدة الطبية او الصيدلانية لا بد من اللجوء الى الحلول الشخصية ولذلك ينصح الاطباء بتناول فنجان من القهوة المغلية ووضع حبة من كبش القرنفل على السن او الضرس المؤلم وقد يفيد كذلك تناول حبوب الباراسيتامول مرة كل اربع ساعات او حبوب الاسبيرين بحيث لا تتجاوز ثلاث مرات في اليوم والافضل تحاشي حبوب الاسبيرين اذا كانت اللثة تنزف دما.

بوادر الاضطرابات النفسية لدى الاطفال

يقول باحثون من جامعة هارفرد ان الاطفال [illegible] يتميزون بالخجل الشديد في عمر [illegible] معرضون لمواجهة مشاكل واضطرابات نفسية عندما يصبحون في سن المراهقة.

ولذلك يقول الباحثون انه من الضروري [illegible] تحركات الاطفال منذ سن مبكرة جدا [illegible] استدراك ما يمكن ان يواجهوه لاحقا من مشاكل صحية او نفسية.

تفسير اخر

ظهور الشعر العذري واسبابه

الدكتور داود سلوم

لقد اختلف الباحثون حول تفسير ظاهرة الحب العذري فقد نسبها المستشرقون الى اثر المسيحية الذي يتجلى في العطف المسيحي وارجعها الى اثر الحب الافلاطوني.

ونسبها الباحثون العرب الى اثر الدين الاسلامي وقيود العفة فيه او الى اثر الفروسية او السلوك العذري عند بعض القبائل العربية.

ولعل اغرب هذه التفسيرات ما طرحه الاستاذ جلال العظم عن وجود امراض نفسية في سلوك الشعراء العذريين ولقد نسب الى هؤلاء المساكين كل امراض الشذوذ الجنسي كالسادية وهذا المرض كما يعرفه المعجم: «انحراف جنسي يتلذذ فيه المرء بانزال صنوف العذاب بمحبوبه» وقد يتصف السادي بالابتهاج بالقسوة ومحبة القسوة المفرطة.

ومثله مرض الماسوشية «وهو انحراف جنسي يتلذذ فيه المرء بالتعذيب الذي ينزله فيه رفيقه ويوصف الماسوشي بالتلذذ بالاضطهاد الذي ينزل به ومثله النرجسية تعرف النرجسية «بانها الانانية وحب الذات».

ووجه الغرابة في راي العظم انه اتهم العذريين بسلوكين متناقضين هما السادية والماسوشية ولا يمكن للنرجسية ان تتلاءم الا مع السادية وهي على النقيض مع الماسوشية.

واريد هنا ان اشير الى حقيقتين اثنتين تلغيان كل هذه الافكار المطروحة لتفسير الظاهرة:

١- ان الشعر العذري لم يظهر الا في بقعة جغرافية معينة هي منطقة الحجاز وتضم تهامة والجزيرة، والحجاز، والسراة، والصمان، والطائف، والعالية ونجد وهجر، وكل من يسكنها من مضر، (قيس ليلى) وهو من بني عامر بن صعصعة من مجموعة قيس عيلان النزارية (وقيس لبنى) وهو من بني بكر بن عبد مناة من كنانة المضرية (وجميل بثينة) وهو من بني عذرة من قضاعة المنتسبين الى معد و (كثير عزة) وهو من بني عمرو بن خزاعة بن الصلت من كنانة المضرية.

فالشعر العذري لم يظهر في مكان اخر من الجزيرة العربية ولم يظهر قطعا في الحواضر مثل مكة والمدينة والبصرة والكوفة.

٢- ان الشعر العذري لم يظهر الا في فترة زمنية معينة لم تتجاوز ستين سنة وساد هذا الشعر خلال حكم الامويين ابتداء من حكم معاوية وانتهاء بحكم هشام.

اذن علينا ان ننفي اثر المسيحية وهي قد عايشها العرب في الجزيرة العربية مع اليهودية ردحا من الزمن فلم تبعث في العرب شعرا عذريا ولا يمكن للفلسفة ان تحيا في صحراء لا يكتب اهلها ولا يقراون ولا يمكن ان يكون للفكر الديني الاسلامي من اثر لان الاسلام امتد الى اليوم وانتهى الشعر العذري خلال اقل من خمسين سنة وفروسية العرب كانت في الجاهلية فما فرزت مما نسب اليها شيئا.

علينا اذن ان نبحث عن تفسير واقعي ومنطقي وهو بعد قريب من متناول ايدينا لانه تفسير لا يخرج عن منطقية السلوك البشري عند الرجل والمراة في البيئة التي نشأ فيها هذا الشعر. التفسير كما اراه: هو الوضع الاقتصادي المتفجر بعد زمن الفتوحات الذي اغنى اهل الحاضرة والبيوتات المتنفذة في البادية الذين امتنوا بما كسبوا من اسلاب الحرب وبالعطاء السنوي الا انه ادى بفقراء البادية الى جوع يقلقل الكبد وفقر مدقع كاد ان يكون كفرا اذ حرّم الاسلام الغزو وقضى على سلوك الصعاليك في بيئة لا تعيش الا على الغزو.

كما ان الاسلام قيد المسلم بالعفة ولم يمكن ان يجد المسلم وجاء لهذه الغريزة حتى لو صام الدهر كله فتعلق الشاعر بالمراة يحبها حبا لا يمكن ان يحقق فيه قربا منها بسبب فقره وجعل هذا الموقف المراة تطمح الى الزواج بالرجل الذي يملك الثروة وكانت وسيلتها للوصول الى ما تطمح اليه هو دفع الشاعر الى الغزل بها لاكتساب الشهرة التي تغري اهل المال بخطبتها والزواج منها.

ونرى بين هذين القطبين اي فقر الشاعر ورغبة المراة بالثراء اساليب من السلوك تختلف باختلاف الشعراء وباختلاف النساء.

وعلى هذا يمكن ان نقول: ان الشعر العذري ظهر بعد ان سادت في المجتمع ظاهرتان: احداهما اقتصادية وهو عوز الشاعر العذري وثانيتهما فكرية وهو التزام هذا الشاعر بالدين وفروضه وكان الدين لا يقف للغريزة دائما ولا ابدا لذلك فحين اختلفت الظروف بانقطاع البادية عن المدينة واكتفاء المدينة بما فيها من متع الحياة وضعف في نفوس الناس حاجز الدين اختفت الظاهرة بخلق ظروف مماثلة لان الشعر العذري نشأ في مرحلة من مراحل التطور الاجتماعي الذي اصبح تاريخا وان اية محاولة لاعادة خلق حالة مشابهة لا يمكن ان تتم لعدم تطابق الزمان والمكان والحياة اليومية التي مرت من خلال ظروف سياسية واجتماعية لا يمكن العودة بها الى الوراء.

ادباء الغد

سحر العيون

يوسف البري

من رحم عينيك انجبت شعري

ويمطر الشباب غسلت هلاك

وعلى كف الصمت ضاع فكري

فازى النوارس عانقت سماك

حروفي بالمهد ما زالت وليدة

من لباء الفصح توجت علاك

كم من حروف ذرفت في مخاضها

بالصمت الاخضر سددت رماك

كيف البرق لما اضاء وهجها

همسا اقتحم ليل ضياك

يدعي لي برد العيون واحزانها

واكتشفني برد شفاك

والفجر حين ابهرني بريقه

من تحت غرة الليل اضاء سماك

عندها ايقنت ان الحق حق

وان الجنة رهينة برضاك

شبابي في قفص اليأس مقيد

اصبحت هرم الشباب فرحماك

امسية شعرية

بدعوة من نادي الكتة الرياضي وبالتعاون مع جمعية الكتة الخيرية احيا مجموعة من الشعراء امسية شعرية بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش.

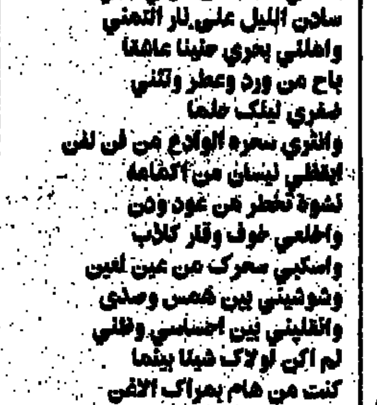
هذا وقد القى السيد حمزة العقيلي عددا من قصائده بالاضافة الى المشاركة المتميزة للسيدة ليس العتوم والسيد محمد ابو غزالة.

وفي نهاية الامسية تم توزيع الهدايا التذكارية على السادة المشاركين.

قصيدة

سادن الليل

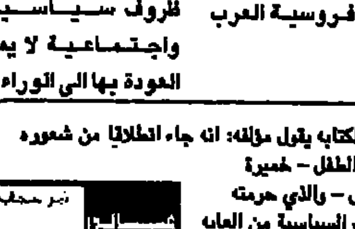
شعر: زياد اليوريني

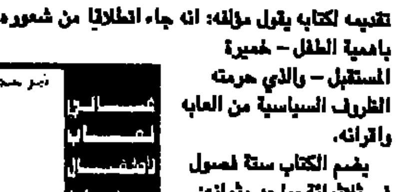


اخلعي ظلك عن حزني فاني
سادن الليل على نار التمني
واهلني يغري حلمنا عاشقا
باح من ورد وعطر وتني
فغري ليلك حلما
والثري سحره الوادع من فن لفن
ايقظي لبنان من اكمامه
نشوة تخطر من عود ودن
واخلعي خوف وقار كلاب
واسكبي سحرك من عين لعين
وشوشيني بين همس وصدى
والقليني بين احساسي وظني
لم اكن لولاك شيئا بينما
كنت من هام بمراك الاغن
قد مضى شعر كثير.. ربما
يتد الي في لظى الوجد اغني
اقطع القفر وحيدا هائما
اعبر اللحظة من حزن لحزن
يا حبيبي اوحش الدرب على
رحلتي الحرى ولف الخوف غصني
ان في اليوم على الشوق رؤى
عازف يحلم في آنات لحن
اين ذاك الطفل من قلبي الذي
عاقر الضحكة من لون للون
يوم كان البدر خلي وانا
في احتراقي بين الهام وجني
يوم كان الكون ملكي وانا
ارسم اللحظة عن حبي وعني
تتمادى خطة العمر على
كل ما يطرأ من عزم ووهن
وقلاعي تمخر الخوف الى
خادع البسمة من جود ومن
وشوشيني فانا القفر الذي
ضيع الدفء حبيبا في التأني
وارجعي هدأة ليل ناسك
كان يوما من شذا جنة عدن
ايه يا عمر.. على اي هدى
سرت في القفر وحيدا دون عون
كل ما نلقى.. وان اسعدنا
في طريق الحب ظلم.. وتجني

اصدارات

(الشباب وتحقيق الذات)

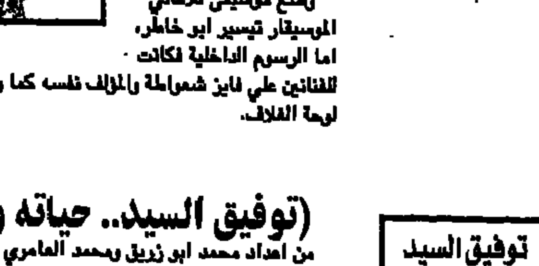




من دار عمار وبدعم من وزارة الثقافة صدر للمؤلف صالح محمد عقلة مقدادي مؤلفه «الشباب وتحقيق الذات» وهو عبارة عن دراسة تحليلية لمدى تحقيق الذات عند الشباب المشارك في برامج جائزة سمو ولي العهد في الاردن.

يقع الكتاب في مائة وتسع وخمسين صفحة من الحجم المتوسط موزعة على اربعة فصول متضمنة «اهمية الدراسة ومشكلتها» و«الاطار النظري للدراسة» و«اجراءات الدراسة» و«النتائج ومناقشتها».

(تراشق الخفاء)

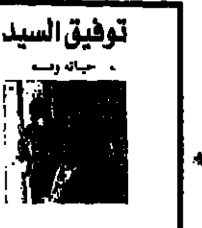


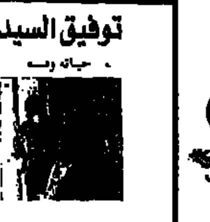
ومن دار الفارس وبدعم من وزارة الثقافة صدر ديوان «تراشق الخفاء» للشاعرة زليخة ابو ريشة ويقع في مائة واثنين وثمانين صفحة تضم ما يزيد على اربع وعشرين قصيدة من الشعر الحر.. تقول في قصيدة «تراشق الخفاء» التي عنونت بها الديوان:

عندما كنا وحدنا
نتحرش بقطط النزوات
كانت العصافير اخر من ياتي
واول من يغادر هذه الغرفة الدافئة
لانها كما قالت امي
مشغولة بطلي التضاريس
خارج اعشاشها... بفجر جديد

(اغاني العاب الاطفال في فلسطين)



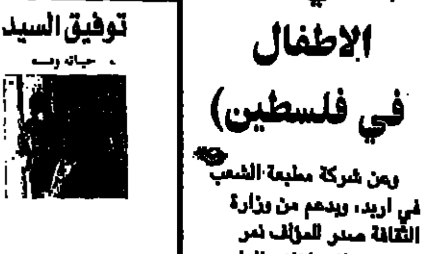


ومن شركة مطبعة الشعب في اربد، وبدعم من وزارة الثقافة صدر للمؤلف نمر حجاب مؤلفه «اغاني العاب الاطفال في فلسطين» في تقديمه لكتابه يقول مؤلفه: انه جاء انطلاقا من شعوره باهمية الطفل - خميرة المستقبل - والذي حرمته الظروف السياسية من العابه واقرانه.

يضم الكتاب ستة فصول في ثلاثمائة وواحد وثمانين صفحة من الحجم الكبير اضافة الى التوثيقات والمراجع الميدانية.

وضع موسيقى للاغاني الموسيقار تيسير ابو خاطر، اما الرسوم الداخلية فكانت للفنانين علي فايز شعواطة والمؤلف نفسه كما وضع المؤلف لوحة الغلاف.

(توفيق السيد.. حياته وفنه)

من اعداد محمد ابو زريق ومحمد العامري وزياد ابو لبن اصدرت وزارة الثقافة كتابا بعنوان «توفيق السيد... حياته وفنه» وذلك تكريما للفنان المرحوم توفيق السيد.

يقع الكتاب في مائة وخمس عشرة صفحة متضمنة كلمة وزارة الثقافة بقلم د. قاسم ابو عين، وكلمة لرابطة الفنانين التشكيليين وسيرة ذاتية للفنان، وارائه في الفن والحركة التشكيلية، وراي النقاد في اعماله باعتباره احد الرواد الاوائل في حركة الفن التشكيلي في الاردن.

كما تضمن الكتاب مجموعة منتقاة من تصاميمه ولوحاته الفنية.

الفنان ربيع شهاب لـ ..أخبار الاسبوع

اتمنى ان أقوم بعمل فيلم سينمائي اردني

لم تعرض علي المشاركة في مهرجان جرش لهذا العام

فنان أردني اصيل، يمتاز دائما بروح مرحة وخفة الظل، وقد أعطى الكثير، خلال فترة زمنية وجيزة وله ما يزيد عن ٦٠ مسلسلا و ٢٠ مسرحية و١٥ سهرة تلفزيونية وفيلم تلفزيوني ساهم في نشأة المسرح الاردني و تقدمه وازدهاره.

انه الفنان الاردني الشاب ربيع شهاب والذي كان لاخبار الاسبوع معه اللقاء التالي:

ماذا تعد الان من المشاريع الفنية؟

أحضر لمسلسل كوميدي اجتماعي جديد بعنوان (ناكسي الحبايب) ومسرحية سياسية كوميدية ساخرة بعنوان (أنا عربي) انتاج مجموعة من الفنانين الاردنيين ، واخراج هاني الجراح.

- من هو صاحب فكرة شخصية «عليوة» التي حققت نجاحا واسعا ؟

شخصية عليوة جاءت فكرتها من الشارع العام / من اكثر من شخص سواء باللباس، أو الحركات، او الاداء وحتى كذبه الابيض..

- وماذا بخصوص (المازة وموزة) كيف تم اختيارهما؟

لقد تم اختيارهما من بين (٦٠طفلة) تقريبا تم عرضهن علي وعلى المخرج مازن الكايد فوقع الاختيار عليهما..

- كيف تقيم الاقبال الجماهيري لشخصية عليوة في مسرحياتك؟

كان الاقبال الجماهيري كبيرا على مسرحية (ما هو الصحيح يا عليوة) والتي استمر عرضها مدة (سنة واسبوعين) أما مسرحية (عليوة والوحش) فقد استمر عرضها مدة سنة و (٣ - ٤ اسابيع): واستطيع القول ان هاتين المسرحيتين عرضتا لفترة طويلة، وهي من اكثر المسرحيات التي لاقت اقبالا جماهيريا كبيرا على مستوى المسرح الاردني منذ تاريخ تأسيسه.

وهذا ان دل على شيء فانما يدل على توفيق من الله، ومعالجة النصوص لقضايا ومشاكل تهم المواطنين واداء الممثلين المتقن، واستطيع القول ان المخرج هاني الجراح كان سببا من اسباب نجاح المسرحيات.

- من المعروف انك تقوم باختيار النص والسيناريو والحوار بنفسك فماذا تراعي في الاختيار؟

ان يكون النص جيدا اولا، ويطرح قضية تهم المواطن الاردني اينما كان .... وانظر للدور تاليا وكم سيضيف لرصيدي عند الناس وكم سيزيد نماهي نجاحا ..

- هل ستشارك في مهرجان جرش لهذا العام؟

للأسف الشديد، لم تطرح علي المشاركة في المهرجان، مع اني شاركت بالطبع في فترات سابقة في المهرجان ثلاث مرات من خلال مسرحيات «يا انا يا هو» وعمو أمين» ومسرحية «الجار الطيب». فمهرجان جرش مهرجان عربي ودولي وله شعبية خاصة.

- ماذا تأمل من نقابة الفنانين؟

النقابة لا زال عمرها أشهرا، ولا نستطيع ان نطلب منها الان الشيء الكثير الا بعد الانتهاء من تطبيق النظام الداخلي للنقابة، ونامل منها ان تعطي الفنان حقه، ففنانونا بحاجة للنقابة ورعايتها .. وانا واثق من ان النقابة ستعطي جميع الفنانين حقوقهم وهي قادرة على ذلك.

- هل انت مع فصل قطاع الممثلين عن الموسيقيين في النقابة، كما يطالب البعض؟

انا مع ان تكون نقابة الفنانين شاملة للجميع لان الموسيقي والممثل والمطرب كل يكمل الاخر وهناك تداخل في الوظائف، فانا مع وجودهم في نقابة واحدة، فالاتحاد قوة ...

- ماذا عن تجربتك بالتمثيل (باللهجة المصرية) في مسلسل (اسيرا الحب)؟

لم اكن راضيا عن نفسي في ذلك المسلسل، فقد كان دوري رئيسيا ولم اكن مستعدا له بالدرجة الكافية فقد تسلمت النص قبل يومين من بدء التصوير..

-ظروف الفنان المادية هل تؤثر على ابداعه؟

عندما يكون الفنان غير قادر على سداد التزاماته المادية فلا شك ان هذا سيقلل من ابداعه، وخاصه اذا كان رب اسرة ورعايتها تتطلب مسؤوليات جمة منه.

- الى اين وصل تأثير ازمة الخليج على الدراما والمسرح الاردني؟

الدراما التلفزيونية الاردنية تراجعت الى الوراء بسبب الظروف السياسية والاقتصادية التي تبعت أزمة الخليج، الا ان المسرح لم يصب بذلك التراجع بل على العكس فقد ازدهر المسرح ازدهارا واضحا، بدليل زيادة عدد المسارح في الاونة الاخيرة.

- يقال انك كنت تقوم خلال انتاج مسرحياتك بزيادة عدد الادوار ليشترك أكبر عدد من الزملاء فما رأيك؟

كانت الاسباب عديدة وليس هذا السبب هو السبب الرئيسي فقد كنت اعطي النص حقه من الممثلين اولا وليستفيد عدد من الممثلين ايضا ، ولكن المسرحيات لم يكن فيها اي دخيل على المسرحية، والمهم بالدرجة الاولى نجاح العمل وعدم افتقاره للممثلين.

وقد كان وضع فناننا في السابق من حيث المشاركة في الدراما التلفزيونية افضل بكثير فقد كان يشارك في ٧ - ٨ مسلسلات سنويا، فأين نحن من ذلك الان.

- هل يؤيد الفنان ربيع شهاب صناعة سينما اردنية ؟

اتمنى ان اقوم بعمل فيلم سينمائي اردني، فهي امنية غالية، ولكن للأسف، فصناعة السينما غير موجودة حتى هذه اللحظة ...

- ما أحب الادوار الكوميدية والتراجيدية والمسرحية الى قلبك؟

من الاعمال الكوميدية : عزوز ، وعليوة.

ومن التراجيدية: (بدر) في جبل الصوان، الدكتور سالم (في قلوب لا تحتمل الحب) ، ومحمد عمران في (الحطب والنار)، واسماعيل بن زيد في مسلسل (وامعتصماه).

أما الاعمال المسرحية فدور (منير الكرع) في مسرحية اللعبة سنة ١٩٨٣، و(فرفور) في مسرحية "الفرافير" سنة ١٩٧٦ ليوسف ادريس وعليوة في مسرحية (عليوة والوحش) .

ماذا تقول في وفاة حسن ابراهيم؟

كان فنانا بكل ما تحمل الكلمة من معنى، كانت علاقاته مع زملائه علاقة محبة وصداقة وكان يحب الخير للجميع، كان فنانا مبدعا، يكتب ويؤلف ويمثل، ومن خلال الاعمال التي اشتركت معه فيها كان سريع البديهة ويتميز بخفة الظل، ومهما قلت عنه، فان اعطيه حقه الكامل .. يرحمه الله.

- هل من كلمة اخيرة؟

اشكر جريدة «أخبار الاسبوع» لاهتمامها بالفن والفنان الاردني واتمنى ان يحظى الفنان الاردني باهتمام أكبر من جانب وسائل اعلامنا المختلفة.

احمد زكي في حوش ادم

يستعد الان الفنان احمد زكي لتصوير فيلم جديد بعنوان : (حوش ادم)، وقد فاجأ الفنان أحمد زكي سكان الغورية عندما كان يمشي هو والفنانة فيفي عبده في زقاق شارع الغورية الداخلية العميقة ، وتدور أحداث الفيلم حول شاب ثري فقد معظم أملاكه عدا فيلا كبيرة تقع في حارة (حوش ادم).. وفجأة ترتفع اسعار العقارات، ويعرض عليه احد المستثمرين شراء الفيلا ولكنه يرفض، مما يجعل ذلك المستثمر يسلط احدى الراقصات للايقاع به وسلب الفيلا منه.

أعد ايضا احمد زكي ثلاث اغنيات في الفيلم وصفها بانها مفاجأة حقيقية.

فرخ البط عوام

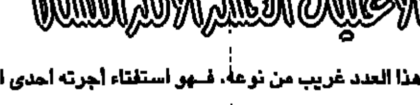
اشترك «محمد» عبد العزيز، ابن الفنان محمود عبد العزيز في فيلم «النمس» الذي يلعب والده بطولته من اخراج علي عبد الخالق، وحكاية هذا الدور الذي قرر محمود عبد العزيز لابنه القيام به.

فقد اثبت خلاله محمد بانه يملك حضورا فنيا قويا، يجعله ان يكون ممثلا ناجحا.

وقد أعلن الوالد حالة الطوارىء في البيت بسبب انشغال ابنه بتقديم امتحانات الثانوية العامة فهو يراجع مع ابنه جميع المواد.

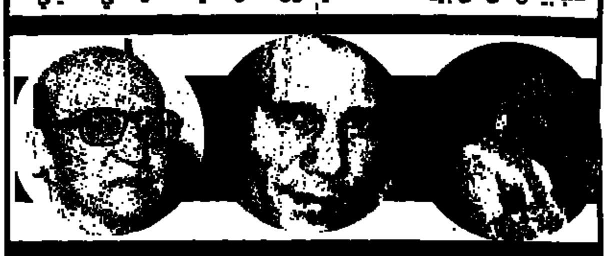
هنيدي وفؤاد حبايب

شائعات ملأت الوسط الفني على اثر اللقاءات اليومية بين الفنان الكوميدي محمد هنيدي والمطرب محمد فؤاد مفادها وجود خلاف حاد بينهما بعد نجاح فيلمهما (اسماعيلية رايح جاي) وللرد على هذه الشائعات يحرص النجمان على الظهور معا يوميا وتناول طعام العشاء كل ليلة في محل للماكولات الشعبية ويتناولون سويا: السجق المشار والكوارع والكرشة بالسيدة زينب! ويقوم النجمان حاليا بالاعداد لفيلم جديد بعنوان (فيفة وتومة في ارض الحكومة) ويؤكدان انه يحمل مفاجأة كوميدية صارخة.



الاغنيات العشر الاكثر انتشارا

استفتاء هذا العدد غريب من نوعه، فهو استفتاء أجرته احدى المجلات العربية ليختار قراؤها أجمل، ١٠٠ اغنية عربية من الاغنيات الشبابية والقديمة وكانت المفاجأة الكبرى خلو قائمة الـ ١٠٠اغنية من اي اغنية شبابية وكان من بين الـ ١٠٠ اغنية أول عشر اغنيات فائزة هي كما يلي:



10 - اما المركزالعاشر فشادية بأغنيات: غاب القمر، وليالي العمر معدودة.

9 - في المركز التاسع فايزة أحمد بأغنيات: يامه القمر عالباب، ست الحبايب، حبيبي يا متغرب.

8 - وردة في المركز الثامن بأغنيات قديمة لها هي : لعبة الايام، العيون السود، روحي وروحك.

7 - أما صباح فخري ففي المركز السابع بأغنيات : يا مال الشام، ابعث لي جواب، قدك المياس، قل للمليحة.

6 - في المركز السادس فيروز بعدة أغنيات هي : غالي الذهب، حبيتك بالصيف، مرسال المراسيل، القدس العتيقة، بحبك يا لبنان.

5 - في المركز الخامس: وديع الصافي بأغنيتين هما، يا دار، ويا عيني عالصبر.

4 - رابعا : فريد الاطرش في : الربيع ، أول همسة، عش انت، زمان يا حب.

3 - ثالثا محمد عبد الوهاب بأغنيات: الجندول، مضناك جفاه، جارة الوادي، هان الود، ياوابور قولي، عندما ياتي المساء الكرنك، النهر الخالد، الجهاد، وفلسطين.

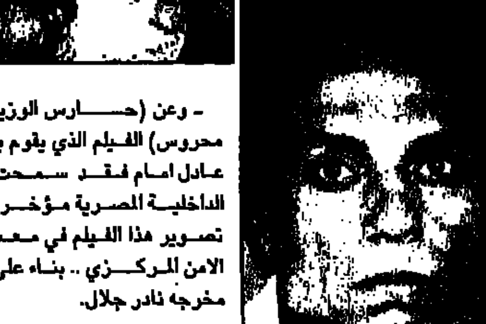
2 - في المركز الثاني عبد الحليم حافظ بكل من الاغنيات التالية ، قارئة الفنجان، صافيني مرة، جبار، موعود، أعز الناس، رسالة من تحت الماء، نار يا حبيبي نار ، أهواك.

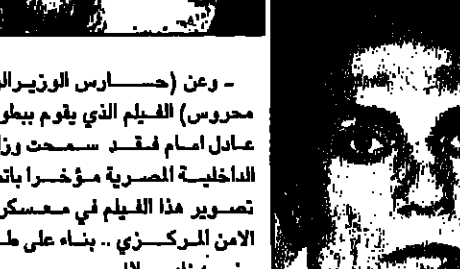
1 - أم كلثوم في المركز الاول بأغنيات : رباعيات الخيام، الاطلال، انت عمري، اروح لمين، عودت عيني، هو صحيح الهوى غلاب، [illegible]، الى عرفت الله، وحب ايه.

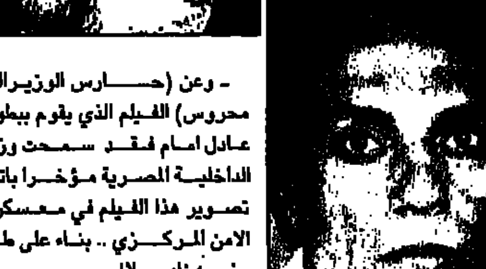
أفلام عربية حديثة

- فيلم جديد للمخرج عاطف سالم بعنوان: (فارس ظهر الخيل) سيقوم باسناد دور البطولة فيه لكريمة فريد شوقي الفنانة رانيا والى جانبها كل من: خالد النبوي، عزت أبو عوف، وسناء جميل .. وغيرهم.

- وعن (حارس الوزير الواد محروس) الفيلم الذي يقوم ببطولته عادل امام فقد سمحت وزارة الداخلية المصرية مؤخرا باتمام تصوير هذا الفيلم في معسكرات الامن المركزي .. بناء على طلب مخرجه نادر جلال.







كلمات اغنية اعجبتني
ريتا والبندقية

شعر : محمود درويش
الحان وغناء : مارسيل خليفة

بين ريتا وعيوني
بندقية
والذي يعرف ريتا
ينحني ويصلي
لإله في العيون العسلية
وانا قبلت ريتا
عندما كانت صغيرة
وانا اذكر كيف
التصقت بي
وغطت ساعدي
احلى ضفيرة
وانا اذكر ريتا
مثلما يدرك عصفور غديره
اه .. اه .. ريتا
بيننا مليون عصفور وصورة
ومواعيد كثيرة
أطلقت نارا
عليها بندقية
اسم ريتا كان عيدا في فمي
جسم ريتا كان عرسا في دمي
وانا اضعت بريتا سنتين
وهي نامت فوق زندي سنتين
وتعاهدنا على اجمل كاس
واحترقنا في نبيذ الشفتين
وولدنا مرتين
اه .. اه ريتا
اي شيء رد عن عينيك
عيني
سوى اغفائتين وغيوم
عسلية
قبل هذه البندقية
كان يا ما كان
يا صمت العشية
قمري هاجر في الصبح
بعيدا
في العيون العسلية
والمدينة كنست كل
المغنين
وريتا
بين ريتا وعيوني
بندقية

أفلام أجنبية حديثة

(المطر القوي)، يعتبر ثاني فيلم روائي طويل لاحد ابرز والمع مديري التصوير السينمائي (ميكايل سالومون) يعرض حاليا ويعتبر واحدا من الاعمال السينمائية الهوليوودية التي تمزج بين وقائع كارثة طبيعية ومطاردات بوليسية، تقوم بدور البطولة النسائية فيه الممثلة الشابة ميني درايفر في شخصية فتاة رسامة وطيبة القلب تلتقي توم لتبدأ معه سلسلة المطاردات المائية بعد ان تنقذه من الموت غرقا في زنزانة الشرطة بعد حدوث طوفان يغمر الارض ولا ينجو من الموت منه الا البعض، ويرتفع من خلاله منسوب الامطار وتدور خلاله مطاردات بين الاشرار وابطال الفيلم خلال هطول الامطار التي لا تتوقف لحظة واحدة خلال تلك المطاردات.

جديد كل من

● ايمان الطوخي ستقدم البوما غنائيا جديدا، وفيلما سينمائيا جديدا، في الايام القليلة القادمة على حد قولها.

● علي حميدة يعود للغناء من جديد من خلال مجموعة من الاغنيات الجديدة، يشاركه في تلحينها رياض الهمشري.

● باسكال نغمة جديدها اغنية بعنوان (يا عيني ليش دامعة) من كلمات ايلي بيطار والحان جورج مارديسيان، وسوف تصورهذه الاغنية على طريقة الفيديو كليب قريبا ليتم عرضها ضمن القنوات الفضائية والارضية.

● أمينة باسكال مشيلاني فقد قامت بتصوير اغنية بدوية بعنوان (حبيب قلبي) على طريقة الفيديو كليب، يعني مختلفة متنوعة في مسماء بين وفي من اخراج طوني ابو الياس.

● جاكلين [illegible] اغنية جديدة بعنوان: (مشتاقة ليك) من كلمات نبيل بازاله والحان [illegible] وستقوم بتصوير بعض أغنياتها بطريقة الفيديو كليب.

● [illegible] شريطها الجديد بعنوان [illegible] [illegible] وستقوم بتصوير الاغنية التي تحمل اسم الشريط بطريقة الفيديو كليب مع المخرج طوني ابو الياس.

افلام للاطفال

فيلم (الحسناء والوحش) فيلم كرتوني لوالت ديزني يتابعه أطفالنا الاحباء بشوق كبير، فهو يروي قصة سيدة (ساحرة) تطلب مساعدة من أحد الأمراء فيرفض مساعدتها، وعندها تقوم هي بتحويله الى وحش وتحول حاشيته ايضا الى حيوانات أيضا.

شريط الافلام

THE GOVERNESS

ويعني الحاكمة او (مربية الاطفال) وهو اخر افلام الممثلة الايرلندية الاصل ميني درايفر .

(ويل هانتينغ الطيب)

أحد افلام ميني درايفر ايضا، اخراج غاس فاسانت وقد حصل على جائزة اوسكار كافضل سيناريو أصلي لعام ١٩٩٨..

(مدينة مجنونة)

من بطولة جون ترافولتا، وداستن هوفمان ،اخراج كوستا غافراس.

(صورة مثالية)

تؤدي (جينفر انيستون) دور الفتاة الذكية التي تعمل في شركة اعلانات ولكنها تفشل في علاقتها العاطفية، وتعجب بسام (بايكون) الذي لا ينظر الى المرأة الا من الناحية الجنسية، وبسبب علاقتها معه تتعرض لمشاكل اثناء عملها تعرقل مسيرتها العملية في مجال الاعلانات وتخوض عدة مغامرات تنتهي بزواجها من صديقها.

جريدة القراء

يحررها القراء انفسهم

حكاية حب خائن

في يوم من الايام
دقت على بابي الاحزان
عشان وحده مفيش في قلبها حنان
جرحتني جرح كبير صعب على اي انسان
ده انا عمري ما حبيت غيرك
وكنت احلامي وفي الحب اسيرك
وفي لحظة هدمتي كل احلامي
وما جنيت منها الا الامي
وفي لحظة قلتي انساني
انسى الماضي وانسى ايامي
عشان ايه يا حبي قالت ارجوك ابعد وانسى ودي
فلتلهالي يوم هاتجيني وتندمي
وتبكي وتتللي
انا حابعد بعد وبلاش تتكلمي
وافرحي هسه وابتسمي
ده كله علشان انا على قد حالي
وماشي مستقيم ودغري طوالي
صدقيني حنساكي لانك خنتني

وعلى حقيقتك في لحظة بينتي
ومش حاندم عليك يا اول حبيب
عشان في الاول وفي الاخر كل شيء نصيب
وجرحك اللي في قلبي في يوم حايطيب
عجبي عليك يا زمان زمن عجيب
الزمان ده زمن الفلوس
فين ايام زمان .. فين الخير.. فين الفلوس
ادينا في الدنيا بنتعلم دروس..

يوم جديد

اصبحت مع صباح الفجر الجديد
فكان يوما مبتهجا وبنوره سعيد
فرأيت عينيها متجلية من بعيد
فدق قلبي بذاك الوجه الفريد
فرأيتها ثانية تتلالا كالنور
وتبسمت وذهبت تغرد كالطيور
وبدأت افكر يا هل ترى من تكون
وذهبت انتظر اجمل العيون
وبت احلم في الليل الطويل
بذاك الوجه الحسن الجميل
فكبر الحلم وزاد الشوق للتلاقي
فذهبت انتظر لاقول لها انت ملاكي
رأنت الحب والدفء والامان
والطير والزهور والبحار والاطمئنان
فانا عاشق جديد غريق عطشان
فانقذتني يا فرحي يا عمري يا كل الحنان
واتصلت الارواح واطمأنت القلوب
وفرحت كثيرا بقدوم المحبوب
وذهبنا معا نتحدث باجمل الكلام
وزاد الشوق والحب بمرور الايام

ياسر عبد المنعم صادق

المهاجرة

نظرت عبر النافذة واشعلت سيجارتي ولعنت الحقيقة الف مرة ومرة. لماذا فرقنا القدر؟
وذهب كل منا في طريقه
ماذا جرى... لست ادري؟...
وان كانت الحياة كلها الام
لماذا لا يضعون حدا لها؟...
ما دامت الارض مليئة بالناس المعذبين.....
اليوم وبعد قليل تطلع الشمس على ساحل الذكرى ويطلع نهاري المعهود
ولكن اين هي الشمس ...
لم اعد ار الشمس منذ فترة طويلة
اه.. اه لقد ثقل مركبي
وعلينا ان نمسك به كي لا نغرق ...
يا ايها القدر ان القتل اخف جرم من جنايتك علي فلقد سلبت ما لا يستعاض عنه بشيء
فتالمت كثيرا وتحديت الزمن ...
اه.. اه ومن كثر ما تحديته غضب مني ورماني بسهام ملطخة رؤوسها ...
ترك قلبي ينزف حزنا والما
كيف استطاع القدر ان يخمد تلك الجمرة المتاججة في قلبي ويرميني بسهامه...
وهاجرت ماساتي وهمساتي في حقيبة
وفي المضار طلبوا مني ان افتح حقيبتي
خشيت ان يقولوا لي: ممنوع تصدير ماساتي وهمساتي وانا مهاجرة ...

ليلى ابو فارع

هل تذكرين ..؟

هل تذكرين ..؟
عندما افترقنا من سنين
كم بلغ الاسى في قلوبنا
ثم التقينا بعد سنين
كم فاض فينا الشوق ساعتها
وغمرنا الحنين
انا في رحابك حجة .. فلسطين ولدت
بين روابيك ترعرعت
عشت اعواما طويلة
فهناك مهد عروبتي
واصالة حريتي
هناك طابون امي
وزيتون وزعتر امي
شذى الزيتون .. عبير البرتقال
الكرمة .. التين .. الرمان
حتى الخس البري
والحمام والشنار
والحجل والفري يدرجان
اه يا امي .. اه
ذا السر اني اريد رضاك
في حضنك الدافيء
داخل قلبك الرائع
انام .. اصحو ..
القى الرضا والحنان
ذا السر في حلي وترحالي
خيراتك .. نسيم هواك
جنان حياتك .. صفاء سمائك
.. سعادة هنائك
وقفة الابطال .. صوتهم المجلجل
في عنان السماء ..
في وجه الظلم والطغيان
دفاعهم المستميت عنك
صدورهم المشرعة .. حجارهم الابابيلية
احتضانهم لرصاص الطغاة
لنيل الشهادة في سبيل الله
ذا السر في حبي لاهلك
جبالك .. هضابك .. سفوحها
سهولك .. مروجك بطاحها
بحورك .. انهارك .. ينابيعها
اشجارك .. نباتك .. غاباتها
البلابل .. الصفار حساسينها
ليلك .. نهارك .. ايامها
جميعهم حزنوا .. بكوا سويا
لبعدي عنك..
ذا السر في حبي لترابك
هل تذكرين ..؟
حين افترقنا من سنين
كل شيء فينا
سار مع يوم الرحيل
ثم افترقنا حينما عبس القمر
اني اهواك يا حلمي الجميل
يا روعة الحسن البهيج
في طلعة القمر المهيب
فمهما غبت او ابتعدت
اعدك يا امي
وكل اهلي..

حمد الجمال

المؤتمر الوطني لمكافحة البطالة

في الوقت الذي تنادي فيه الجهات الرسمية وتستعد لعقد مؤتمر وطني لمواجهة البطالة في شهر اب المقبل نجد الحكومة ومن خلال تصريحات وزير التنمية الادارية الدكتور بسام العموش عبر التلفزيون والصحافة ووسائل الاعلام تريد اتخاذ اجراءات لتخفيض عدد العاملين في اجهزة الدولة ممن امضوا سنوات طويلة الى ما نسبته ٢٪ واعتبرت الاجراء مكافحة للترهل الوظيفي وفي الحقيقة سيخلق موجة وعاصفة من الغضب والخوف لدى الناس وواقعا غير صحي وغير سليم. والحكومة ووزير التنمية الادارية يعرفون مدى ما يواجهه المواطنون من حياة صعبة وظروف معيشية اجتماعية ضنكة وقلة في الدخول المالية.

وسيزيد من مشاكل هذا البلد ويلحق الموظفين بركب العاطلين عن العمل.

كيف ندعو لعقد مؤتمر وطني لمواجهة البطالة وبنفس الوقت نجد الجهات الرسمية تقوم بالاستغناء عن الموظفين في جهاز الدولة بنسبة ٢٪ تحت مبررات مكافحة الترهل الوظيفي. فالمطلوب من صناع القرار بدلا من تخفيض عدد موظفي الدولة بنسبة ٢٪ ان تسعى لايجاد فرص عمل لهؤلاء الموظفين في المؤسسات المختلفة وايجاد طرق والية دقيقة لاستيعاب بعض الشركات شبه الحكومية والمؤسسات الوطنية لهؤلاء الموظفين حتى من القاعد. فالمؤتمر الوطني لمواجهة البطالة يحتاج قبل انعقاده لحلول واسس ومعايير ضرورية لانجاح المفاهيم الرامية لمعالجة هذه المسائل التي تشكل هاجسا رئيسيا لحياة ابناء هذا الوطن وتاجيل تخفيض ما نسبته ٢٪ من موظفي الدولة ومعالجة اوضاع وظروف هؤلاء الذين سيشردون وينضمون لجيوش البطالة وارتكاب الجرائم التي لا تحمد عقباها.

اسماعيل الفرخ

شعر شعبي

رمش العين...

بطلنا نشوفك يازين
يا اغلى من رمش العين
تركتنا شهور وسنين
نطرق بابك مستنين
لا ضحكة من الشفتين
ولا غمزة بطرف العين
انت وينك واحنا وين
تذكر هذيك السنين
لما كنا سهرانين
بضو القمر مجتمعين
...
شبنا واحنا بالعشرين
...
ولو موشك شهرانين
...
... يا ... العين

عايد ابو زيد

... والاحلام



كثيرة هي احلامنا تقطف اجمل وردة من ايامنا، نؤمن بقدرها، ونعشق ابراجها ونستصرخ من خلالها احزاننا وهمومنا.

احلم بالقرن العشرين بامارة مدن الاحلام ورئاسة قصورها وتحقيق احلامي من خلالها، سوى لحظات قليلة.

اتحكم بحلم كل الانسان واكشف اسرار الزمات وانشر كل ما في جعبتي من احلام الى فضاء النساء وعالم الامهات واحلام الفتيات لانني اعشق النساء واقدر عمل الامهات ومعنية بحلم الفتيات، لانني من ضمن النساء، اريد ان احطم كل حلم غريب وكابوس بليد واطرده من مملكتي الخيالية في ساعة وثانية اجمع الاحلام في عقد من اللؤلؤ.

وفي الليل اجمع عقدا من الاحلام لاذهب واطرق الابواب بصوت خافت لاضع تحت وسادة كل امراة حلما جميلا ويراقبني قمرا من السماء وحيدا في الظلام يهمه امر النساء وتحقيق اماني واحلام وطموحات النساء وما في نفوسهم من اسرار وخفايا وحقائق الام.

اريد ان انثر كل ما في جعبتي من احلام سعيدة الى فضاء النساء.
ولكنني انتظر مفتاح السنين لاخرج من ظلمتي حتى اصل الى القرن العشرين.

وسام حسن شماسنة

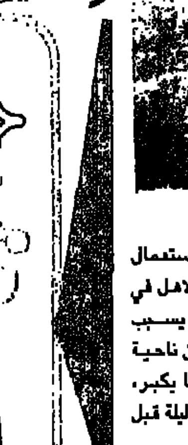
الى ...

من فؤادي،
من سهادي، من الواني
النرجسية، لك يا فتاتي الف
مليون تحية، فتاتي موهبة ذكية،
فها قد جمع الرحمن الوان البرية، ان في
عينيك للاحلام لوحات ينبوعية، اه لو ضم
هوى قلبك اطماعي الينبوعية اه لو كشفت
في عينك الالوان السحرية، يا فتاتي لا
تقولي «ابن من انت» ومن اي هوية؟ انا يا
حسناء من هذي الملايين الشقية، انا لا املك
غير فرشاتي والواني الوردية.. انا زادي
حب الفن وروحي ومشاعري رومانسية...
الله اكبر
الله اكبر انادي
في بلاد العرب للعالم انادي
جبناء فرضوا الحصار على بلادي

مرت
طفل في الصباح
سمعته ينادي
ابتي لا تحزن جثماني
موكب عرس
تطوف ارجاء كل البلاد
لاطفال حرموا من حليب ودواء
اماه لا تقولي لي طفل مات
انا شهيد لم امت بل مات اعدائي
اماه من ترضعيه حليب دجلة والفرات
لم يمت بل يحيا مع اشور وحمورابي
اماه ان روحي فراشة من واحة لواحة
بلبل يغرد في كل صباح
الله اكبر انادي عشت ومات اعدائي
الله اكبر انادي فلتعش بلادي

احمد مظلوم القريش ـ العراق

رضاعات الاطفال تشبع غريزة الطفل وتريح ذويه



لاشك ان اعطاء الطفل الباكي رضاعة أو «لهاية» كفيل باعادة الهدوء والسكينة الى البيت، الا ان الاهل بدأوا حديثا يتساءلون ان كانت مضار هذه «اللهاية» هي اكثر من فوائدها، وان كان هناك من طريقة اخرى وأفضل لاسكات الطفل؟

يؤكد بعض اطباء الاطفال، ان لهذه الدمية أهمية كبرى للطفل لانها تشبع غريزته وتهدئه حيث انها تلبي حاجته الاولية والغريزية للمص والرضاعة وللأهل كذلك الذين يمضون ساعات طويلة في محاولاتهم لاسكات الطفل الذي يبكي بسبب مغص او ألم عند بروز أسنانه.

بالنسبة للأهل فان هذه الدمية الصغيرة هي بمثابة معجزة لها فائدة عظمية في حالات كهذه خصوصا بالنسبة للأهل الذين يشكون على فقدان أعصابهم. كما تفيد الرضاعة الاطفال الذين يحتاجون لتفريغ طاقاتهم، فيصرفونها في تمرين عضلات فمهم بدل الزعيق المتواصل. وعندما يرتاح الطفل ترتاح العائلة بأسرها.

ويفضل بعض الأخصائيين النفسيين ان يستعمل الطفل يديه بدل الرضاعة؛ وكثيرا ما يكفي وضع الابهام (أو اليد) في الفم لينفس الطفل عن كبته، وليشعر في الوقت نفسه بالاستقلالية.

فضلا على انه من السهل جدا التقاط اليد خلال الليل، فمن الملاحظ ان الرضاعة تفقد بسهولة في سرير الطفل، وغالبا ما يستيقظ ليلا لطلبها.

وعندما يكبر الاطفال يبدأون باكتشاف العالم الخارجي، فتنشأ لديهم عادة وضع الاشياء في فمهم، وبينها الالعاب وكل أغراض السرير. وفي هذه المرحلة ـ يقول المعارضون ـ تقف الرضاعة حائلا دون تحقيق هذه الحاجة الغريزية لدى الطفل.

وكثيرا ما يمانع الاهل في اعطاء طفلهم الرضاعة لاعتقادهم بأنها تسيء الى بروز الأسنان بالطريقة السليمة. الا ان الاطباء يؤكدون عقم هذه المخاوف لان الضرر الذي تتعرض له الاسنان هو نفسه سواء كان الطفل يمص الرضاعة أو أصبعه على السواء،وفي جميع الاحوال فان الطفل يمص اصبعه او اي غرض اخر حتى سن الخامسة وليس هناك سوى احتمال ضئيل جدا في ان يتكون حنك الطفل بشكل غير سليم.

نقاط هامة

- لا تشتر الرضاعات الرخيصة الثمن، والتي تباع دون غلاف، فان الاطباء ينصحون بابتياع الرضاعات الجيدة الصنع التي تتواجد في المخازن ضمن غلافات معقمة، فهي تخضع للشروط الصحية السليمة.
- يشترط بعض الاطباء ان تكون الرضاعات قد خضعت لاختبارات أكثر، فلا تتعرض للتشقق اذا مصها الطفل.
- المعروف ان الرضاعات ذات الجودة العالية قد صنعت من مادة اللاتكس وغلفت بطبقة من ال (فولي بروبلين).
- عندما يبدأ الطفل بالدبيب من الضروري غسل الرضاعة التي تقع من فمه كل مرة بالماء الساخن والصابون.
- غير الرضاعة كل ثلاثة أشهر.

الاستعمال الصحيح

ليس هناك من برهان اكيد على ان استعمال الرضاعة او مص الأصبع يؤديان الى سوء تكون الاسنان والحنكين. ولم يثبت حتى الان ان استعمال الرضاعات مؤذ. الا عندما يغطسها الاهل في محلول سكري ويعطونها الطفل لان ذلك يسبب تسوس الأسنان. ويحذر اطباء الأسنان من ناحية اخرى من اعطاء الرضاعات للطفل عندما يكبر، وتركه يعتاد على تناول زجاجة الحليب كل ليلة قبل النوم، حتى عمر متأخر.

اختناق الطفل

ان اعطاء الرضاعة يسهم في تخفيض نسبة الوفيات بين الاطفال، وقد برهنت دراسة أقامها فريق من اطباء الاطفال ان فائدة الرضاعة تكمن في انها تحافظ على بقاء مجاري الهواء عند الطفل مفتوحة، اذ يتنفس الطفل من أنفه عندما يكون فمه مقفلا، في حين يخالف بعضهم هذا الرأي ولا يؤكدون فائدة الرضاعة ويطالبون بالمزيد من الدراسات لجلاء الموقف.

البرتقالة!



رأيتها وهي تقفز ثم تابعتها وهي تاخذ طريقها مسرعة تحت اقدام السيارات وتعجبت لشجاعتها وتاملتها وهي تقامر بحياتها وسالت نفسي لماذا؟ وجاءت اجابة ساخرة ربما انها لا تعرف «قواعد المرور» او انها اصيبت بجنون كالذي اصاب البقر ولكن في هذا المجال اليس غريبا ان تقول «جنون البرتقال» وبعد شرود دام لحظات عاودت مسيرة اخرى متابعتي للموقف فرأيتها تقفز بكل شجاعة بعدما هربت من هذا السجن المظلم الذي وضعها صاحبها فيه ثم انتقلت عيناي لمشاهدة هذا الرجل بطيء الحركة ببطنه المنتفخ وهو يتابع السير غير مبال بهذه البرتقالة التي قفزت هاربة من كيسه الاسود، وتعجبت لامره عندما نظر اليها نظرة اخيرة ما دون ان يودعها وكاني رأيت هذه الصغيرة وهي تبتسم فرحا، فالان فقط حصلت على حريتها والان عليها سوى الذهاب الى مجهول لن يكون اسوأ من هذا السجن المعتم الذي هربت منه، اه... لقد كادت ان تلفظ انفاسها الاخيرة، قلتها عندما اقتربت اطارات شاحنة من اطراف البريئة ولكن الحمد لله لم تصب باذى، ويا للعجب كيف تتحرك هذه البرتقالة بهذه السرعة دون ان يكون لها قدم ورحت اتامل الموقف وكاني ارى يدا خفية تحركها دون ان تعرضها الموت.

عبد الحميد محمد

الكرامة اغلى من المال

كان يسير مع القافلة يتبعها حمار ضخم الجثة فسارع الى صاحبه فاذا بقطيع ذئاب تسير في صف واحد «تهذله» اي تسير مسرعة الخطا خلف قائدها وبقوة وحذر شديدين وبالكاد حتى ابعدها عنه.

اما احدهم فراعه شيء كالسهم ينطلق نحو جحر الدجاج فاذا بثعلب يقتلها جميعها وياكل حتى يملأ بطنه فلم يعد يستطيع الخروج فتماوت بل اظهر الموت حقا، فحمله صاحب البيت ورماه بقوة فانطلق كالبرق الا ان كلبا امسك به فتماوت ثانية ففطن له الرجل وراح يمسك رقبته فعضه الثعلب عضة اوشكت على قطع يده ولم يستطع فكاكها منه لولا قطعة رقبته بسكين حاد.

اما الاخر فقد كان سمينا طويلا ويدفع عودا بيديه محدثا صوتا كالسيارة وضرب احدهم فقال له: اسف فقبلها منه ولكنه راه يكرر ذلك مع غيره، فعلم انه معتوه ولا يلام فيما يفعله وقارن بينه وبين ذلك الضخم المصارع اذ راح يبكي بمرارة يوم تقاعده واعتزاله ذلك الفن الوحشي والذي يدافع به عن شخصه وشخصيته معتقدا ان بذل كل شيء من اجل الكرامة لامر حق ومعتدله فاللذة تفنى والعزة تكمن في الامن والشموخ والمرارة كلها تلازم الفشل والاحباط والقرش يدفع من اجل الكرامة افضل الف مرة مما ينفق في لذة عابرة او نشوى تمر كالسراب.

احمد المسفوس

مذكرة

الى جانب امرأة

- شربت كوب القهوة المرة ودفعت حسابي وخرجت سريعا لا تشاءب ولا احلم ولا اتوقع احدا او حدثا.
- تذكرت رائحة الصنوبر في فم امرأة دوستوفسكي الى جانب السرير .
- انا دائما على الجانب
- بجانب الزهر
- بجانب القصيدة
- بجانب المرأة
- رأيتها على جانب الطريق في الصيف المشجر .تمشي وحيدة في المساء وكان في مشيتها سرعة الموت .
عانقتها على الرصيف
كان الموت يدخل الى خلفي مثل السم الجميل، استطبت السم وشممت رائحة صدرها ورقبتها فدفعتها بعيدا عني بشيء من اللطف الذي يقولون عنه في الادب «اللطف الانساني» كنت اشم رائحة الدمع والدم .

رأيت اكليلا وخشبا مجهولا ووشوما على جسدي ورأيت نمورا في الاحلام فسرتها على انها طموحات واسئلة.

من عادتي السؤال عن الموت والحياة ومن عادتي الكتابة عن اولئك الذين ماتوا في الطفولة من اقراني.

انا احتاج الى قائد رجل واحتاج الى قائد امرأة ..

القيادة تستهويني... اريد قائدين.. الاول ياخذني الى حتفي والثاني ياخذني الى مجدي.

ان ابريتي في ذلك الجرح الصغير الجميل الذي تخرج منه زهرة الحناء وتسقط من فوقته الشهوات ميتة مثل القناديل المطفأة.

احتاج الى مقهى... الى اصدقاء قدامى ..
لا اريد اصدقاء جدد
لا اريد نبيذا فاسدا
ولا اريد امرأة على الرصيف ...

انا ابن البارحة... ابن الموت والميلاد، استجمع قواي كلها لاطلق صرختي في الهواء الحر الذي ياخذ صورة السياج والسور والقلعة :

سوسن عبد الغني القمايده

جريدة القراء

يحررها القراء انفسهم

حبايب الاسبوع



يزن محمد كلوب
/الهواية:/الضحك
العمر: سنتان

هديل حسن الهندي
العمر ٩ اشهر

نور ابراهيم الجمل
العمر: عام ونصف

هيثم ابراهيم الجمل
العمر ـ ٥ اشهر

استراحة الاسبوع

مع ابو العبد

هذه الزاوية مخصصة للحوار ع الماشي بين القراء وابو العبد، يسال القراء ابو العبد من خلال الهاتف او الفاكس او الرسائل ما يشاؤون وسيرد عليهم ابو العبد وسيكون الجواب على قدر السؤال لا اكثر ولا اقل.

ابو العبد يلتمس العذر والسماح من القراء اذا كان جوابه من قاع البكسة.

واعتبارا من العدد القادم سيتلقى ابو العبد اسئلتكم وهو قاعد ونايم بجنب التلفون، وديروا بالكوا تنسوا.

مساحة المعرفة

شارلي شابلن

في نحو عام ١٩٠٠ كان هناك غلام صغير داكن الشعر يدعى تشارلي شابلن غالبا ما يشاهد وهو ينتظر خارج المدخل [illegible] لندن، كان يبدو نحيلا [illegible] الزرقاوين مليئتان بال[illegible] العروض المسرحية اذ ان باستطاعته الغناء [illegible]

كان ابوه من فنان[illegible] الحياة المسرحية وعلى الرغم من ان [illegible] كانت مؤلمة وص[illegible] انه كان يعرف كيف يضحك الاخرين. كانت ملابسه فضفاضة رثة، و[illegible] كان من المتعذر ايجاد العمل دائما فقد تنقل لمدة مع فرقة للغناء والرقص تسمى (صبية لانكشاير الثمانية) ولعب معهم دور الكلب.

عندما بلغ الثلاثين كان شابلن اعظم واشهر كوميدي في العالم ومحبوبا جدا واصبح يتقاضى الاف الدولارات نظير كل فيلم يمثله فاسس شركته الخاصة لانتاج الافلام وكان يكتب وينتج افلامه الخاصة، واينما ذهب كانت الجماهير ترحب به، وفي اواخر سني حياته الطويلة عاد الى الولايات المتحدة والى بريطانيا يتلقى الجوائز والاوسمة على اعماله في السينما، توفي في سويسرا عام ١٩٧٧ في يوم عيد الميلاد عن عمر يناهز الثامنة والثمانين حيث عم الحزن العالم باسره لموته.

تفسير الاحلام




مرآة

اختبار

اعرف شخصيتك

هل تعرف كيف تغتنم الفرص؟

هناك اشخاص يعرفون كيف يتملصون من المواقف الحرجة، الحساسة، ويبدو انهم لا يعرفون مطلقا اية مشاكل. وبالاختصار، هناك اشخاص يعرفون كيف يستفيدون من كل الفرص، فهل تلك حالتك؟

الاسئلة

١- صديقتك (سواء اكنت متزوجا ام لا) تهجرك طوال بضعة اسابيع، ما هو رد فعلك؟

ا- تدع الامور تسير على هواها، ولو ازدادت سوءا، لانك مقتنع من انك لا تستطيع ان تفعل شيئا..

ب- تقدم اليها انذارا: اما ان تعود الامور الى سابق عهدها، واما ان تهجرها انت بدورك.

ج- تقضي كل امسياتك شاكيا، مدخنا السيجارة تلو السيجارة.

٢- يقدمون اليك - اخيرا - المنصب الذي تحلم به، ولكن اذا ما قبلت به تضطر الى توديع عطلتك السنوية التي طالما تاهبت لها.

ا- تتنازل عن العطلة لان المستقبل، في النهاية، هو ما يحسب له حساب.

ب- تتصل تلفونيا برب العمل لتعلمه انك ستتسلم مهام منصبك الجديد بعد عودتك من العطلة.

ج- تقوم بتنفيذ مشروع العطلة قائلا انك ستقاتل رب العمل الجديد لدى عودتك.

٣- عندما تسوء الامور، وتضطر الى قضاء السهرة وحيدا في المنزل:

ا- تبتلع قرصا منوما لكي تاوي الى فراشك في اسرع وقت.

ب- تغتنم الفرصة لتقرا كتابا، او تفكر في تسديد فواتير متاخرة.

ج- تتابع برامج التلفزيون حتى يغلبك النعاس.

٤- يصادفك في الطريق شخص لا تعرفه، فيقترب منك لمخاطبتك.

ا- تجيبه بشيء من الفتور.

ب- تتجاذب معه الحديث بعض الشيء

ج- تصغي اليه بكل تادب.

٥- خلال مادبة العشاء، يمهد رب العمل (او زوجة رب العمل) الذي يعمل صديقك (او صديقتك) لديه لعقد صداقة معك.

ا- تتظاهر بانك لم تفهم.

ب- تجيب بحدة وسرعة من فورك.

ج- تتالم بصمت لكي لا تتسبب بالاذى لصديقك او صديقتك.

٦- يصارحك الطبيب بان عليك اتباع حمية عن الطعام قاسية.

ا- تهتم بذلك، ولكن في الايام التي تتذكر فيها اتباع الحمية.

ب- تبالغ في سبب ما تشكو منه.. المرء لا يعيش الا مرة واحدة.

ج- تتخذ قرارات قاسية جدا، مانحا نفسك يوم عطلة واحدا في الاسبوع.

٧- اقرضت بعضهم مالا لم يعده قط اليك.

ا- تحاول معرفة سبب هذا التصرف.

ب- تقرر بينك وبين نفسك الا تقرض مالا الا اولئك الذين تعرفهم تمام المعرفة.

ج- تقرر الا تقرض مالا ايا كان بعد اليوم.

٨- تحس بان بعضهم سيفعل كل شيء ليؤذيك. كيف يكون تصرفك.

ا- تجابهه بصراحة انك كذلك لا تستلطفه.

ب- تنتظر حتى يبدا هجومه لكي تدافع عن نفسك.

ج- تلتزم سلوكا ينتج عنه، بكل تاكيد تحول موقفه منك.

*** النتيجة**

احسب مجموع نقاطك على اساس هذه الشبكة:

١- ا=٢	ب=٣	ج=١
٢- ا=٣	ب=٢	ج=١
٣- ا=١	ب=٢	ج=٢
٤- ا=١	ب=٣	ج=٢
٥- ا=٣	ب=١	ج=٢
٦- ا=٢	ب=١	ج=٣
٧- ا=٣	ب=٢	ج=١
٨- ا=١	ب=٢	ج=٣

- اذا جمعت اقل من ١٠ نقاط:

ستجد نفسك امام فرصة العمر التي لا تستطيع تمييزها. فكيف يمكنك اذا، ان تهرع على الشكوى من الحياة التافهة الفائدة اللذا تسنح لك الفرص بقدر مبا تسنح لسواك، ولكنك لا تعرف كيف تكون جريئا مقداما..

- اذا جمعت بين ١١ نقطة و١٧:

تميل الى شيء من السلبية، وتؤمن بالقضاء والقدر. ومع ذلك فان دبلوماسيتك وانعدام الروح العدوانية لديك يكسبانك غالبا صداقات تساعدك في هذه الحياة، واذا لم تكن من الذين يستغلون الفرص، فانك على الاقل تؤمن بالحظ. بقليل من الجهد يمكنك ان تتعلم كيف يساعده الحظ.

- اذا جمعت بين ١٨ نقطة و ٢٤:

يا لطبعك الناري ! يا لديناميكيتك انك ترتاح اكثر في المواقف الصعبة، تلك التي تتطلب الكفاح في الحياة اليومية التي تفتقر في رايك ، الى قليل من التوابل، انك تدهش المحيطين بك، ولكن حتى لو اضطررت الى الكفاح فانك قلما تخفق فيما تقوم به من عمل.

ابتسم

لطفا

(فداك ابي وامي)

نظر رجل الى امراته وهي صاعدة في السلم فقال لها: انت طالق ان صعدت وطالق ان نزلت وطالق ان وقفت، فرمت نفسها الى الارض، فقال لها: فداك ابي وامي، ان مات الامام مالك احتاج اليك اهل المدينة في احكامهم

كلمات متقاطعة

	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	■								
2									
3						■	■		
4					■				
5			■	■	■				
6			■					■	
7				■					
8						■			■
9				■					

اعداد: فاطمة حمزة سمرين

افقيا

١- مطرب عربي

٢- ممثل مصري

٣- من الجواهر، بمعنى نغامر

٤- علم مذكر، بمعنى يناقض

٥- عكس حرب، جدها في فرد

٦- ت، علم مؤنث، جدها في شاعر

٧- علم مذكر، الاسم الاول لاغنية لام كلثوم

٨- في القهوة، بمعنى فشل

٩- جمع موسم، الاسم الثاني لاحد لاعبي المغرب

عموديا

١- ممثلة مصرية، م

٢- احد الجبال، بمعنى ريش معكوسة

٣- بمعنى قرع معكوسة، مطربة لبنانية

٤- للنداء، بمعنى وجعي

٥- عملة افريقية، بمعنى خلق

٦- جدها في مشتاق، ل، خ

٧- موقف للسيارات، اسفل الجبل

٨- ممثلة مصرية معكوسة، ر

٩- وحش الشاشة

اقوال مأثورة

- استودع المراة [illegible] تنطق.
- اسعد الزوجات [illegible] كلما مرت عليها الايام [illegible]
- في رؤوس النساء [illegible] قلوبهن شيء زائد [illegible]
- في سن [illegible] مستقبلها في [illegible] في عيون الشباب [illegible] الشفات
- [illegible]

من اي الابراج انت؟

الابراج النارية: الحمل، الاسد، القوس

* الخصائص العامة: النار هي الحيوية تحتاج الى من يغذيها ويساندها، لكنها لا تحب ان تكون مقيدة تكره الانزواء والتجاهل وعدم اخذها بالاعتبار تبحث دائما عن الوسيلة الفضلى للحل السليم انها ابراج خلاقة عفوية وسخية تتمتع بحيوية كبيرة تثبتها في اتمام اعمالها بسرعة، مواليد هذه الابراج لا يزعجهم الروتين ويحبون العمل في المنزل او في اي مكان اخر يمكنهم معه اتباع نمطهم الخاص، قد يجاريون لنيل حقهم بكافة الوسائل ولكن عندما يشعرون بانهم مهددون نراهم يتراجعون عن مساعيهم (الناريون) ميالون الى الفن وكل ما يتعلق بالفنون..

لعلاقة ناجحة: اذا اردت التعامل مع برج ناري استمع الى متطلباته بوضوح حتى ولو كانت سطحية انه صادق لا يحب الكذب لذا عليك ان تكون صادقا معه فتجد فيه الصديق الوفي طوال الحياة اذا اردت اكتساب قلب احد مواليد هذه الابراج فانظر باهتمام الى فنه استمع الى موسيقاه استفد من نظرياته، تذوق طعامه واقرا قصصه وما يبدعه.

الابراج الترابية: الجدي، الثور، العذراء

الخصائص العامة: الابراج الترابية تجيد اكثر من لغة للتعبير فاذا اردت ان توطد علاقتك بمواليد هذه الابراج احرص على استعمال لغة متحركة في التفاهم معهم واعتمد التعبير بنظرات العيون وحركات اليد. بل نادرا ما ينطق مواليد الابراج الترابية بكلمات او يعلنون مواقف الا اذا كانوا يعنونها بمعنى اخر ينطبق القول معهم (خير الكلام ما قل ودل) يتمتعون بروح النكتة، لا يكترثون لاراء الاخرين حتى ولو بدا في الظاهر انهم مقتنعون بها. غالبا ما يعبرون عن عواطفهم بتقديم الهدايا الى من يحبون بدلا من التعبير المباشر عن مشاعرهم.

لعلاقة ناجحة: اذا اردت التقرب من مواليد الابراج الترابية استعن بالحركات الجسدية اثناء تحدثك معهم كالرقص او تناول الطعام او المشي وحتى ممارسة رياضة الايروبيك فهذا يقرب حديثك منهم ولكن لا تنتظر من مواليد هذه الابراج ان يجيبوا عن اتصالاتك سريعا بمعنى اخر اذا اردت اكتساب قلوبهم كن صبورا وحاول تفهمهم.

الابراج الهوائية: الجوزاء، الميزان، الدلو

الخصائص العامة: مواليد الابراج الهوائية محبون للبلاغة يبحثون عن التعابير الجميلة والتركيبات الكلامية الذكية حتى ولو كانت خالية من المعنى او جاءت معبرة عن غير ما يودونه. الرجال من مواليد هذه الابراج يفضلون النقاش العام في اي موضوع عن الدخول في تفاصيله مستندين في ذلك الى ثقافتهم وسعة اطلاعهم بينما النساء ميالات اكثر الى الكلام عن تجاربهن الخاصة الشخصية.

لا احد يفوق مواليد الابراج الهوائية براعة ولطفا ورقة حديث. فاذا اعجب احدهم بشخص نراه يعتمد على براعته في الغزل والكلام المنمق لجذبه وغالبا ما ينجح في ذلك.

لعلاقة ناجحة: اهم اساليب التعامل مع مواليد هذه الابراج هو في الكتابة الصحيحة، اما اذا اردت ان تعرف بماذا يفكر احدهم فعليك بسؤاله بطريقة مباشرة، كن واضحا في كلامك معه واستعمل المفردات الواضحة حتى ولو كان ما تريد اسماعه اياه جارحا فذلك لا يهمه بقدر ما تهمه اللغة الصحيحة ولاكتساب قلبه واسعاده قل له بصراحة انه ذكي بارع وسريع الخاطر.

الابراج المائية: السرطان، العقرب، الحوت

الخصائص العامة: مواليد هذه الابراج يتمتعون بشحنات عاطفية كبيرة ويتوقعون من الاخرين المثل اي خلوت في العاطفة من قبل الاخر يعتبر بالنسبة اليهم تخليا وانسحابا. يتمتعون بحس مرهف وقدرة على سبر اغوار الاخرين والدخول الى اعماق اعماقهم واكتشاف اسرارهم، يخافون الوحدة والانعزال ويحتاجون الى اتصالات مستمرة بالاخرين مزاجهم متقلب جدا ينتقلون بسهولة من حالة الفرح القصوى الى اقصى درجات الحزن من دون سبب وجيه، يضعون لانفسهم مقاييس خاصة ولا يقبلون المجادلة فيها، يتحسسون مشاعر الاخرين ويتفهمونها. اكثر ما يسعدهم ان يكون من حولهم بحاجة اليهم..

لعلاقة ناجحة : اذا اردت التعامل مع مواليد هذه الابراج كن صريحا في التعبير عن عواطفك تجاههم واستمع باصغاء الى ما يقوله لك عن مشاعره الخاصة يستحسن ان تاخذ الوقت الكافي للتقرب منه تجنب الاساءة اليه لانه لن ينساها بسهولة ولن يغفرها لك افضل مكان يمكن ان تشعره بالراحة فيه هو قرب الماء مع موسيقى يحبها كثيرا.

عندنا الحل

يلاحقني باستمرار

انا فتاة في السادسة عشرة من عمري في الصف الاول الثانوي، على قدر من الجمال وانتمي لاسرة محافظة جدا: انا صغرى اخواتي جميعا واهلي يدللونني كثيرا وانا احبهم جميعا بشكل كبير، بدات مشكلتي منذ اربعة اشهر عندما رايت شابا وسيما يقف امام باب المدرسة ولا اخفي عليك انه لفت انتباهي وفي اليوم التالي رايته كذلك وهكذا طوال الاسبوع وذات يوم نظر الي فنظرت اليه وابتسمت ومنذ ذلك الوقت بدات ماساتي، لقد اصبح هذا الشاب يلاحقني باستمرار، يتبعني من المدرسة للبيت ويعرف مواعيد خروجي وكثيرا ما يحاول التحرش بي، والتحدث الي، لقد اصبح الوضع لا يطاق ولا اعرف كيف ساتخلص منه، اخشى ان اخبر اهلي بالموضوع. واخاف من غضبهم وفي الوقت ذاته ملاحقاته لي اصبحت غير معقولة واخاف ان يعتقد احد انني على علاقة به، ارجوك ماذا افعل؟

ابتسام



عزيزتي ابتسام

هذه مواقف تتعرض لها جميع الفتيات في سنك لذا عليك ان لا تشعري بالذنب وكان الخطا خطاك انت، انت لست على علاقة بالشاب والواقع من رسالتك انك لم تتحدثي اليه قط.

صغيرتي.. لم لا تلجاين لشقيقة اكبر منك وتخبرينها بالذي يحصل او حتى حاولي اللجوء لامك واخبريها عن متابعة الشاب لك، واياك ان تحاولي الحديث اليه حتى لا تعطيه فرصة للتحدث معك. عليك ان تكوني حذرة فاحيانا متابعة شاب لفتاة قد لا تكون دائما امنة، لذا اريدك ان تلجاي لامك او لاختك او لاخيك واطلبي مساعدتهم واخبريهم بذلك، الجاي الى المرشدة التربوية في مدرستك واذا لم يوجد الجاي الى مديرة المدرسة نفسها فقد تكون قادرة على التحدث مع والديك دون تعريضك لشيء ولا تقلقي ابدا، فانت لم تخطئي ابدا.

همس الابراج

الحمل العاطفة: حبك الكبير هذا قد يكون عابرا بقدر ما هو فوري وسريع. العمل: لا تحاول القفز في المجهول وتريث قبل البدء باي مشروع.

الاسد العاطفة: انت تجيد اختيار الشخص المناسب لكن غيرتك الشديدة ستدمر كل شيء بنيته. العمل: انت متحمس لكنك تخفي وراء ذلك الخمول ولا تترك اكمال اعمالك للاخرين.

القوس العاطفة: خوفك من الخيانة تجعلك تبتعد عن الحب وتبحث عن علاقات عابرة. العمل: اندفاعك وممارستك للعمل يسقطان كل عائق كما تضطر الى اتخاذ خيار هام ترى في ما بعد انه كان صائبا وذا تاثير كبير على حياتك في المدى المنظور والبعيد.

الثور العاطفة: انت تعيش في اجواء متوترة، ريح اعصابك وابتعد عن التفكير المتواصل. العمل: لا تكن مندفعا في اصدار القرارات، تنقصك بعض المرونة والليونة في التعامل مع الاخرين.

العذراء العاطفة: انت جذاب جدا وساحر، لكنك تجد صعوبة في الاستقرار والانضباط ضمن علاقة واحدة. العمل: التزم بخيار واحد ونهائي واندمج في فريق العمل الذي تعمل معه.

الجدي العاطفة: حياتك العاطفية يسودها الانسجام وتغمرها الرقة، حافظ على هذا الجو. العمل: حاول تجيير المتغيرات في نطاق مصلحتك.

الجوزاء العاطفة: عليك اثارة دهشة من تحب لتضمن ارتباطه بك. العمل: عليك ان تبقى متيقظا لتلقى النجاح في حياتك، وان تتقبل التنازلات، وعليك اشباع الامور دراسة قبل الخوض فيها.

الميزان العاطفة: انت تدخل مرحلة جديدة في علاقتك مع من تحب، فانتهز جميع الفرص لكي تصل الى قلب المحبوب. العمل: لا تتردد في الفرصة المعروضة عليك، وابعد الندم عن طريقك سيجد نفسك للتبادل ذلك اعجاب الاخرين بك. الصحة: خذ قسطا من الراحة ولا تستنفد قواك بالافعال المتتالية.

يوم السعد: الخميس

الدلو العاطفة: كن حذرا ممن تحب فهو يحاول الخداع والخيانة. العمل: استجمع قواك ونشاطك وكن لطيفا مع زملائك.

السرطان العاطفة: تحاول ارضاء الاخرين بشتى الطرق للوصول الى حب مثالي، وشريكك يبادلك نفس الاحاسيس. العمل: انت ناجح في عملك وقادر على جمع الاموال بشكل سريع.

العقرب العاطفة: انت تطمح الى علاقة هادئة ومتينة في منزل مريح وشريك حياتك يعكر صفوك وهدوءك. العمل: انت انسان عملي لكنك غالبا ما تبدد اموالك قبل ان تجنيها.

الحوت العاطفة: ابتعد عن اجواء التوتر وستجد من تحب الى جوارك عطوفا وحنونا. العمل: لا تقيد نفسك بالخوف والتردد، انطلق واعمل بجراة.

حب وهجر

حاجتنا الماسة للحب

فاطمة الهندي

هناك اجماع شامل يفيد ان الحياة في سابق عهدها كانت اجمل واهدا اذ كان يحكمها الحب والعطف والاحساس المشترك.

تلك الابواب المشرعة على الانسانية كانت مفاتيحها من النوع الذي لا يصدا مهما تعاقبت عليها السنون، وكلما ضمتها اليد مدة اطول يغدو للونها سحر خاص يدرك كنهه ذاك الذي تحمله رؤاه لابصار الحياة من منظورها الواسع.

هذه الضوابط (الاخذة بالانقراض شيئا فشيئا) كان المجتمع العربي يتسلح بها ويؤمن بشرعيتها وينطلق منها في اقامة نظامه الداخلي والخارجي، لماذا امست - او تكاد تمسي - في خبر كان والترحم على الايام الخوالي زفرة الم تشق القلب فينوء بحملها الصدر.

هناك قاعدة منطقية ثابتة تقول (الشيء الثابت في الحياة هو التبدل المستمر) والسؤال المطروح الان هل تنطبق هذه القاعدة على الثوابت الاساسية والتبدل المستمر بوجهيه الابيض والاسود من ياتي به: الانسان ام الزمان؟ وهنا ياتي الشاعر مبرئا الزمان بقوله:

نعيب زماننا والعيب فينا وما لزماننا عيب سوانا

مقابل قناعتي براي الشاعر اراني مدفوعة لطرح سؤال تلو اخر لماذا تراجعت عواطفنا تجاه بعضنا البعض؟ لماذا تركناها تبرد لدرجة الصقيع؟ ثم هل يحق لنا القول ان عصر التقنية الحديثة باعد ما بين الاخ واخيه والابن وابيه والاسرة للعشيرة والعشيرة للمجتمع؟ هل بسبب ضعف الوازع الديني وذلك باقتراب الانسان من الاشياء الملموسة؟

القول نعم هو ما ذكرت وامور اخرى عملت على تقويض مشاعرنا ورغباتنا من الداخل واحدثت في نفوسنا هدما وخرابا عميقين.

التنهيدات الدائمة لابائنا وامهاتنا ترسم بدقة متناهية حجم الخلل الحاصل في بنية المجتمع، وكلما فرض عليهم الحاضر التفت الى الماضي تخرج الاه من الاعماق مستصرخة ضمير الانسان ومطالبة اياه بالحب والابقاء عليه لغة موحدة.

اولا واخيرا نحن المسؤولون عن اصلاح والتعتا الانساني واجتياز حواجز الفرقة والتشرذم كيف؟ القول: بالاقتراب من جروحنا النازفة دما وعيوننا الباكية على عهد بات عمريا من الاشياء الغابرة.

بتفكيرنا الذؤوب وسواعدنا القوية اعتدنا بناء البيوت في قلب الصحراء وثمة ارض قاحلة زرعنا في جسدها بعضا من طموحاتنا والواقع الحالي يؤكد اننا سنشهد تقدما هائلا في مجال التوصل للعلوم الحديثة والانفتاح على العالم الخارجي اضعاف ما واكبنا، وفي ظل ما هو كائن وما سيكون اتساءل: علاقاتنا الانسانية كيف نحميها من التسوس؟ كيف نؤمن بحضارة انسانية سماتها البارزة - قانون الغاب - انا ومن بعدي الطوفان - معك اكثر تساوي اكثر.

نحن بحاجة ماسة لحياة يسودها الحب.. ينبض فيها.. يصبح فيها دينا ونظام حياة، وكل ما يؤكد امتلاكنا له ويبرهن بلوة على وجوده.

نيجيريا هل تحقق حلم القارة السوداء؟



استطاع المنتخب النيجيري بطل اولمبياد اتلانتا ١٩٩٦ ان يصعد للدور الثاني بعد فوزه على منتخبي اسبانيا وبلغاريا القويين، ولم تؤثر وفاة الرئيس النيجيري ساني اباشا على معنويات اللاعبين حيث كانت وفاته حافزا لهم لتحقيق امنية الرئيس الراحل بان تظفر نيجيريا بكاس العالم كما ظفرت باولمبياد اتلانتا١٩٩٦.

فهل تحقق نيجيريا حلم القارة السوداء وتظفر بالكاس؟!!

فلاش

مع انطلاق مباريات كاس العالم [illegible]

خروج مبكر لابطال اسيا من كاس العالم وايران الامل



بعد الخسائر المتتالية للسعودية واليابان وكوريا الجنوبية خرج أبطال اسيا من الدور الاول بشكل مفاجىء وغير متوقع.

ورغم ان منتخب اليابان قد صعد لاول مرة الى الدور الاول الا ان عروضه كانت قوية رغم خسارته المبارتين في حين كان الاداء السعودي متواضعا وغير مقنع ومنتخب كوريا الجنوبية لم تسعف الخبرة لاعبيه في التاهل للدور الثاني وبقي المنتخب الإيراني صاحب المفاجاة الكبرى بفوزه على منتخب استراليا على ارضه وبين جمهوره الامل المتبقي رغم خسارته امام يوغسلافيا القوية وفوزه الكبير على منتخب الولايات المتحدة اشعل هذا الامل.

المنتخب الياباني

بعد ان تم اختياره ضمن تشكيلة المنتخب الوطني

ايهاب معالي لاعب نادي القادسية لـ «اخبار الاسبوع»

اجرى اللقاء: حسين التميمي

ايهاب معالي، مواليد ١٩٧٥، الطول ١٧٠سم، الوزن ٧٤كغم، بدأ ممارسة اللعبة عام ١٩٨٩ في مدارس الفويسمة وكان الاستاذ بدر الخطيب هو الذي اكتشفه وضمه الى نادي القادسية في نفس العام وتدرج مع النادي من سن ١٦ و ١٩ حتى الفريق الاول عام ١٩٩٢ وحقق نتائج طيبة مع الفريق الاول وانضم الى المنتخب الاولمبي والتحق بمعسكر تدريبي في سوريا الا ان الاصابة حرمته من الاستمرار في المنتخب الاولمبي وبعد شفائه من الاصابة عاد لممارسة اللعب مع نادي القادسية عام ١٩٩٥ وما زال وانضم الى تشكيلة المنتخب الوطني بقيادة المدرب اليوغسلافي «اوليا» حيث تم استدعاؤه ليكون ضمن تشكيلة الـ ٤٠ لاعبا لاختيار ٢٢ لاعبا للمنتخب الوطني.

ولالقاء الضوء على المنتخب الوطني ونادي القادسية كان لنا معه هذا اللقاء.

- في اي مركز تفضل اللعب؟

افضل اللعب في الوسط / شمال لان اي لاعب يتمنى ان يلعب مهاجما لكن المركز الذي اجد فيه انه افضل لي من اللعب في مواقع الهجوم او الدفاع هو الوسط / شمال.

- لماذا تمتاز بالنهج الهجومي؟

كل لاعب وسط لديه نزعة هجومية وانا من اللاعبين الذي يحبون الهجوم ولكن ليس على حساب الوسط او الدفاع او على حساب اللاعبين وقد احرزت ١٧ هدفا خلال مسيرتي باللعب مع الفريق الاول عام ١٩٩٥ واجمل اهدافي كان في نادي البقعة في بطولة امانة عمان عام ١٩٩٥، اما اغلى اهدافي فهو في مرمى الفيصلي - هدف التعادل عام ١٩٩٥.

- هناك احاديث حول انتقالك لصفوف نادي الوحدات ما صحة ذلك؟

لقد عرض علي نادي الوحدات الانتقال الى صفوف النادي في بداية هذا الموسم الا ان الادارة لم توافق وانا ارغب بالانتقال الى صفوف نادي الوحدات حيث ان نادي الوحدات اجد فيه الاستقرار المادي، ولما يتمتع به من جماهير عريضة، وما يحظى به من مشاركات خارجية، لان كل لاعب في نادي الوحدات لديه فرصة الاحتراف وفرصة الاحتراف كل لاعب يتمناها ولكن بالمقابل اعتبر نادي القادسية بيتي الثاني وانا لا اوافق على ان لا يعطى اللاعبون فرصة التحرير من الاندية وفي حالة تحرير اللاعبين سنجد ان مستوى كرة القدم في الاردن سيتقدم وكل لاعب ياخذ فرصته وامل من الاتحاد الغاء قرار عدم تحرير اللاعبين من انديتهم الا بموافقة هذه الاندية، وقبل فترة حضر الي اعضاء من نادي شباب الخليل وطلبوا مني الانضمام الى صفوف النادي وقد طلبوا كتاب استثناء من نادي القادسية الا ان الادارة لم توافق لحاجتها الماسة لي، والاحتراف مطلب اساسي لكل لاعب واذا لم يتم احتراف اللاعب في الخارج فاننا لن نشهد مستوى متطورا لكرة القدم في الاردن.

- هناك صراع على البقاء لنادي القادسية في دوري الاضواء ولا يوجد هناك طموح للنادي للمنافسة على احراز البطولات لماذا؟

هدفنا ان ننافس على البطولات وان نحصل على مركز متقدم في الدوري وكسب جمهور كروي لان فرصتنا بالمنافسة على المركز الثالث ما زالت قائمة لان وضع الفرق متذبذب، باستثناء نادي الوحدات والفيصلي والدوري هو دوري نقاط وفرق المقدمة تستفيد من نتائج مباريات الفرق المتاخرة للحصول على مركز متقدم وارى ان مستوى جميع الاندية واحد لكن الاختلاف هو في الامكانيات المادية، والنادي يضم مجموعة جيدة من اللاعبين وتم ضم عدد من اللاعبين للمنتخب الوطني وهم امجد الطاهر «لاعب سابق في المنتخب» وعصام ابو طوق وعمار الشرايدة وهذا يدل على المستوى المتقدم لاعبي نادي القادسية وفي حالة دعم النادي من قبل الشركات والمؤسسات والبنوك فانني اتوقع لنادي القادسية الحصول على عدة بطولات والفوز ببطولة الدوري.

- بحضور المدرب اليوغسلافي «اوليا» لقيادة المنتخب الوطني كيف ترى صورة المنتخب؟

المدرب الجديد مكسب كبير للمنتخب الوطني بخبراته وقدراته في الملاعب وهو مدرب كبير ومعروف في يوغسلافيا وفي الوطن العربي، وانا متفائل باننا سنحقق على يديه والجهاز التدريبي المكون من الاستاذ احمد ابو شيخة والاستاذ نهاد صوقار انجازات كبيرة، ونحن مقبلون على الاشتراك في بطولة كاس العرب في قطر ولدينا الامكانات والمهارات التي تؤهلنا للحصول على كاس العرب رغم المنافسة القوية للمنتخبات العربية كمصر والمغرب والسعودية واملي بان اكون ضمن صفوف المنتخب الوطني واطمح بان امثل المنتخب والاردن في بطولة كاس العرب والدورة العربية القادمة في عمان ولدي القدرة لتمثيل المنتخب.

- ماذا تضيف لك متابعتك لمباريات كاس العالم؟

اي لاعب يستفيد من هذه المباريات عن طريق التركيز على اللاعب في المركز الذي يلعب فيه ومن ثم استطيع ان اتجنب ارتكاب الاخطاء في هذا المركز عن طريق متابعتي للاعب هذا المركز.

- من يعجبك من اللاعبين محليا وعربيا ودوليا ومن ترشح للفوز بكاس العالم؟

محليا اللاعب المعتزل ابراهيم سعدية وعربيا اللاعب مصطفى حجي من منتخب المغرب وعالميا روبرتو باجيو واتوقع فوز المانيا بكاس العالم وأمل لمنتخبي المغرب ونيجيريا بان يحرزا مراكز متقدمة في كاس العالم حيث ان المنتخب النيجيري يمتاز بالسرعة والانقضاض على الكرة والتصويبات البعيدة والهجوم الكاسح والمنتخب المغربي يمتاز بالمهارة العالية والاناقة واللعب الجميل والملقب «بالبرازيل الصغير».

- كلمة تود توجيهها؟

اتمنى لنادي القادسية احراز بطولات والمنافسة على المربع الذهبي واتمنى للمنتخب الوطني التوفيق في مشواره الكروي والشكر لجريدة «اخبار الاسبوع» التي اتاحت لي فرصة الحديث عن نادي القادسية والمنتخب الوطني.

المنتخب مؤهل للفوز بكاس العرب

اراء متضاربة.. والدراسات تفند بعضها

ممارسة الحب قبل المباراة بين الرفض والقبول

اعداد: ابراهيم السطري

قبل اي بطولة رياضية يعيش اللاعبون واللاعبات حالة من الطوارئ والتعبئة التي تمليها عليهم طبيعة البطولة. حيث تحسب تحركاتهم والتي تتم وفق برنامج منظم لا يسمح بتجاوزه لضمان تحقيق الفوز.. وحتى الوجبات الغذائية تخضع لبرنامج محدد واحتساء الشاي والقهوة لا يكون عشوائيا واثناء البطولات الرياضية على اختلافها يثار موضوع ممارسة الحب بالنسبة للاعبين واللاعبات حيث يحظر عليهم ذلك حسب رأي بعض الرياضيين.

وهناك رأي يدعو الى عدم تقييدهم وحرمانهم من ممارسة الحب حيث ان هذا يعزز قدراتهم.

وذكرت مجلة اسبوعية في طوكيو ان لاعبي المنتخب الياباني لكرة القدم ومجموعهم (٢٢) لاعبا منعوا من (ممارسة الجنس) اثناء نهائيات كاس العالم التي تقام في فرنسا هذه الايام.

ونقلت مجلة «شوكان بو شون» عن لسان تاكيشي اوكادا المدير الفني للمنتخب الياباني قوله «سنسمح للاعبين بالحصول على اي يوم عطلة الى ان تنتهي البطولة».

واوضحت المجلة ان تعليق اوكادا يعني «حظر ممارسة الحب» ومنع اللاعبين من توجيه الدعوة لزوجاتهم او صديقاتهم لزيارتهم في الفندق الذي يقيمون به.

وفي محاولة للتخفيف على اللاعبين اعطى المدير الفني للفريق اوامره باعداد «غرفة للاسترخاء» مزودة بجهاز فيديو والعاب كمبيوتر في الفندق الذي يقيم به الفريق في منتجع اكس لي بان.

ولم يؤكد مسؤولو كرة القدم في اليابان تقرير المجلة الا انهم قالوا بانهم لا يتخيلون ان يسبب حظر «ممارسة الحب» اي مشاكل للاعبين اليابانيين.

الى هنا ينتهي تقرير المجلة الذي نقلته عنهم وكالة رويترز من طوكيو. وهذا ما يعيد الى الاذهان ان هناك استنكارات واعتراضات ترتفع في كل دورة سواء اولمبية او عالمية بسبب فصل الجنسين في القرية الاولمبية وعزل كل جنس على حدة في اماكن السكن.

وفي دورة ميونخ عام ١٩٧٢ وضعت اسلاك معدنية وحراس لتنفيذ حظر التقاء الرياضيين بالرياضيات حيث كانت الحراسة تشدد ليلا بصورة خاصة خوفا من التسلل والتسرب.

دفعت الثمن

في اولمبياد برلين ١٩٣٦ ضبطت بطلة السباحة الاميركية ايليونير هولم مع صديق لها في لقاء حميم، فما كان من افري براندوج المسؤول في البعثة الاميركية الا ان جرد البطلة من ميدالياتها الذهبية التي ربحتها في الالعاب واعادها الى اميركا في اول باخرة.

وفي بطولة العالم لكرة القدم في السويد سنة ١٩٥٨ اقام سيب هيربرغر مدير الفريق الالماني ضجة كبرى في صفوف لاعبيه عندما رفض السماح لهم ان يسهروا خارج المعسكر ليلة المباراة، خشية ان يتورط اللاعبون مع فتيات الملاهي الليلية.

وفي حديث مع يورغن بارت بطل العالم في ركوب الدراجات لعام ١٩٧٠ قال ردا على هذا الموضوع:

«كانوا يقولون لنا دائما ان ممارسة الحب قبل المباراة يجب ان تتوقف والا ستشعر بالتوعك، وقلة النشاط، وستفقد من قوتك». غير ان هذا الرياضي لم يقتنع بما كانوا يقولون له كما يبدو، اذ قال بعد التجربة ان ممارسة الحب قبل المباراة لم تؤثر على لياقته البدنية بل العكس، انني فعلت ذلك مرارا بكل هدوء وتوازن ولم افقد شيئا من قوتي.

وفي راي بطل اخر للدراجات ديتر لايتز ٢٦ سنة ان ممارسة الحب قبل المباراة لا يضر اذا كان غير مبالغ فيه.

ان ذلك لم يكن يؤثر عموما على لياقتي البدنية، لكنني لا انصح بان يمارس الحب قبل المباراة مع امراة يعاشرها الرياضي لاول مرة. فمن المفضل جدا ان يكون ذلك مع امراة له معها معرفة سابقة، وان يكون قطع شوطا مع التعاطف والاحاسيس المتبادلة.

الملاكم ديتر كويتش يفضل ان يكون بالقرب من زوجته اثناء التدريب وقبل المباراة، فهذا يسعده ويريح اعصابه، فهو يقول: انني اشعر بسعادة مضاعفة في ممارسة الحب مع زوجتي قبل المباراة بيوم واحد.

هيلمر مع زوجته وطفله

تجربة لاعب جمباز

لاعب الجمباز ابرهارد غيتغر قال رايه بصراحة: قبل ثلاثة ايام من المباراة يجب ان اتوقف عن اية مباشرة جنسية لان تجربتي دلت على انني افقد من لياقتي البدنية الكثير اذا لم اتبع هذا التدبير.

راي النساء في الموضوع

الالمانية هيلوغر فانك بطلة العالم السابقة في ركض الـ ٨٠٠ متر، وهي متزوجة تقول: هذا الموضوع هو طبيعي بالنسبة لي، ولا يسبب لي اي عائق، انني لا افهم لماذا المعارضة في ان تمارس المراة الرياضية الحب مع زوجها ليلة المباراة، فهذه ليست مشكلة بالنسبة لي.

وتضيف السيدة فانك: لا يمكن.. يجب ان التقابل مع زوجي يوميا وبدونه لن اتمكن من القيام بسباق رياضي ناجح، انني استمد منه الحماسة والرغبة في الفوز.

وجاء هذا التصريح للبطلة الاولمبية الالمانية قبيل بدء العاب دورة ميونخ الاولمبية سنة ١٩٧٢ عندما وقعت في مشكلة بسبب اجبارها على ان تعيش معزولة في القرية الاولمبية بعيدة عن زوجها رالف الذي كان يعمل موظفا في احد مصانع السيارات، ولكي يكون رالف قريبا من زوجته ايام «العزلة» الاولمبية اضطر ان ياخذ اجازة من المصنع ويعيش في «بانسيون» بالقرب من مركز اقامة زوجته، وهكذا صار بامكانه الاجتماع بها، ولو في اروقة القرية الاولمبية وتحت ظلال زيزفونها.



راي اخر

بطلة اخرى، رومانتيكية، متزوجة، هي كريستنا ميرنين، صاحبة الرقم العالمي في الركض السريع في القاعات ١٥٠ مترا تقول: ان ممارسة الحب امر لا يمكن الفصل فيه، فهو يتوقف على الرغبة عند هذا الطرف او ذاك، وهي تضيف قائلة: على اي حال انني ازين غرفة منزلي بالازهار في اليوم السابق للمباراة لاضفاء جو من السعادة حولي.

رأي مدرب

كبير مدربي الرياضة الالمان الاسبق كارل ادم مدرب التجديف الشهير قال: انني ليس لدي اية معارضة لممارسة الحب عند الرياضي قبل المباراة، انني افضل ان يتم ذلك بين رياضي ورياضية، زملاء ومتعارفين على الاقل، ان يكونا متحابين فان ذلك افضل من ان يتم مع اناس غرباء عن الوسط الرياضي.

وراي معزز

ويؤكد هذا الراي غيرد اوزنبيرغ مدرب الفريق الالماني لالعاب القوى الذي يقول: ممارسة الحب قبل المباراة هو بالتاكيد غير مضر، انني اعطي فتيات فريقي كل الحرية في التصرف وهذا يعطيهم راحة نفسية.

راي الطب

الطب الرياضي لا يمانع في ان يقوم اللاعب بعلاقة جنسية قبل المباراة، واكد اخصائيو امراض القلب والضغط المشاركون في المؤتمر الدولي السابع عشر لمرض ارتفاع ضغط الدم الذي اختتم في امستردام ان لا مبرر طبيا وعلميا لفرض الامتناع عن النشاط الجنسي على اللاعبين المشاركين في كاس العالم لكرة القدم فترات طويلة تتجاوز احيانا ستة اسابيع.

الطبيب الرياضي ديتر بارون احد المشرفين الطبيين في اولمبياد ميونخ اوضح رايه: ليس بالضرورة ان نحظر عموما على الرياضي او الرياضة القيام بالعلاقة الجنسية قبل المباراة ولكن من الافضل الاستسلام للنوم وتهدئة الاعصاب والعضلات.

ويضيف: يستحسن ان تكون الممارسة الجنسية بين حبيبين وليس في نطاق الدعارة التجارية.

والملاحظة نفسها ابداها طبيب اخر اخصائي او اخصائية بالطب الرياضي وفي الوقت نفسه كان بين ابطال العالم في الوثب الطويل يدعى مانفريد شتاينباخ الذي يقول: ينبغي الا نتدخل في الشؤون الخصوصية للاعب او اللاعبة خصوصا الشؤون العاطفية لكنني اوصي بعدم السهر ليلة المباراة حتى الفجر مثلا.

واجرى اطباء سويسريون دراسة على سبعة رياضيين مارسوا الجنس مع شريكاتهم المعهودات وعند مقارنة ادائهم مع زملائهم الذين لم يمارسوا الجنس اثبتت الاختبارات ان الفوارق معدومة بين الفئتين.

بتنظيم من قبل جمعية المصدرين الاردنيين

معرض للصناعات الاردنية في الجزائر ايلول القادم

تهدف جمعية المصدرين الاردنيين الى فتح الافاق التصديرية امام السلع الاردنية وجني الاثار الايجابية المترتبة على ذلك لذلك بدأت الجمعية بالتعاون مع الجهات المعنية لدى القطاعين العام والاهلي الاردني والجزائري بعمل الترتيبات اللازمة لاقامة معرض الصناعات الاردنية الاول في الجمهورية الجزائرية خلال الفترة من ٢٩ ايلول لغاية ٢ تشرين الاول ١٩٩٨ وهدف هذا المعرض هو تعريف القطاعين العام والاهلي الجزائري بالمنتجات الاردنية، مما سيساهم في فتح هذا السوق الهام امام السلع الاردنية وتعزيز التبادل التجاري.

وستقوم جمعية المصدرين الاردنيين بتوجيه الدعوات الى مسؤولي القطاع العام وممثلي الشركات الخاصة في الجزائر لزيارة المعرض ومن المتوقع ان يشارك في هذا المعرض عدد كبير من الشركات الاردنية المهتمة بتسويق منتجاتها في السوق الجزائري وسيكون هناك مجال لتصدير السلع الاردنية المختلفة للجزائر. هذا وقد وقع الاردن مؤخرا على اتفاقية التعاون التجاري مع الجزائر حيث تهدف هذه الاتفاقية الى تطوير علاقات التبادل التجاري وازالة كافة المعوقات الادارية بين البلدين.

وتشمل هذه الاتفاقية على قائمة سلع معفاة من الرسوم الجمركية.

وتجدر الاشارة الى ان الصادرات الاردنية للجزائر عام ١٩٩٧ بلغت حوالي ٥ر٢١ مليون دينار بينما بلغت مستورداتنا خلال نفس الفترة حوالي ١ر١ مليون دينار. اما بالنسبة للصادرات الاردنية عام ١٩٩٦ فقد بلغت ٤ر٦ ملايين دينار بينما بلغت مستورداتنا حوالي ١٥٤ ألف دينار.

اخبار المستشفى الاسلامي

المستشفى الاسلامي يشارك في ندوة مكافحة التدخين

شارك وفد من المستشفى الإسلامي في ندوة «تفعيل وتحديث قوانين وأنظمة مكافحة التدخين» والتي عقدت في فندق القدس الدولي وقد مثل وفد المستشفى الاسلامي كل من: السيد عبد العزيز عويضه / رئيس قسم العلاقات العامة والسيد محمد النيك / رئيس قسم المعالجة التنفسية، والمهندس علي الدزوبي / رئيس لجنة مكافحة التدخين والتوعية باضراره، والمهندس محمد ابو خرما مهندس صيانة الاجهزة الطبية في المستشفى والسيد منير عقل / ممرض قانوني.

وتاتي هذه المشاركة تفعيلا لدور الجمعية الوطنية الاردنية لمكافحة التدخين.

وزير التعليم السوداني يزور المستشفى الاسلامي / عمان

استقبل الدكتور علي الحوامدة - مدير عام المستشفى الاسلامي وفدا سودانيا برئاسة الدكتور ابراهيم احمد عمر / وزير التعليم العالي والبحث العلمي السوداني، يرافقه الدكتور احمد علي الامام / مستشار الرئيس السوداني والدكتور خالد بابكر / رئيس جامعة القران الكريم والعلوم الاسلامية في الخرطوم.

وقد رحب الدكتور الحوامدة بالوفد الضيف وعرض شرحا لنشاة وتطور المستشفى الاسلامي وقد اعرب الوفد الضيف عن اعجابه وتقديره لما وصلت اليه القدرات الطبية الاردنية من تطور ورقي.

وقد تناول اللقاء اوجه التعاون المشترك بين الجانبين هذا وشارك في استقبال الوفد الضيف فضيلة المستشار الشرعي للمستشفى الاسلامي الدكتور همام سعيد والادارة التنفيذية للمستشفى وعدد من رؤساء الاقسام الادارية والفنية بالمستشفى.

المستشفى الاسلامي يشارك في يوم علمي في البلقاء

شارك وفد من المستشفى الاسلامي في اليوم العلمي التمريضي الذي اقامته المديرية العامة لصحة محافظة البلقاء بالتعاون مع نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات تحت شعار (جودة الخدمات التمريضية) وقد مثل المستشفى الاسلامي في هذا اليوم العلمي كل من مديرة التمريض زكية شحادة، فاتن ابو حجلة / مساعدة مديرة التمريض، والممرض القانوني منير عقل، والممرضة القانونية زبيدة الاقطش والممرضة القانونية خولة داود.

تراجع في حجم التداول الكلي للأسهم في سوق عمان وهبوط متفاوت للاسعار

وسطاء يتخوفون من ضعف البورصة ويدعون للخروج من الازمة

افتتحت الاسهم في سوق عمان المالي اسبوعها يوم السبت الماضي الموافق ١٩٩٨/٦/٢٠ حيث كان هناك تراجع في حجم التداول الكلي، وهبوط متفاوت للاسعار وفي البنوك ، وذلك بعد انخفاض اغلاقات الانماء الصناعي، الاردني الكويتي، العربي والاردني للاستثمار.

بينما في قطاع الصناعة نشطت اسهم محددة حيث ارتفع سهم العربية للادوية من ٢,٥٤ دينار الى ٢,٦٣ دينار بعد ان سجل السهم معاملات بلغت ٢٧٧ الف دينار نفذت عبر ١٠٧ صفقات.

أما سهم مناجم الفوسفات فلقد صعد بنسبة بسيطة وسجل سهم مصفاة البترول اغلاقا صاعدا عند مستوى ١٠,٦٥ بالاضافة الي ذلك كان هناك ارتفاعات متفاوتة في اسهم العربي، الدوائية والزيوت النباتية والكابلات الحديثة.

ولقد حقق سهم البنك العربي أعلى حجم متداول في السوق بعد ان عقد مستثمرون محليون ١٢ صفقة على ٢٣٠٠ سهم بلغت قيمتها ٤٢٢ الف دينار في المقابل هبط السهم الى مستوى ١٩١ دينارا حيث اغلق عند ١٧١,٠٩ نقطة.

ومقارنة مع اغلاق الاربعاء الماضي فقد انخفضت النسبة الى ٠,٣٪ حيث ارتفعت المؤشرات القطاعية للصناعة، التامين، الخدمات وانخفض فقط مؤشر البنوك بنسبة ٥.٢٦٪ ليعلق عند ٢٥٨,٠٧٥ نقطة.

وكان حجم التداول الكلي ١,١٢٣ مليون دينار وبلغ عدد الاسهم المتداولة ٦١١ الف سهم جرى تنفيذها عبر ٤٨٢ صفقة وقد بلغت حصة السوق النظامية ٩٢٪ من مجمل التعاملات.

٦١ شركة تم تداول اسهمها في السوقين بارتفاع ٢١ سهما وانخفاض ١٩ سهما بينما حافظت اسهم ٣١ شركة على اسعار مستقرة وبلغ سهم الخليج للتامين الحد الاعلى المسموح به للارتفاع في يوم تداول واحد ولقد اغلق عند مستوى ١,٢٦ دينار بينما بلغت اسهم الصناعات والكبريت،العصرية للاستثمار ،النسيجية، البلاستيكية، والاقبال للطباعة الحد الادنى للتراجع في يوم واحد.

ولم تتجاوز موازنة السوق تداولها مستوى ٩٢ الف دينار وسط تراجع ملموس لمعظم اسعار الاسهم فيها.

وزارة الزراعة توقف شحنة الشعير الموجودة في العقبة لعدم صلاحيتها

بعد رفضها من السعودية ومصر

اكدت وزارة الزراعة ان [illegible] الشعير الموجودة في ميناء [illegible] زالت موقوفة وبدون حل [illegible] قرار توقيف الشحنة بعد [illegible] لفحصين مخبريين ووجد [illegible] انها تحتوي على نسبة [illegible] الفطريات.

وقال مدير دائرة الثروة [illegible] في وزارة الزراعة الدكتور [illegible] عمارين ان المشكلة هي [illegible] مواصفات محددة لمادة الشعير [illegible] تم الاتفاق مع وزارة التموين [illegible] تشكيل لجنتين: لجنة من الزراعة [illegible] ولجنة من التموين لوضع [illegible] ومقاييس معينة لمادة الشعير.

واضاف:لقد قدرت [illegible] الشعير الموقوفة في ميناء [illegible] بنصف مليون طن، وقد حاول [illegible] المستوردون الاردنيون ايصالها [illegible] الاردن بعد ان تم رفضها من [illegible] السلطات المصرية والسعودية.

وافادت معلومات من وزارة [illegible] أن هناك شحنة اعلاف [illegible] تقدر باكثر من ١٠٠ الف طن [illegible] في ميناء العقبة منذ اكثر [illegible] ١٥يوما، واضافت الوزارة ان [illegible] الذرة المقدرة باكثر من ٤٠ [illegible] مستوردة تم توقيفها ايضا [illegible] العقبة بسبب الاختلاف في [illegible] التطبيق لانظمة المواصفات [illegible] ما بين الوزارة ودائرة الجمارك [illegible] ولذلك تم مؤخرا الاتفاق على [illegible] هذه القضية عن طريق الاحتكام [illegible] وزارة الزراعة التي ستكون [illegible] الصلاحية بادخال هذه المواد [illegible] مطابقتها للمواصفات والمقاييس [illegible]

افتتاح معرض انجازات ميتسوبيشي «روزا» لشركة تجارة المركبات

افتتح وزير النقل والاتصالات السيد سامي قموه يوم الاحد الموافق ٦/٢١ في مطعم ريم البوادي معرض انجازات ميتسوبيشي «روزا» الذي اقامته شركة تجارة المركبات وحضر العرض مدراء الشركة وعدد من المهتمين والمعنيين.

وثمن السيد قموه دور شركة تجارة المركبات وشركة ميتسوبيشي في خدمة قطاع النقل الاردني.

وقال السيد نبيل ابو خضر مدير شركة تجارة المركبات من ناحيته ان قطاع النقل العام هو اهم القطاعات الخدماتية في جميع بلدان العالم واكد على وجوب الاهتمام بتوفير الحافلات المناسبة وتدريب السائقين والمستعملين لهذه الحافلات لتأدية هذه الخدمة بشكل يعكس حضارة ووعي المواطن وتأمين الخدمة لكل من يحتاجها بكل اخلاص وامان.

وميزة المركبات التي سيتم انتاجها بالتعاون ما بين شركة ميتسوبيشي و شركة تجارة المركبات أنها سيارة ركوب متوسطة بـ ٢٦ مقعدا ثابتا وتعمل على تلبية حاجات السوق الاردني.

بلتاجي: المنتج السياحي الاردني يحظى باهمية كبرى في المانيا

استقبل السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار في مكتبه البروفيسور ولفانغ فيشنر رئيس جامعة بافاريا الالمانية للعلوم التطبيقية الذي يزور الاردن على رأس وفد بهدف توطيد علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات والتعرف على فرص الاستثمار المختلفة فيه.

ورحب السيد الوزير برئيس الوفد وشكره على اهتمام جامعة بافاريا وولاية بافاريا بالسياحة الاردنية، واستعرض السيد الوزير اهمية السوق الالماني بالنسبة للاردن وما يحظى به المنتج السياحي الاردني من اهمية كبرى في المانيا.

وقال السيد بلتاجي ان السوق الالماني يعد واحدا من اهم اربعة أسواق اوروبية للسياحة الاردنية لافتا الى ان السياحة العلاجية في الاردن وخاصة الاستشفاء بالمياه المعدنية والطين البركاني في منطقة البحر الميت، تجد اقبالا دائما ومستمرا من قبل السياح الالمان وان منطقة البحر الميت وما تتميز وتتسم به تعد المركز الاول للسياحة العلاجية التي يقصدها الالمان.

بدوره ابدى البروفيسور ولفانغ استعداد جامعة بافاريا في تدريب الكوادر السياحية الاردنية في الجامعة والمؤسسات والمراكز التابعة لها، واستعدادها لتوفير منح وفرص تدريب للكوادر الاردنية في الجمعيات والفعاليات السياحية في بافاريا. وقال ان جامعة بافاريا ستعمل على وضع برامج خاصة لغايات التدريب للكوادر الاردنية على نفقة الجامعة الخاصة.

تحويل عدد من المراكز الزراعية الى مديريات

اقرت لجنة التخطيط في وزارة الزراعة تحويل المراكز الزراعية في كل من عي بمحافظة الكرك والمزار الشمالي بمحافظة اربد، والموقر بمحافظة العاصمة والازرق بمحافظة الزرقاء الى مديريات للزراعة.

وجاء هذا القرار تطبيقا لمبدأ اللامركزية الذي انتهجته الوزارة ولتسهيل وتسريع تقديم الخدمات واتخاذ القرارات والاجراءات المتعلقة بمعاملات المزارعين والمواطنين وذلك وفق اولويات المساحات والتوزيع الجغرافي والامكانات البشرية والفنية المتاحة والبعد عن مركز المحافظة والخصوصية الزراعية لكل منطقة.

وكان قد ترأس الاجتماع السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة وحضور المهندس هاشم الشبول امين عام الوزارة ومدراء الادارات المختصين في الوزارة حيث سيتم تحويل بقية المراكز الزراعية في الالوية الى مديريات للزراعة وفق جدول زمني يراعي هذه الاعتبارات ويطبق تباعا.

وتقرر في الاجتماع اعطاء مدراء مراكز الزراعة في الالوية صلاحيات مدراء الزراعة للتسهيل على المواطنين وذلك لحين تحويلها الى مديريات للزراعة.

واكد السيد الخريشة خلال الاجتماع ان الوزارة لن تتحمل باي حال من الاحوال اي نفقات او اعباء مالية اضافية نتيجة استحداث هذه المديريات وسيتم التركيز على تفعيل الطواقم البشرية والكوادر الفنية الموجودة حاليا لسد احتياجات هذه المديريات.

ودعا الى التركيز على العمل الميداني والتواصل مع المزارعين وتزويدهم بالمعلومات الارشادية ونتائج الابحاث بشكل مستمر وسد الاحتياجات البشرية من التخصصات الزراعية المختلفة بالتنسيق ما بين الادارات المركزية ومديريات الزراعة في المحافظات المختلفة.

افتتاح مؤتمر التنمية الصناعية العربية في دمشق والملقي يترأس وفد الاردن للمؤتمر

دعوة لتشكيل تكتل اقتصادي صناعي عربي لمواجهة هيمنة التكتلات العالمية

افتتح المؤتمر الثامن للتنمية الصناعية في الدول العربية اعماله في دمشق والذي تعقده المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين بالتعاون مع وزارة الصناعة السورية تحت شعار «الصناعة العربية في ظل المتغيرات الدولية».

ويمثل الاردن في الاجتماعات الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة وسيرأس الاردن الدورة الحالية للمنظمة واعرب د. الملقي عن امله في ان يبحث على هامش الزيارة مع نظيره السوري في الاتفاقية التجارية بين البلدين لجهة مراجعتها بغية تحسين العلاقات التجارية بين البلدين بما ينعكس على حجم التبادل التجاري. وقد افتتحت الاجتماعات بالدعوة الى تشكيل تكتل اقتصادي عربي يعزز من موقع العرب التفاوضي ويحد من هيمنة الدول الكبرى والتكتلات العالمية.

واكد رئيس الوزراء السوري محمود الزعبي واحمد نظام الدين وزير الصناعة السوري ورئيس المؤتمر وعبدالرحمن السحيباني الامين العام للمنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين في كلمات خلال جلسة الافتتاح على ضرورة مواجهة المتغيرات الدولية المتسارعة، وقال الزعبي الذي يمثل الرئيس السوري في افتتاح المؤتمر «ان العرب لم يعودوا مخيرين في الوقت الذي يشاؤون فيه الانتساب الى النادي العالمي بل يبقى لهم قاب قوسين او ادنى من فرصتهم المتاحة لايجاد مقعد مناسب لهم فيه وهذا لن يغدو لهم الا باقوى تكتل وحجم ووزن».

واشار الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية الى ان تحقيق التكامل الاقتصادي العربي «هو هدف استراتيجي تسعى اليه دول المنطقة لمواجهة المخاطرالاقتصادية والسياسية التي افرزتها المتغيرات الدولية».

ودعا السحيباني الى تكثيف جهود العرب في مجال تحرير التجارة الحرة الكبرى العربية التي بدأ تطبيقها اول العام الجاري من قبل عشر دول وهو يعد خطوة هامة في هذا الاتجاه. واكد الامين العام المساعد للجامعة العربية على ضرورة مواكبة العرب لتكنولوجيا نقل المعلومات وخاصة في مجال الانترنت حيث تشير الاحصاءات الى ان عدد مشتركيها سيصل الى حوالي (٣٠٠) مليون مشترك مع نهاية القرن الحالي كما يقدر حجم التجارة العالمية عبرها بحوالي (٣٠٠) مليون دولار سنويا.

وأشار الى ضرورة اهتمام العرب بصناعة تكنولوجيا البيئة التي قدرت الاحصاءات ان حجمها العالمي حوالي (٤٢٢) مليار دولار عام ١٩٩٥.

ودعا المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الصناعية الى وضع استراتيجية اقتصادية وصناعية جديدة تهدف الى اقامة قاعدة صناعية متينة من خلال انشاء عدد من المؤسسات المنتجة الكبرى.

(٣.٩٨) ملايين دينار مبيعات المجموعة المتحدة للنسيج في ٩٧

بلغت مبيعات شركة المجموعة المتحدة للنسيج خلال ٩٧ حوالي (٣.٩٨).

واظهر التقرير المالي للشركة والذي سيعرض على الهيئة العامة في اجتماعها السنوي الذي سيعقد نهاية الشهر الجاري برئاسة عبدالخالق حسين رئيس مجلس الادارة ان ارباحها بلغت في ٩٧ بحدود (٢ ٣١٢) الف دينار بالمقارنة مع خسارة قدرها (٨. ٢٦٥) الف دينار في ٩٦ وبلغ مجموع ميزانية الشركة نهاية العام الماضي حوالي (٦. ٢٦٠) مليون دينار بنسبة نمو حوالي (٩.٧٢٪) عن ٩٦ كما بلغ صافي حقوق المساهمين بحدود (٤٢. ١٩) مليون دينار ويذكر ان المجموعة المتحدة للنسيج حصلت على حق الشروع بالعمل في كانون الثاني ٩٦ ومن اهم غاياتها انشاء وتملك وادارة مصانع غزل الخيوط الطبيعية والصناعية ونسيج الاقمشة وتجهيزها وكذلك مصانع الالبسة الجاهزة على اختلاف انواعها.

وبرت الموجودات الثابتة بالصافي نهاية ٩٧ بحوالي (١ ١٧) مليون دينار، وقد بلغ رأس مال الشركة المدفوع نهاية العام الماضي حوالي (٣٩. ١٩) مليون دينار.

افراح الاسبوع

الف مبروك

الطفلة ريم جميل عليان الخلايلة اكملت عامها الاول وبهذه المناسبة تلقت التهنئة والهدايا الجميلة من الاهل والاقارب.

اخوة ريم تمنوا لها حياة رغيدة .

الف مبروك وعقبال مئة عام

عيد ميلاد سعيد

يحتفل الطفل خليل محمد سالم الشلش بعيد ميلاده السابع وسط افراح اقرانه واهله...

تهانينا والف مبروك..



اعياد ميلاد





يحتفل السيد احمد الجبالي وزوجته باعياد ميلاد طفليهما صالح بالشمعة الثالثة والكرموشة ياسمين بالشمعة الحادية عشره.

تهانينا والف مبروك

تهنئة بمناسبة الشفاء

منصور عبدالله الكفيري وعائلته يهنئون
الدكتور منذر زياد السعودي
بمناسبة شفاء والدته اثر العملية الجراحية التي اجريت لها.
والحمدلله على السلامة

تهنئة بعقد القران





في حفل بهيج حضره الاهل والاصدقاء تم عقد قران الشاب
سامي الشيخ
على الانسة رفيعة التهذيب
هدى العاروري
الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

الف مبروك

الاصدقاء يتقدمون باحر التهاني والتبريكات من الاخ زيد احمد العيسى اللجي بمناسبة الزفاف.

الف مبروك وبالرفاء والبنين.